

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Русского языка как иностранного

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.03.04 Иностранный язык (русский язык/ английский язык)
на 252 часа(ов), 7 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 45.03.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Прикладная филология (русский язык) (для набора 2023)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, с учётом стереотипов мышления и поведения в культурах изучаемых языков.

Задачи изучения дисциплины:

-обучить звуковой культуре речи на иностранном языке: специфике артикуляции звуков, интонации;

-определить требования, предъявляемые к культуре устной речи иностранного языка (диалогической, монологической) в основных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения;

-определить требования, предъявляемые культуре письменной речи иностранного языка (аннотации, реферирование, эссе, деловое и частное письмо);

-предоставить лексико-грамматический материал, необходимый для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях;

-выработать у студентов основы публичного выступления на иностранном языке;

-научить чтению аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое;

-отработать аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом);

-предоставить лингвокультуроведческую информацию на иностранном языке в сопоставительном аспекте.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Система иностранного языка должна быть усвоена на уровне понимания. Основные знания даются с точки зрения выявления универсалий языков и специфики русского языка. Дисциплина тесно связана с дисциплинами «Русский язык и культура речи», «Речевые стратегии и тактики», «Русский язык в различных сферах коммуникации», «Современный русский язык»

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 7 зачетных(ые) единиц(ы), 252 часов.

| Виды занятий | Семестр 1 | Семестр 2 | Семестр 3 | Всего часов |
|--------------------|-----------|-----------|-----------|-------------|
| Общая трудоемкость | | | | 252 |
| | | | | |

| | | | | |
|--|-------|-------|---------|-----|
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 34 | 32 | 34 | 100 |
| Лекционные (ЛК) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Лабораторные (ЛР) | 34 | 32 | 34 | 100 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 38 | 40 | 38 | 116 |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Зачет | Зачет | Экзамен | 36 |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | | | |

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|---|
| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности |
| УК-4 | Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке. | Знать: как грамотно и ясно строить монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке. Уметь: грамотно и ясно строить монологическую и диалогическую |

| | | |
|------|---|---|
| | | <p>речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке.</p> <p>Владеть: навыками грамотного построения 3 монологической и диалогической речи в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке</p> |
| УК-4 | Демонстрирует умение вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей. | <p>Знать: как демонстрировать умение вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.</p> <p>Уметь: вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.</p> <p>Владеть: навыками вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.</p> |
| УК-4 | Способен находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных | <p>Знать: как находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.</p> <p>Уметь: находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном</p> |

| | | |
|------|--|---|
| | задач. | <p>языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.</p> <p>Владеть: навыками находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.</p> |
| УК-4 | Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера. | <p>Знать: как создавать на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера.</p> <p>Уметь: создавать на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера.</p> <p>Владеть: навыками создания на русском языке грамотных и непротиворечивых письменных текстов.</p> |

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | С Р С |
|--------|---------------|----------------------|--------------|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
| | | | | | Л К | П З (С З) | Л Р | |
| | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|-----|--|--|----|---|---|---|---|
| 1 | 1.1 | Звуковая культура речи на иностранном языке: специфика артикуляции звуков, интонации | Звуковая культура речи на иностранном языке: специфика артикуляции звуков, интонации. | 10 | 0 | 0 | 4 | 6 |
| | 1.2 | Человек и его личная жизнь | Лексико-грамматический материал к разделу «Человек и его личная жизнь» Лексико-грамматический материал к разделу «Человек и его личная жизнь» | 8 | 0 | 0 | 4 | 4 |
| 2 | 2.1 | Работа, профессия | Лексико-грамматический материал к разделу Чтение и конструирование текстов по разделу «Работа, профессия» | 8 | 0 | 0 | 4 | 4 |
| | 2.2 | Образование, воспитание | Лексико-грамматический материал к разделу «Образование, воспитание» Чтение и конструирование текстов по разделу «Традиции образования и воспитания в разных странах» | 10 | 0 | 0 | 6 | 4 |
| 3 | 3.1 | Свободное время: культура, искусство. | Лексико-грамматический материал к разделу «Культура, искусство» Чтение и конструирование текстов по разделу «Свободное время: культура, искусство» | 8 | 0 | 0 | 4 | 4 |
| | 3.2 | Свободное время: спорт, | Лексико-грамматический | 10 | 0 | 0 | 4 | 6 |

