

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий
Кафедра Физики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет естественных
наук, математики и
технологий

Токарева Юлия Сергеевна

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.02.05 Естественнаучная картина мира
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.02 - Психолого-педагогическое
образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Психология образования (для набора 2022)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Предметные: • овладение основами естественнонаучных знаний • овладение способами естественнонаучной деятельности • формирование единого естественнонаучного взгляда на мир

Личностные: • развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению • формирование готовности к саморазвитию • формирование личной ответственности в принятии решений развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие специфики естественнонаучной и гуманитарной компонентов культуры;
 - показ значимости для современного человека целостного представления о естествознании, как одной из основных областей культуры;
 - раскрытие непротиворечивости, а взаимной необходимости и дополнительности рационального и образного отражения действительности;
- формирование представлений о естественнонаучной картине мира;
- ознакомление с основными картинами мира современного естествознания;
- формирование представлений о смене типов научной рациональности

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Естественнонаучная картина мира относится к модулю Б1.О.01.06 «Мировоззренческий», в структуре данной образовательной программы связана с дисциплинами Философия, Культурология, изучаемыми в вузе.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

| Виды занятий | Семестр 3 | Всего часов |
|-------------------------------------|-----------|-------------|
| Общая трудоемкость | | 72 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 34 | 34 |
| Лекционные (ЛК) | 17 | 17 |
| Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 17 | 17 |
| Лабораторные (ЛР) | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа | 38 | 38 |

| | | |
|--|-------|---|
| студентов (СРС) | | |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Зачет | 0 |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | |

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|---|
| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности |
| УК-1 | УК-1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа. | Знать: - способы и методы ведения дискуссии по проблемам современного естествознания; - содержание, виды методов критического анализа и оценки современных научных достижений, применяемых в области естественных наук; - перечень, содержание основных принципов критического анализа, применяемых в области естественных наук |
| УК-1 | УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе | Уметь: - получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов в области естественных наук; - осуществлять поиск необходимой информации в области естественных наук (используя основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации); - |

| | | |
|-------------|---|---|
| | <p>действий, эксперимента и опыта.</p> | <p>анализировать и синтезировать, систематизировать и структурировать полученную естественнонаучную информацию; - оценивать значимость открытий естественных наук с точки зрения этических норм, возможности их использования на благо человечества; - критически оценивать и интерпретировать различные факты из истории естественных наук и техники; - оценивать значимость научных открытий и изобретений с точки зрения этических норм, возможности их использования на благо человечества</p> |
| <p>УК-1</p> | <p>УК-1.3. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.</p> | <p>Владеть: - исследованием проблем в области естественных наук с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; - методами выявления научных проблем в области естественных наук и использованием адекватных методов для их решения; - методами и приемами определения содержания диалога на конкретных примерах из истории естествознания; - способами и методы ведения дискуссии по проблемам современного естествознания в контексте культуры; - методами оценки общекультурной значимости естественнонаучных</p> |

| | | |
|-------|--|---|
| | | знаний, возможностями их использования во благо человечества. |
| ОПК-8 | ОПК-8.1. Знает: основы специальных научных знаний для осуществления продуктивной педагогической деятельности. | Знать: - теоретические основы естественных наук и возможности их применения в современном образовании; - значение для современного человека целостного научного представления о Мире; - основные концепции современного естествознания и основные теоретические положения, лежащие в основе современной естественнонаучной картины мира; - значение, иерархию и взаимосвязь естественных наук; - концептуальное единство естественнонаучного знания, тенденции, закономерности развития современного естествознания |
| ОПК-8 | ОПК-8.2. Умеет: применять специальные научные знания для осуществления продуктивной педагогической деятельности. | Уметь: - репродуцировать имеющуюся естественнонаучную информацию; - работать в локальной и глобальной сети Интернет, находить необходимую естественнонаучную информацию; - иллюстрировать философские законы на материале естественных наук; - иллюстрировать взаимосвязь и взаимообусловленность развития естественных наук и культуры в целом конкретными примерами; - |

| | | |
|-------|--|---|
| | | <p>презентовать результаты теоретического анализа и анализа практического опыта по проблемам: 1) современного естествознания; 2) использования естественнонаучных знаний в современном образовании; - оценивать собственные образовательные достижения и проблемы, определять потребности в дальнейшем образовании.</p> |
| ОПК-8 | ОПК-8.3. Владеет: взаимосвязанными техниками применения специальных научных знаний для осуществления продуктивной педагогической деятельности. | <p>Владеть : - технологиями оценки качества и прогнозирования результатов исследовательской деятельности в области естественных наук и техники; - приемами и методами критической оценки и интерпретации различной псевдонаучной и мистической информации о Вселенной; - навыками осуществления поиска, отбора, систематизации и обобщения информации в области естественных наук для проектирования и проведения научной, научно-исследовательской деятельности; - приемами педагогического проектирования образовательных мероприятий на основе современных естественнонаучных знаний о Мире и результатов педагогических исследований.</p> |

