

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет  
Кафедра Литературы

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический  
факультет

Евгений Викторович  
Дроботушенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.О.05.05 Современные технологии обучения выразительному чтению  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.03.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Филологическое образование (для набора 2022)  
Форма обучения: Заочная

# 1. Организационно-методический раздел

## 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

подготовка к профессиональной деятельности – выработка навыков глубокого вчитывания в текст, развитие способности критического анализа, обучение творческому отношению к прочитанному при его воспроизведении в звучащем слове; освоение категориального аппарата изучаемой дисциплины; приведение понятий в системное единство; поиск таких технологий, которые содействуют приобретению знаний, умений и навыков, направленных на формирование выразительного, осознанного чтения.

Задачи изучения дисциплины:

активизация восприятия текста, поскольку такое восприятие организуется в процессе исполнительского анализа, требующего достаточно глубокого и творческого освоения явлений литературы; развитие наблюдательности, воображения, эмоциональной отзывчивости; увеличение масштаба рефлексии личности; выявление наиболее эффективных методик обучения выразительному чтению.

## 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.О.05.04 Современные технологии обучения выразительному чтению входит в число дисциплин Методического модуля Блока 1 Обязательной части. Курс ориентирован на освоение системы литературоведческих и искусствоведческих знаний в контексте содержания будущей профессии; развитие эмоционально-ценностного отношения к деятельности и ее содержанию; формирование общекультурных компетентностей Междисциплинарное поле знаний: данный курс изучается на основе психолого-педагогических дисциплин, теории и истории литературы, литературной критики. В основе курса – ориентация на идею диалога культур, совершенствование школьного литературоведения на основе парадигмы литературного образования, создание новых технологий уроков. Понятийный аппарат: художественное чтение, исполнительский анализ текста, техника речи, логика речи, эмоционально-образная выразительность чтения, полетность звука, темпо-ритм чтения и т.д. При изучении дисциплины студенты основываются на компетенциях, сформированных при изучении курсов: «Современный русский язык», «Лингвистический анализ текста», «Основы теории литературы», «История литературы».

## 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 8	Всего часов
Общая трудоемкость		72

Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
Лекционные (ЛК)	4	4
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	62	62
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-7	ОПК.7.1. Определяет права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе.	<p>Знать: права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе.</p> <p>Уметь: определять права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе.</p>

		<p>Владеть: навыком определения прав и обязанностей участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе.</p>
--	--	---

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1.1	Основы искусства чтения	Из истории искусства чтения. Техника речи Логика речи Эмоционально-образная выразительность чтения. Исполнительский анализ литературного текста.	28	2	2	0	24
	1.2	Современные технологии обучения выразительному чтению	Использование игровых технологий при обучении выразительному чтению Технология развития критического мышления маркировка текста по мере его чтения «Инсерт». Приём «Выглядит, как... Звучит, как...» Приём «Концептуальная таблица Технология	35	2	3	0	30

			продуктивного чтения антиципация на занятиях по обучению исполнительскому анализу текста и др. Технология обучения оптимальному чтению (В. Н. Зайцев); Технология обучения чтению с опорой на звуковой ориентир и зрительную модель слова (А. М. Кушнир)					
	1.3	Использование технических средств при обучении выразительному чтению.	1) презентации (знакомство с творчеством писателей и поэтов) 2) воспроизведение эталонной художественной речи 3) видеофрагменты 4) задания занимательного характера для уроков закрепления и обобщения; 5) тестовые оболочки для контроля и проверки знаний учащихся	9	0	1	0	8
Итого				72	4	6	0	62

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Из истории искусства чтения. Техника речи Логика речи Эмоционально-образная выразительность чтения. Исполнительский	1. Специфика художественного чтения 2. Из истории искусства чтения в России Специфика литературоведческого анализа. Анализ литературного текста. Методика подготовки и исполнения литературного текста. Чтение басни. Чтение стихотворения. Чтение прозы. Драматизация.	2

		анализ литературного текста.		
	1.2	Современные технологии обучения выразительному чтению	1 Использование игровых технологий при обучении выразительному чтению 2.Технология развития критического мышления 3.Технология продуктивного чтения	2

### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Из истории искусства чтения. Техника речи Логика речи Эмоционально-образная выразительность чтения. Исполнительский анализ литературного текста.	1)Техника речи 2)Логика речи 3)Эмоционально-образная выразительность чтения	2
	1.2	Современные технологии обучения выразительному чтению	1)Технология обучения оптимальному чтению 2) Технология обучения чтению с опорой на звуковой ориентир и зрительную модель слова	3
	1.3	Использование технических средств при обучении выразительному чтению.	1) презентации (знакомство с творчеством писателей и поэтов) 2)воспроизведение эталонной художественной речи 3)видеофрагменты 4) задания занимательного характера для уроков закрепления и обобщения; 5) тестовые оболочки для контроля и проверки знаний учащихся	1

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Основы искусства чтения. Из истории искусства чтения. Техника речи. Логика речи.	Выполнение домашних контрольных работ по темам; работа с электронными образовательными ресурсами (электронные словари); составление терминологического словаря по основным понятиям темы; составление текстуального конспекта по теме; работа с электронными образовательными ресурсами (МедиаЛингва: электронные словари, выполнение группового задания по разработке игровых ситуаций подготовка ролевых игр	24
	1.2	Современные технологии обучения выразительному чтению	- выполнение исследовательских заданий в индивидуальных и групповых формах; - проектирование групповой работы (исследовательской, творческой), выполнение группового задания; - подготовка ролевых игр	30
	1.3	Использование технических средств при обучении выразительному чтению.	- подготовка электронных презентаций; - изготовление дидактических материалов; - решение ситуационных задач; - работа с электронными образовательными ресурсами;	8

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

###### **5.1.1. Печатные издания**

1. 1.Выразительное чтение произведений различных жанров [Текст] : учебно-методическое пособие / ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского ; сост. Л. А. Павлова. - Чита : [б. и.], 2008 - 71 с. 4 экз. 2.Выразительное чтение произведений различных жанров [Текст] : учебно- метод. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 50708.65 (031200) Педагогика и методика начального обучения / ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского ; сост. Л. А. Павлова. - Чита : [б. и.], 2009 - 71 с. 4 экз. 3 Риторика [Текст] : учебник / под ред. Н. А. Ипполитовой. - М. : Проспект, 2008 - 447 с. 1 экз. 4 Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. для студентов вузов / под ред. В. Д. Черняк. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 2008 - 493 с. 2 экз. 5 Воителева, Т. М. Русский язык и культура речи [Текст] : дидактические материалы / Т. М. Воителева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2008 - 175 с. 1 экз.

###### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1.

##### **5.2. Дополнительная литература**

###### **5.2.1. Печатные издания**

1. 1 Мухина, В. С. Возрастная психология: Феноменология развития [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по педагогич. специальностям / В. С. Мухина. - 10-е изд., перераб. и доп. - М. : Академия, 2006 - 606 с. 3 экз. 2..Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Текст] : учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 032900 – Рус. Яз. И литература / Н. С. Болотнова. – 3-е изд., испр. И доп. – М. : Флинта : Наука, 2007 1 экз. 3 Хализев, В. Е. Теория литературы [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений / В. Е. Хализев. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2009 - 431 с. 1 экз. 4 Теория литературы [Текст] : в 2-х т.: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Филология". Т. 1 Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Н. Д. Тмарченко, В. И. Тюпа, С. Н. Бройтман ; под ред. Н. Д. Тмарченко. - 4-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2010 - 509 с. 25экз. 5 Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Рус. яз. и лит." / Н. А. Николина. - 3-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2008 - 268 с. 1 экз.



## 5.2.2. Издания из ЭБС

1.

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Сайт Министерства образования РФ	<a href="https://minobrnauki.gov.ru/">https://minobrnauki.gov.ru/</a>

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для текущей аттестации	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Главной задачей курса является овладение практическими навыками выполнения упражнений, которые требуют дальнейшего совершенствования в условиях самостоятельной работы. Поэтому необходима большая отдача со стороны студентов – желание заниматься, внимательное отношение не только к указаниям преподавателя, но и к работе собственного организма. У студентов должно быть воспитано умение слушать и слышать себя, улавливать различия в звучании своего голоса, контролировать и фиксировать свои мышечные ощущения. Будущий педагог должен обладать способностью к пристальному самоконтролю, к самостоятельной работе. Поэтому большое значение имеет стимулирование студентов к самостоятельности и активности,

без которых невозможно достижение эффекта от упражнений. Основные формы организации обучения: проведение лекций (в виде традиционных и проблемных лекций); практических занятий (в виде коллективных форм обсуждения, работы по микрогруппам– решение проблемных ситуаций, моделирование, презентации проектов), различные формы самостоятельной работы студентов, промежуточные аттестации студентов (в форме тестирования), консультации, зачёт.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Разработчик/группа разработчиков:

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.