

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет  
Кафедра Русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический  
факультет

Евгений Викторович  
Дроботушенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.02.03 Язык современной массовой коммуникации  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.03.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Филологическое образование (для набора 2021)  
Форма обучения: Заочная

# 1. Организационно-методический раздел

## 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

- знакомство студентов с основными принципами функционирования языка в медиатекстах, принципами построения медиатекстов, а также активными процессами в современной массовой коммуникации;
- углубление общелингвистических знаний студентов.

Задачи изучения дисциплины:

- знакомство с современным состоянием языка и речи;
- формирование базовых представлений о тексте и медиатексте;
- формирование базовых знаний об изменениях языковой системы и их реализации в медиатекстах;
- выработка умений определения и анализа языковых изменений в медиаречи

## 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.02.03. Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Общекультурный модуль. Изучается на 4 курсе в 8 семестре.

## 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 8	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
Лекционные (ЛК)	4	4
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	62	62
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-4	УК.4.1. Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке.	<p>Знать: закономерности и основные направления языкового развития на современном этапе, принципы функционирования языка в современном медиaprостранстве, активные языковые процессы в языке современной массовой коммуникации</p> <p>Уметь: анализировать языковые явления и активные языковые процессы в медиатекстах</p> <p>Владеть: навыками лингвистического анализа медиатекстов</p>
УК-4	УК.4.4. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера	<p>Знать: типы и признаки медиатекстов, принципы построения медиатекстов</p> <p>Уметь: анализировать языковые средства в медиатекстах в функциональном аспекте</p> <p>Владеть: навыками лингвистического анализа и трансформации медиатекстов</p>

## 3. Содержание дисциплины

### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

### 3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Тенденции в развитии современного русского языка	Свременная речевая ситуация и направления языкового развития. Отражение динамики языка в медиаречи	16	1	1	0	14
2	2.1	Понятия текста и медиатекста. Принципы построения и категории медиатекстов	Подходы к изучению текста. Медиатекст в отечественной и зарубежной науке. Категории текста и категории медиатекста	18	1	1	0	16
3	3.1	Типологии медиатекстов	Подходы к типологизации медиатекстов. Жанры текстов массовой коммуникации	19	1	2	0	16
4	4.1	Активные языковые процессы в текстах современной массовой коммуникации	Активные лексические процессы в медиатекстах. Активные грамматические процессы в медиатекстах. Композиционные изменения в медиатекстах	19	1	2	0	16
Итого				72	4	6	0	62

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Свременная	Внеязыковые факторы развития	1

		речевая ситуация и направления языкового развития. Отражение динамики языка в медиаречи	современного русского языка. Требования, предъявляемые современным обществом к массовой коммуникации	
2	2.1	Подходы к изучению текста. Медиатекст в отечественной и зарубежной науке. Категории текста и категории медиатекста	Проблемы выделения текста как объекта изучения. Направления изучения медиатекстов. Поликодовый характер медиатекстов	1
3	3.1	Подходы к типологизации и медиатекстов. Жанры текстов массовой коммуникации	Различные основания для деления медиатекстов на типы. Проблемы жанрового определения медиатекстов	1
4	4.1	Активные лексические процессы в медиатекстах. Активные грамматические процессы в медиатекстах. Композиционные изменения в медиатекстах	Стилистическое перераспределение лексических пластов, расширение лексической сочетаемости, усиление метафоричности в текстах СМК. Расширение грамматических возможностей языковых единиц, явление грамматической переходности в текстах СМК. Изменения принципов композиции медиатекстов	1

### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

1	1.1	Современная речевая ситуация и направления языкового развития. Отражение динамики языка в медиаречи	Внеязыковые факторы развития современного русского языка. Требования, предъявляемые современным обществом к массовой коммуникации	1
2	2.1	Подходы к изучению текста. Медиа́текст в отечественной и зарубежной науке. Категории текста и категории медиа́текста	Проблемы выделения текста как объекта изучения. Направления изучения медиа́текстов. Поликодовый характер медиа́текстов	1
3	3.1	Подходы к типологизации и медиа́текстов. Жанры текстов массовой коммуникации	Различные основания для деления медиа́текстов на типы. Проблемы жанрового определения медиа́текстов	2
4	4.1	Активные лексические процессы в медиа́текстах. Активные грамматические процессы в медиа́текстах. Композиционные изменения в медиа́текстах	Стилистическое перераспределение лексических пластов, расширение лексической сочетаемости, усиление метафоричности в текстах СМК. Расширение грамматических возможностей языковых единиц, явление грамматической переходности в текстах СМК. Изменения принципов композиции медиа́текстов	2