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | С Р С |
|--------|---------------|--|--|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
| | | | | | Л К | П З (С З) | Л Р | |
| 1 | 1.1 | Наука как система | Наука в системе культуры | 8 | 4 | 0 | 0 | 4 |
| | 1.2 | История естествознания | Научные революции. История естествознания Пространство и время | 12 | 2 | 4 | 0 | 6 |
| 2 | 2.1 | Естественные науки: общая характеристика | Физика, астрономия, биология, химия, геология как естественные науки | 12 | 4 | 2 | 0 | 6 |
| | 2.2 | Корпускулярные и континуальные представления о материи | Корпускулярные и континуальные представления о материи | 8 | 0 | 2 | 0 | 6 |
| 3 | 3.1 | Эволюционное естествознание: общая характеристика | Эволюционное Теория самоорганизации (синергетика) естествознание | 20 | 4 | 6 | 0 | 10 |
| 4 | 4.1 | Человек как предмет естествознания | Человек как предмет естествознания | 12 | 2 | 2 | 0 | 8 |
| Итого | | | | 72 | 16 | 16 | 0 | 40 |

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|--|---|------------------------|
| 1 | 1.1 | Наука в системе культуры | Наука в системе культуры. Классификация наук. Методы научного познания | 4 |
| | 1.2 | Научные революции | Научные революции в естествознании | 2 |
| 2 | 2.1 | Физика, астрономия, биология, химия, геология как естественные науки | Общая характеристика естественных наук. Современное состояние естественных наук | 4 |
| 3 | 3.1 | Эволюционное естествознание Теория самоорганизации (синергетика) | Эволюционный подход в естествознании Синергетика. Самоорганизация. | 4 |
| 4 | 4.1 | Человек как предмет естествознания | Теория антропосоциогенеза. Место человека в современном мире | 2 |

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------------------------|---|------------------------|
| 1 | 1.2 | История естествознания | История естествознания: характеристика основных этапов развития отдельных естественных наук (физика, биология, химия, астрономия), периодизация науки | 2 |
| | 1.2 | Пространство и время | Эволюция представлений о пространстве и времени. Современные представления о пространстве и времени | 2 |
| 2 | 2.1 | Симметрия | Симметрия: понятие, виды. Симметрия в науке. Симметрия в живой и неживой природе. | 2 |
| | 2.2 | Корпускулярн | Развитие представления о материи. | 2 |

| | | | | |
|---|-----|--|--|---|
| | | ые и континуальны е представления о материи | Современные представления о структуре материи | |
| 3 | 3.1 | Эволюция неорганического мира Эволюция органического мира Концептуальные системы в химии | 1. Развитие представлений о строении Вселенной. Современные представления о структуре Вселенной. Модели Вселенной, их характеристика 2. Биологические уровни организации материи, их особенности. Микро- и макроэволюции. Эволюция форм жизни. Происхождение и эволюция человека 3. Учение о составе вещества. Структурная химия. Учение о химическом процессе. Методы управления химическими процессами. Эволюционная химия | 6 |
| 4 | 4.1 | Человек в современном естествознании | Человек: соотношение биологического, социологического и социального. Здоровье, работоспособность и творчество человека. Биоэтика. Человек во Вселенной | 2 |

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер раздела | Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение | Виды самостоятельной деятельности | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|---|---|------------------------|
| 1 | 1.1 | Единство научного и художественного познания. Влияние достижений ЕН на искусство. История развития отдельных естественных наук. | Составление конспекта. Составление и заполнение таблиц. Подготовка сообщений и докладов. Проектирование групповой работы, выполнение группового | 4 |

| | | | | |
|---|-----|---|--|----|
| | | Великие естествоиспытатели, их жизнь и характеристика творчества. Тенденции развития современного естествознания | задания | |
| | 1.2 | Роль и значение естественных наук. Научные революции. Объективное и субъективное в процессе познания | Подготовка электронных презентаций. Создание кроссвордов по теме. Написание эссе по изученной проблеме. | 6 |
| 2 | 2.1 | Структурные уровни организации материи в живой и неживой природе. Сущность живого, основные признаки живого, концепции возникновения живого. Энергетика химических процессов, реакционная способность веществ. Физика и «второе» развитие генетики. Геометрические виды симметрий | Составление конспекта. Составление и заполнение таблиц. Подготовка сообщений и докладов. Проектирование групповой работы, выполнение группового задания | 6 |
| | 2.2 | Законы сохранения в макроскопических процессах. Необратимость процессов в природе и стрела времени. Динамические и статистические закономерности в природе | Подготовка электронных презентаций. Создание кроссвордов по теме. Написание эссе по изученной проблеме | 6 |
| 3 | 3.1 | Внутреннее строение и история геологического развития Земли, современные концепции развития геосферных оболочек. Методы исследования эволюции живого. Фундаментальные науки | Составление конспекта. Составление и заполнение таблиц. Подготовка сообщений и докладов. Проектирование групповой работы, выполнение группового задания. Подготовка электронных презентаций. | 10 |

| | | | | |
|---|-----|---|--|---|
| | | в современной научной картине мира (особенности наук, перспективы развития, проблемы стоящие перед науками и пути их решения). Самоорганизация в живой и неживой природе. | Создание кроссвордов по теме. Написание эссе по изученной проблеме. | |
| 4 | 4.1 | Человек как объект изучения естественных наук (физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность, биоэтика). Человек, биосфера и космические циклы; ноосфера. Научно-техническая революция и проблемы экологии. | Составление конспекта. Составление и заполнение таблиц. Подготовка сообщений и докладов. Проектирование групповой работы, выполнение группового задания. Подготовка электронных презентаций. Создание кроссвордов по теме. Написание эссе по изученной проблеме. Подготовка ролевой игры | 8 |