| | | | | | | | | | |
|---|-----|---|--|----|---|---|---|----|--|
| | | различные формы активного отдыха | материал по теме: «Спорт, различные формы активного отдыха». Чтение и конструирование текстов по разделу «Спорт, различные формы активного отдыха». | | | | | | |
| 4 | 4.1 | Культура устной и письменной речи | Чтение и конструирование текстов по разделу «Культура устной и письменной речи» | 18 | 0 | 0 | 8 | 10 | |
| 5 | 5.1 | Культура устной и письменной речи. | Чтение и конструирование текстов по разделу «Культура устной и письменной речи» | 10 | 0 | 0 | 4 | 6 | |
| | 5.2 | Человек и общество | Лексикограмматический материал к разделу «Человек и общество» Чтение и конструирование текстов по разделу «Человек и общество» | 8 | 0 | 0 | 4 | 4 | |
| 6 | 6.1 | Человек и закон | Лексико-грамматический материал к разделу Чтение и конструирование текстов по разделу «Человек и закон» | 8 | 0 | 0 | 4 | 4 | |
| | 6.2 | Образование и воспитание в разных странах | Лексико-грамматический материал к разделу «Образование, воспитание» Чтение и конструирование текстов по разделу «Традиции образования и воспитания в разных странах» | 8 | 0 | 0 | 4 | 4 | |
| 7 | 7.1 | Человек и политика. | Лексико-грамматический | 8 | 0 | 0 | 4 | 4 | |

| | | | | | | | | |
|-------|-----|------------------------------|--|-----|---|---|----|----|
| | | | материал к разделу «Человек и политика» Чтение и конструирование текстов по разделу «Человек и политика» | | | | | |
| | 7.2 | Человек и экономика | Лексико-грамматический материал по теме: «Человек и экономика» Чтение и конструирование текстов по разделу «Человек и экономика» | 10 | 0 | 0 | 4 | 6 |
| 8 | 8.1 | Основы ораторского искусства | Конструирование устных текстов в разных сферах общения | 20 | 0 | 0 | 8 | 12 |
| Итого | | | | 144 | 0 | 0 | 66 | 78 |

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|--|---|------------------------|
| 1 | 1.1 | Звуковая культура речи на иностранном языке: специфика | Звуковая культура речи на иностранном языке: специфика артикуляции звуков, интонации. | 4 |

| | | | | |
|---|-----|--|---|---|
| | | артикуляции звуков, интонации. | | |
| | 1.2 | Лексико-грамматический материал к разделу «Человек и его личная жизнь» | Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Имя существительное | 2 |
| | 1.2 | Чтение и конструирование текстов по разделу «Человек и его личная жизнь» | Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных | 2 |
| 2 | 2.1 | Лексико-грамматический материал к разделу | Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Имя прилагательное | 2 |
| | 2.1 | Чтение и конструирование текстов по разделу «Работа, профессия» | Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). | 2 |
| | 2.2 | Лексико-грамматический материал к разделу «Образование, воспитание» | Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Местоимение. | 4 |
| | 2.2 | Чтение и конструирование | Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: | 2 |

| | | | | |
|---|-----|---|--|---|
| | | <p>текстов по разделу «Традиции образования и воспитания в разных странах»</p> | <p>ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных. Лингвокультуроведческая информация на иностранном языке в сопоставительном аспекте.</p> | |
| 3 | 3.1 | <p>Лексико-грамматический материал к разделу «Культура, искусство»</p> | <p>Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Числительное.</p> | 2 |
| | 3.1 | <p>Чтение и конструирование текстов по разделу «Свободное время: культура, искусство»</p> | <p>Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных</p> | 2 |
| | 3.2 | <p>Лексико-грамматический материал по теме: «Спорт, различные формы активного отдыха»</p> | <p>Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Числительное</p> | 2 |
| | 3.2 | <p>Чтение и конструирование текстов по разделу «Спорт, различные формы»</p> | <p>Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск</p> | 2 |

