МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий
Кафедра Математики и информатики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет естественных наук, математики и технологий

Токарева Юлия Сергеевна

«____»_____20____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.02.ДВ.02.02 Использование компьютерной графики и анимации в профессиональной деятельности
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.04.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «___» _____ 20____ г. №____

Профиль – Информационные технологии в физико-математическом образовании (для набора 2022)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Сформировать систему понятий о методах создания и обработки различных графических объектов с помощью графических пакетов

Задачи изучения дисциплины:

- знакомство с основными направлениями в области компьютерной графики;
- создание и редактирование различных изображений;
- освоение системы методологических знаний в контексте содержания будущей профессии.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина входит в Модуль «Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе»

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 3	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
Лекционные (ЛК)	0	0
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	0	0
Лабораторные (ЛР)	10	10
Самостоятельная работа студентов (СРС)	62	62
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-2	Знает содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.	Знать: основные понятия о методах создания изображений средствами информационных технологий Уметь: на основе самостоятельно полученных знаний работать с различными видами графики Владеть: умениями применять знания о современных графических пакетах для решения прикладных задач в своей профессиональной деятельности
ОПК-8	Умеет использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.	Знать: актуальные проблемы применения графических пакетов Уметь: работать с различными видами анимации Владеть: способами выбора наиболее подходящего инструментария и алгоритмов решения практической задачи
ПК-2	Знает методы анализа и систематизации результатов научных и научно-методических исследований, методику проведениянаучно-методического исследования в области физико-математического образования и использования ИКТ.	Знать: особенности практического применения и условия правильного выбора инструментария для решения практических задач Уметь: использовать теоретические знания для решения практических задач в области компьютерной графики Владеть: умениями применять знания о современных графических пакетах для решения прикладных задач в своей профессиональной деятельности

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1.1	Создание и редактирование растровых и векторных изображений. Создание анимированных изображений.	Редактор растровой графики Adobe Photoshop. Редактор векторной графики CorelDraw. Программа для создания анимации Adobe Animate.	36	0	0	10	26
2	2.1	Разработка различных графических продуктов учебного назначения	Разработка различных графических продуктов учебного назначения	36	0	0	10	26
Итого				72	0	0	20	52

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Редактор растровой графики Adobe Photoshop.	Работа по созданию и редактированию растровых изображений.	3
	1.1	Редактор векторной графики CorelDraw.	Работа по созданию и редактированию векторных изображений.	3
	1.1	Программа для создания анимации Adobe Animate.	Работа по созданию и редактированию анимированных изображений.	4
2	2.1	Разработка различных графических продуктов учебного назначения	Разработка различных графических продуктов учебного назначения	10

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Редактор растровой графики Adobe Photoshop. Редактор векторной графики CorelDraw. Программа для создания анимации Adobe Animate.	составление конспекта; выполнение творческих заданий	26
2	2.1	Разработка различных графических продуктов учебного назначения	составление конспекта; выполнение творческих заданий	26

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам

освоения дисциплины представлен в приложении.

Фонд оценочных средств

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Гурский, Ю. Компьютерная графика: Photoshop CS5, CorelDRAW X5, Illustrator CS5 / Ю.Гурский, А. Жвалевский, В. Завгородний. – Москва; Санкт-Петербург; Нижний Новгород: Питер, 2011. – 688 с. – (Трюки и эффекты). – ISBN 978545900524-0: 487-22
2. Adobe Flash CS5 Professional. Официальный учебный курс / под ред. М.А. Райтмана. – Москва: Эксмо, 2011. – 448с.: ил. + CD. – ISBN 978-5-699-45561-4: 627-80