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Бордонская Л.А. Естественно-научная картина мира: структурированный курс: учеб.пособие / Бордонская Л.А., Старостина С.Е.; под ред. М.И.Гомбоевой. – Чита: ЗабГГПУ, 2012. – 103с.
2. 2. Карпенков С. Х. Концепции современного естествознания: учебник / Карпенков С.Х. – 8 10 – е изд., перераб. и доп. – Москва: Высшая школа, 2009. – 557 с.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Стародубцев, В. А. Концепции современного естествознания : учебник для

академического бакалавриата / В. А. Стародубцев. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-02707-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DD8A614B-9C81-4321-9376-62D6B15072BC.

2. 2. Горелов, А. А. Концепции современного естествознания : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Горелов. — 4-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 355 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-4945-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2CDDEF46-10D3-476D-9194-16B983EE4FEE

3. 3. Канке, В. А. Концепции современного естествознания : учебник для академического бакалавриата / В. А. Канке, Л. В. Лукашина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 338 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-5051-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/641A1A9C-D73A-4916-BFE3-E2FDE76665C2

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Концепции современного естествознания: учеб.-метод.пособие / Л.А. Бордонская, С.Е. Старостина. – Чита: ЗабГГПУ, 2010. – 151с.

2. 2. Дубнищева Т.Я. Концепции современного естествознания: учеб.пособие / Дубнищева Т.Я. – 10 –е изд.,стер.- Москва: Академия, 2009. – 608 с.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Валянский, С. И. Концепции современного естествознания : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. И. Валянский. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 367 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-5885-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1679A407-95E1-493F-B5EC-E4AFC88D07F2

2. 2. Отюцкий, Г. П. Естествознание: учебник и практикум для СПО / Г. П. Отюцкий ; под ред. Г. Н. Кузьменко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 380 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02266-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F5581E9D-E64A-4BD4-B1DF-0CC14DE1DD5A.

3. 3. Гусейханов, М. К. Концепции современного естествознания : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. К. Гусейханов. — 8-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 442 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03112-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A6CDA077-CAAD-4C9E9428-7A8FD4052E6A.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| Название | Ссылка |
|--|---|
| Естественнонаучные эксперименты – физика. Коллекция Российского общеобразовательного портала | http://experiment.edu.ru |
| Элементы: популярный сайт о фундаментальной науке | http://www.elementy.ru |
| Квант: научно-популярный физико-математический журнал | http://kvant.mccme.ru |

| | |
|---|---|
| Концепции современного естествознания: электронный учебник | http://nrc.edu.ru/est |
| Лауреаты нобелевской премии по физике | http://n-t.ru/nl/fz |

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| | |
|--|--|
| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий | |
| Учебные аудитории для промежуточной аттестации | |
| Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре |
| Учебные аудитории для текущей аттестации | |

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;

- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемноориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;

13

- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы;
- приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее

аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;

- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Алгоритм создания презентации

Создание презентации состоит из трех основных этапов: планирование, разработка и репетиция.

1. Планирование презентации - это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Оно включает в себя: Определение основной идеи презентации. Подготовку сценария презентации. Подбор дополнительного материала (фото, музыка, видео).

2. Разработка презентации - методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая проработку дизайна, расположение материала на слайдах, определение их количества, содержание и соотношение текстовой и графической информации, заполнение слайдов информацией. В каждой презентации присутствуют три стандартных слайда: титульный (заголовок, авторы); вводный (содержание, основные темы или области презентации); заключительный (выводы, пожелания и т.д.). Все остальные слайды создаются согласно теме и плану презентации. Настраивается режим показа презентации.

3. Репетиция презентации - это проверка и отладка созданного «изделия». На данном этапе происходит проверка - насколько удачно «смонтирован» материал, насколько последовательны переходы от слайда к слайду. Вносятся изменения и правки. При необходимости расставляются дополнительные акценты для докладчика и распечатываются материалы слайдов созданной презентации.

Алгоритм работы с текстом

1. Ознакомьтесь с изучаемым материалом, выделите главное для понимания; подразделите текст на основные смысловые части, выводы.

2. Составьте план-конспект: сформулируйте его пункты, подпункты, определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.

3. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приведите в виде цитат.

4. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их доводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

5. Конспект можно составлять в сокращенной форме, делая лишь ссылки на страницы конспектируемой работы; применять условные обозначения.

Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» (подобно пунктам и подпунктам плана), применяйте разнообразные способы выделения текста, используя карандаши, фломастеры, маркеры различного цвета.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности.

Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках

традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.). Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки.

Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие: - определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);

- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Разработчик/группа разработчиков:
Светлана Станиславовна Серебрякова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.