

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий  
Кафедра Физики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет естественных  
наук, математики и  
технологий

Токарева Юлия Сергеевна

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.О.01.03 Естественнонаучная картина мира  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.03.03 - Специальное (дефектологическое)  
образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Психолого-педагогическое сопровождение образования лиц с нарушениями в  
развитии (для набора 2022)  
Форма обучения: Очная

# 1. Организационно-методический раздел

## 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Предметные: • овладение основами естественнонаучных знаний • овладение способами естественнонаучной деятельности • формирование единого естественнонаучного взгляда на мир

Личностные: • развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению • формирование готовности к саморазвитию • формирование личной ответственности в принятии решений развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие специфики естественнонаучной и гуманитарной компонентов культуры;
  - показ значимости для современного человека целостного представления о естествознании, как одной из основных областей культуры;
  - раскрытие непротиворечивости, а взаимной необходимости и дополнительности рационального и образного отражения действительности;
- формирование представлений о естественнонаучной картине мира;
- ознакомление с основными картинами мира современного естествознания;
- формирование представлений о смене типов научной рациональности

## 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Естественнонаучная картина мира относится к модулю Б1.О.01.06 «Мировоззренческий», в структуре данной образовательной программы связана с дисциплинами Философия, Культурология, изучаемыми в вузе.

## 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 3	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	34	34
Лекционные (ЛК)	17	17
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	17	17
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа	38	38

студентов (СРС)		
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-1	УК-1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.	Знать: - способы и методы ведения дискуссии по проблемам современного естествознания; - содержание, виды методов критического анализа и оценки современных научных достижений, применяемых в области естественных наук; - перечень, содержание основных принципов критического анализа, применяемых в области естественных наук
УК-1	УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе	Уметь: - получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов в области естественных наук; - осуществлять поиск необходимой информации в области естественных наук (используя основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации); -

	<p>действий, эксперимента и опыта.</p>	<p>анализировать и синтезировать, систематизировать и структурировать полученную естественнонаучную информацию; - оценивать значимость открытий естественных наук с точки зрения этических норм, возможности их использования на благо человечества; - критически оценивать и интерпретировать различные факты из истории естественных наук и техники; - оценивать значимость научных открытий и изобретений с точки зрения этических норм, возможности их использования на благо человечества</p>
<p>УК-1</p>	<p>УК-1.3. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.</p>	<p>Владеть: - исследованием проблем в области естественных наук с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; - методами выявления научных проблем в области естественных наук и использованием адекватных методов для их решения; - методами и приемами определения содержания диалога на конкретных примерах из истории естествознания; - способами и методы ведения дискуссии по проблемам современного естествознания в контексте культуры; - методами оценки общекультурной значимости естественнонаучных</p>

		знаний, возможностями их использования во благо человечества.
ОПК-8	ОПК-8.1. Знает: основы специальных научных знаний для осуществления продуктивной педагогической деятельности.	Знать: - теоретические основы естественных наук и возможности их применения в современном образовании; - значение для современного человека целостного научного представления о Мире; - основные концепции современного естествознания и основные теоретические положения, лежащие в основе современной естественнонаучной картины мира; - значение, иерархию и взаимосвязь естественных наук; - концептуальное единство естественнонаучного знания, тенденции, закономерности развития современного естествознания
ОПК-8	ОПК-8.2. Умеет: применять специальные научные знания для осуществления продуктивной педагогической деятельности.	Уметь: - репродуцировать имеющуюся естественнонаучную информацию; - работать в локальной и глобально сети Интернет, находить необходимую естественнонаучную информацию; - иллюстрировать философские законы на материале естественных наук; - иллюстрировать взаимосвязь и взаимообусловленность развития естественных наук и культуры в целом конкретными примерами; -

		<p>презентовать результаты теоретического анализа и анализа практического опыта по проблемам: 1) современного естествознания; 2) использования естественнонаучных знаний в современном образовании; - оценивать собственные образовательные достижения и проблемы, определять потребности в дальнейшем образовании.</p>
ОПК-8	<p>ОПК-8.3. Владеет: взаимосвязанными техниками применения специальных научных знаний для осуществления продуктивной педагогической деятельности.</p>	<p>Владеть: : - технологиями оценки качества и прогнозирования результатов исследовательской деятельности в области естественных наук и техники; - приемами и методами критической оценки и интерпретации различной псевдонаучной и мистической информации о Вселенной; - навыками осуществления поиска, отбора, систематизации и обобщения информации в области естественных наук для проектирования и проведения научной, научно-исследовательской деятельности; - приемами педагогического проектирования образовательных мероприятий на основе современных естественнонаучных знаний о Мире и результатов педагогических исследований.</p>