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Боресков, Алексей Викторович. Компьютерная графика: Учебник и практикум / Боресков Алексей Викторович; Боресков А.В., Шикин Е.В. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 219. – (Бакалавр. Прикладной курс). – ISBN 978-5-534-00763-3: 72.07. https://biblioonline.ru/viewer/D39797BE-488C-4EC5-AFE8-F60AE1B9C750#page/5
2. Петровичев, Е.И. Компьютерная графика: Учебное пособие / Е.И. Петровичев; Петровичев Е.И. – Moscow: Горная книга, 2003. – Компьютерная графика: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Петровичев Е.И. – М.: Горная книга, 2003. – ISBN 5-7418-0294-X.
3. Н.Н. Замошникова и Е.И. Холмогорова Основы компьютерной графики. Редактор растровой графики Adobe Photoshop (учебное пособие) Забайкал. гос. гум.-пед. ун-т. – Чита, 2012. – 171 с. ISBN 978-5-85158-792-4. Электронная версия пособия расположена по адресу http://mpro.zabgu.ru/MegaPro/Web
4. Н.Н. Замошникова Редактор векторной графики CorelDRAW (учебное пособие) Забайкал. гос. гум.-пед. ун-т. – Чита, 2012. – 131 с. ISBN 978-5-85158-787-0 Электронная версия пособия расположена по адресу http://mpro.zabgu.ru/MegaPro/Web

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Гурский, Юрий. Эффективная работа: Photoshop 7. Трюки и эффекты / Гурский Юрий. – Санкт-Петербург; Москва; Нижний Новгород: Питер, 2002. – 464 с. – 217-80
2. Лапин, П. Самоучитель Flash MX [Текст]: научное издание / П. Лапин. – СПб.: Питер, 2003. – 366 с. – (Самоучитель). – Алф. указ.: с. 354-366. – ISBN 5-94723-484-X
3. Леонтьев, Б.К. Энциклопедия дизайна и графики на персональном компьютере [Текст]: научное издание / Б.К. Леонтьев. – М.: Новый издательский дом, 2004. – 1040 с.: ил. – ISBN 5-9643-0017-0
4. Ремезовский, В.И. Самоучитель Photoshop CS2 / В.И. Ремезовский. – Санкт-Петербург: Питер; Киев: BHV, 2006. – 384 с.: ил. + 10 CD-R. – ISBN 5-469-01229-8. – ISBN 966-552-180-2: 300-00

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Селезнев, Владимир Аркадьевич. Компьютерная графика: Учебник и практикум / Селезнев Владимир Аркадьевич; Селезнев В.А., Дмитроченко С.А. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 228. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-01464-8: 92.55. https://biblio-online.ru/viewer/9D7BE163-F862-4B3C-9E3AB5A54292B74D#page/5

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) Corel Draw

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

При изучении курса «Использование компьютерной графики и анимации в профессиональной деятельности» предусматриваются следующие виды работ:
1. Выполнение лабораторных работ, за выполнение на оценку отлично студент может получить 22 балла в каждом модуле.
2. Выполнение кратковременных самостоятельных работ в каждом модуле:
• подготовка конспекта – максимальное количество баллов 10;
• выполнение творческих заданий – максимальное количество баллов 10.
3. Итоговый контроль в конце 2 модуля в форме теста – максимальное количество баллов 16.
4. За несвоевременную сдачу задания в срок, снимаются штрафные баллы, 2 балла за каждое

задание.
Таким образом, сумма по всем видам деятельности составляет 100 баллов, без учета пункта 4.
Зачет студентам выставляется следующим образом:
«Зачтено» – от 55 до 100 баллов.
Студент, набравший от 0 до 54 баллов, обязан сдать зачет по данной дисциплине в период сессии.
Самостоятельная работа проводится с целью:
• систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
• углубления и расширения теоретических знаний;
• развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, ответственности и организованности;
• формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
• развития исследовательских умений.
Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя без его непосредственного участия, студент имеет право получить консультацию у преподавателя.
Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы:
• поиск информации на заданную тему;
• работа с электронными ресурсами;
• составление конспекта;
• подготовка к аудиторным занятиям.
Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как:
• самоконтроль и самооценка обучающегося;
• контроль и оценка со стороны преподавателя.

Разработчик/группа разработчиков:
Надежда Николаевна Замошникова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой
_____ «___»_____20____г.