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер	Тема	Содержание	Трудоемкость
--------	-------	------	------------	--------------

	раздела			(в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Глобализация и информатизация как факторы развития современной ситуации общения	Переработка текста и создание вторичного текста: - Составление опорного конспекта; - составление терминологической системы (словаря по теме)	14
2	2.1	Медиатекст и медиадискурс. Понятие медиaprостранства и медиапотока	Переработка текста и создание вторичного текста: - составление терминологической системы (словаря по теме) Анализ литературы: - подготовка к собеседованию, коллоквиуму	16
3	3.1	Взаимодействие разных жанров медиатекстов. Понятие жанровой переходности и спорной жанровой природы текстов	Переработка текста и создание вторичного текста: - составление терминологической системы (словаря по теме) Анализ литературы: - подготовка к собеседованию, коллоквиуму	16
4	4.1	Изобразительновыразительные возможности лексики и грамматики и их реализация в текстах современной массовой коммуникации. Сложности при разграничении ошибки и языковой игры. Композиционная вариативность в	Переработка текста и создание вторичного текста: - составление терминологической системы (словаря по теме) Анализ литературы: - подготовка к собеседованию, коллоквиуму	16

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

###### **5.1.1. Печатные издания**

1. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке : учеб. пособие / Н. С. Валгина. - Москва : Логос, 2001. - 304 с. - (Учебник XXI века). - ISBN 5-94010-092-9 : 116-28.

2. Солганик Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи : учеб. пособие / Солганик Григорий Яковлевич, Дроняева Тамара Сергеевна. - 2-е изд., испр. - Москва : Академия, 2004. - 256 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 5- 7695-1826-X : 110-50.

3. Щурина Ю. В. Современный русский язык: теория и практика : учеб. пособие / Щурина, Юлия Васильевна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 137 с. - ISBN 978-5-9293-1798-9 : 137-00.

###### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1. Костомаров В. Г. Современный русский литературный язык : Учебник для вузов / Костомаров Виталий Григорьевич; Костомаров В.Г. - Отв. ред., Максимов В.И. - Отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2010. - 916. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-0775-9 : 1000.00.

2. Щурина Ю. В. Язык современной массовой коммуникации: активные процессы в построении медиа-текстов : учеб. пособие / Щурина Юлия Васильевна. - Чита : Изд-во ЗабГГПУ, 2008. - 79 с. - ISBN 978-5-85158-408-4: 43-00.

##### **5.2. Дополнительная литература**

###### **5.2.1. Печатные издания**

1. Киселёв А. Г. Теория и практика массовой информации: подготовка и создание медиатекста : учебник / Киселёв Александр Георгиевич. - Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород : Питер, 2011. - 400 с. : Ил. - (Учебник для вузов). - \*. - ISBN 978-5-459-00326-0 : 286-65.

2. Голуб И. Б. Стилистика русского языка : учеб. пособие / Голуб Ирина Борисовна. - 8-е изд. - Москва : Айрис-пресс, 2007. - 448с. - (Высшее образование). - ISBN 5-8112-1872-9 : 225-00.

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по



дисциплине ГСЭ / И. Б. Голуб. - Москва : Универ. кн. : Логос, 2007. - 431 с. - ISBN 5-98704-036-1 : 380-00.

### 5.2.2. Издания из ЭБС

1. Щурина Ю.В. Речевые жанры комического в современной массовой коммуникации : моногр. / Ю. В. Щурина. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 223 с. - ISBN 978-5-9293-1560-2 : 223-00.

2. Голуб И. Б. Русский язык и практическая стилистика : Учебно-справочное пособие / Голуб И.Б. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 355. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01034-3 : 134.32.

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>

### 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) Google Chrome

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для текущей аттестации	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

### 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

## Общие методические рекомендации по изучению дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам.

В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

## Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Разработчик/группа разработчиков:  
Анастасия Викторовна Иванова

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.