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Наука как система	Наука в системе культуры	8	4	0	0	4
	1.2	История естествознания	Научные революции. История естествознания Пространство и время	12	2	4	0	6
2	2.1	Естественные науки: общая характеристика	Физика, астрономия, биология, химия, геология как естественные науки	12	4	2	0	6
	2.2	Корпускулярные и континуальные представления о материи	Корпускулярные и континуальные представления о материи	8	0	2	0	6
3	3.1	Эволюционное естествознание: общая характеристика	Эволюционное Теория самоорганизации (синергетика) естествознание	20	4	6	0	10
4	4.1	Человек как предмет естествознания	Человек как предмет естествознания	12	2	2	0	8
Итого				72	16	16	0	40

#### 3.2. Содержание разделов дисциплины

##### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

--	--	--	--	--

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Наука в системе культуры	Наука в системе культуры. Классификация наук. Методы научного познания	4
	1.2	Научные революции	Научные революции в естествознании	2
2	2.1	Физика, астрономия, биология, химия, геология как естественные науки	Общая характеристика естественных наук. Современное состояние естественных наук	4
3	3.1	Эволюционное естествознание Теория самоорганизации (синергетика)	Эволюционный подход в естествознании Синергетика. Самоорганизация.	4
4	4.1	Человек как предмет естествознания	Теория антропосоциогенеза. Место человека в современном мире	2

### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.2	История естествознания	История естествознания: характеристика основных этапов развития отдельных естественных наук (физика, биология, химия, астрономия), периодизация науки	2
	1.2	Пространство и время	Эволюция представлений о пространстве и времени. Современные представления о пространстве и времени	2
2	2.1	Симметрия	Симметрия: понятие, виды. Симметрия в науке. Симметрия в живой и неживой природе.	2
	2.2	Корпускулярн	Развитие представления о материи.	2



		ые и континуальны е представления о материи	Современные представления о структуре материи	
3	3.1	Эволюция неорганического мира Эволюция органического мира Концептуальные системы в химии	1. Развитие представлений о строении Вселенной. Современные представления о структуре Вселенной. Модели Вселенной, их характеристика 2. Биологические уровни организации материи, их особенности. Микро- и макроэволюции. Эволюция форм жизни. Происхождение и эволюция человека 3. Учение о составе вещества. Структурная химия. Учение о химическом процессе. Методы управления химическими процессами. Эволюционная химия	6
4	4.1	Человек в современном естествознании	Человек: соотношение биологического, социологического и социального. Здоровье, работоспособность и творчество человека. Биоэтика. Человек во Вселенной	2

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Единство научного и художественного познания. Влияние достижений ЕН на искусство. История развития отдельных естественных наук.	Составление конспекта. Составление и заполнение таблиц. Подготовка сообщений и докладов. Проектирование групповой работы, выполнение группового	4

		Великие естествоиспытатели, их жизнь и характеристика творчества. Тенденции развития современного естествознания	задания	
	1.2	Роль и значение естественных наук. Научные революции. Объективное и субъективное в процессе познания	Подготовка электронных презентаций. Создание кроссвордов по теме. Написание эссе по изученной проблеме.	6
2	2.1	Структурные уровни организации материи в живой и неживой природе. Сущность живого, основные признаки живого, концепции возникновения живого. Энергетика химических процессов, реакционная способность веществ. Физика и «второе» развитие генетики. Геометрические виды симметрий	Составление конспекта. Составление и заполнение таблиц. Подготовка сообщений и докладов. Проектирование групповой работы, выполнение группового задания	6
	2.2	Законы сохранения в макроскопических процессах. Необратимость процессов в природе и стрела времени. Динамические и статистические закономерности в природе	Подготовка электронных презентаций. Создание кроссвордов по теме. Написание эссе по изученной проблеме	6
3	3.1	Внутреннее строение и история геологического развития Земли, современные концепции развития геосферных оболочек. Методы исследования эволюции живого. Фундаментальные науки	Составление конспекта. Составление и заполнение таблиц. Подготовка сообщений и докладов. Проектирование групповой работы, выполнение группового задания. Подготовка электронных презентаций.	10

		в современной научной картине мира (особенности наук, перспективы развития, проблемы стоящие перед науками и пути их решения). Самоорганизация в живой и неживой природе.	Создание кроссвордов по теме. Написание эссе по изученной проблеме.	
4	4.1	Человек как объект изучения естественных наук (физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность, биоэтика). Человек, биосфера и космические циклы; ноосфера. Научно-техническая революция и проблемы экологии.	Составление конспекта. Составление и заполнение таблиц. Подготовка сообщений и докладов. Проектирование групповой работы, выполнение группового задания. Подготовка электронных презентаций. Создание кроссвордов по теме. Написание эссе по изученной проблеме. Подготовка ролевой игры	8

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

##### **5.1.1. Печатные издания**

1. 1. Бордонская Л.А. Естественно-научная картина мира: структурированный курс: учеб.пособие / Бордонская Л.А., Старостина С.Е.; под ред. М.И.Гомбоевой. – Чита: ЗабГГПУ, 2012. – 103с.
2. 2. Карпенков С. Х. Концепции современного естествознания: учебник / Карпенков С.Х. – 8 10 – е изд., перераб. и доп. – Москва: Высшая школа, 2009. – 557 с.

##### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1. 1. Стародубцев, В. А. Концепции современного естествознания : учебник для

академического бакалавриата / В. А. Стародубцев. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-02707-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/DD8A614B-9C81-4321-9376-62D6B15072BC](http://www.biblio-online.ru/book/DD8A614B-9C81-4321-9376-62D6B15072BC).

2. 2. Горелов, А. А. Концепции современного естествознания : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Горелов. — 4-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 355 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-4945-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2CDDEF46-10D3-476D-9194-16B983EE4FEE](http://www.biblio-online.ru/book/2CDDEF46-10D3-476D-9194-16B983EE4FEE)

3. 3. Канке, В. А. Концепции современного естествознания : учебник для академического бакалавриата / В. А. Канке, Л. В. Лукашина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 338 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-5051-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/641A1A9C-D73A-4916-BFE3-E2FDE76665C2](http://www.biblio-online.ru/book/641A1A9C-D73A-4916-BFE3-E2FDE76665C2)

## 5.2. Дополнительная литература

### 5.2.1. Печатные издания

1. 1. Концепции современного естествознания: учеб.-метод.пособие / Л.А. Бордонская, С.Е. Старостина. – Чита: ЗабГГПУ, 2010. – 151с.

2. 2. Дубнищева Т.Я. Концепции современного естествознания: учеб.пособие / Дубнищева Т.Я. – 10 –е изд.,стер.- Москва: Академия, 2009. – 608 с.

### 5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Валянский, С. И. Концепции современного естествознания : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. И. Валянский. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 367 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-5885-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/1679A407-95E1-493F-B5EC-E4AFC88D07F2](http://www.biblio-online.ru/book/1679A407-95E1-493F-B5EC-E4AFC88D07F2)

2. 2. Отюцкий, Г. П. Естествознание: учебник и практикум для СПО / Г. П. Отюцкий ; под ред. Г. Н. Кузьменко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 380 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02266-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/F5581E9D-E64A-4BD4-B1DF-0CC14DE1DD5A](http://www.biblio-online.ru/book/F5581E9D-E64A-4BD4-B1DF-0CC14DE1DD5A).

3. 3. Гусейханов, М. К. Концепции современного естествознания : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. К. Гусейханов. — 8-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 442 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03112-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/A6CDA077-CAAD-4C9E9428-7A8FD4052E6A](http://www.biblio-online.ru/book/A6CDA077-CAAD-4C9E9428-7A8FD4052E6A).

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Естественнонаучные эксперименты – физика. Коллекция Российского общеобразовательного портала	<a href="http://experiment.edu.ru">http://experiment.edu.ru</a>
Элементы: популярный сайт о фундаментальной науке	<a href="http://www.elementy.ru">http://www.elementy.ru</a>
Квант: научно-популярный физико-математический журнал	<a href="http://kvant.mccme.ru">http://kvant.mccme.ru</a>

Концепции современного естествознания: электронный учебник	<a href="http://nrc.edu.ru/est">http://nrc.edu.ru/est</a>
Лауреаты нобелевской премии по физике	<a href="http://n-t.ru/nl/fz">http://n-t.ru/nl/fz</a>

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;

- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемноориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;

13

- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы;
- приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее

аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;

- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Алгоритм создания презентации

Создание презентации состоит из трех основных этапов: планирование, разработка и репетиция.

1. Планирование презентации - это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Оно включает в себя: Определение основной идеи презентации. Подготовку сценария презентации. Подбор дополнительного материала (фото, музыка, видео).

2. Разработка презентации - методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая проработку дизайна, расположение материала на слайдах, определение их количества, содержание и соотношение текстовой и графической информации, заполнение слайдов информацией. В каждой презентации присутствуют три стандартных слайда: титульный (заголовок, авторы); вводный (содержание, основные темы или области презентации); заключительный (выводы, пожелания и т.д.). Все остальные слайды создаются согласно теме и плану презентации. Настраивается режим показа презентации.

3. Репетиция презентации - это проверка и отладка созданного «изделия». На данном этапе происходит проверка - насколько удачно «смонтирован» материал, насколько последовательны переходы от слайда к слайду. Вносятся изменения и правки. При необходимости расставляются дополнительные акценты для докладчика и распечатываются материалы слайдов созданной презентации.

Алгоритм работы с текстом

1. Ознакомьтесь с изучаемым материалом, выделите главное для понимания; подразделите текст на основные смысловые части, выводы.

2. Составьте план-конспект: сформулируйте его пункты, подпункты, определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.

3. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приведите в виде цитат.

4. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их доводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

5. Конспект можно составлять в сокращенной форме, делая лишь ссылки на страницы конспектируемой работы; применять условные обозначения.

Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» (подобно пунктам и подпунктам плана), применяйте разнообразные способы выделения текста, используя карандаши, фломастеры, маркеры различного цвета.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности.

Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках

традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.). Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки.

Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие: - определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);

- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.



Разработчик/группа разработчиков:  
Светлана Станиславовна Серебрякова

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.