| | | | | |
|---|-----|---|--|---|
| | | активного отдыха» | определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных | |
| 4 | 4.1 | Культура устной и письменной речи | Основные принципы культуры речи. Этикетные речевые формулы. | 8 |
| 5 | 5.1 | Чтение и конструирование текстов по разделу «Культура устной и письменной речи» | Требования, предъявляемые к культуре устной речи иностранного языка (диалогической, монологической) в основных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения. требования, предъявляемые культуре письменной речи иностранного языка (аннотации, реферирование, эссе, деловое и частное письмо). Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных | 4 |
| | 5.2 | Лексико-грамматический материал к разделу «Человек и общество» | Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Глагол. | 2 |
| | 5.2 | Чтение и конструирование текстов по разделу «Человек и общество» | Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). | 2 |

| | | | | |
|---|-----|--|---|---|
| | | | Конструирование текстов письменных и устных | |
| 6 | 6.1 | Лексико-грамматический материал к разделу "Человек и закон" | Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Глагол. | 2 |
| | 6.1 | Чтение и конструирование текстов по разделу «Человек и закон» | Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных | 2 |
| | 6.2 | Лексико-грамматический материал к разделу «Образование, воспитание» | Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Глагол. | 2 |
| | 6.2 | Чтение и конструирование текстов по разделу «Традиции образования и воспитания в разных странах» | Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных | 2 |
| 7 | 7.1 | Лексико-грамматический материал к разделу «Человек и политика» | Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Деепричастие | 2 |
| | 7.1 | Чтение и конструирование | Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: | 2 |

| | | | | |
|---|-----|---|---|---|
| | | текстов по разделу «Человек и политика» | ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных | |
| | 7.2 | Лексико-грамматический материал по теме: «Человек и экономика» | Лексика по теме, необходимая для общения на иностранном языке в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Причастие. | 2 |
| | 7.2 | Чтение и конструирование текстов по разделу «Человек и экономика» | Чтение аутентичных текстов на иностранном языке: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Аудирование аутентичных текстов разного типа на иностранном языке (общее понимание, поиск определённой информации, слушание с последующим обсуждением и анализом). Конструирование текстов письменных и устных | 2 |
| 8 | 8.1 | Конструирование устных текстов в разных сферах общения | Чтение и аудирование образцов публичной речи. Требования, предъявляемые к публичной речи. Конструирование устных текстов в разных сферах общения | 8 |

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер раздела | Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение | Виды самостоятельной деятельности | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|--|---------------------------------------|------------------------|
| 1 | 1.1 | Звуковая культура речи на иностранном языке: специфика артикуляции звуков, интонации | Выполнение домашних контрольных работ | 6 |
| | 1.2 | Человек и его личная | Составление словаря, | 4 |

| | | | | |
|---|-----|---|---|----|
| | | жизнь | подготовка сообщения, подготовка презентации | |
| 2 | 2.1 | Работа, профессия | Составление словаря, подготовка сообщения, подготовка презентации | 4 |
| | 2.2 | Образование, воспитание | Составление словаря, подготовка сообщения, подготовка презентации | 4 |
| 3 | 3.1 | Свободное время: культура, искусство | Составление словаря, подготовка сообщения, подготовка презентации | 4 |
| | 3.2 | Свободное время: культура, искусство | Составление словаря, подготовка сообщения, подготовка презентации | 4 |
| 4 | 4.1 | Культура устной и письменной речи. | Подготовка сообщений, подготовка презентации | 10 |
| 5 | 5.1 | Культура устной и письменной речи. | Выполнение домашних контрольных работ | 6 |
| | 5.2 | Человек и общество | Составление словаря, подготовка | 4 |
| 6 | 6.1 | Человек и закон | Составление словаря, подготовка сообщения, подготовка презентации | 4 |
| | 6.2 | Образование и воспитание в разных странах | Составление словаря, подготовка сообщения, подготовка презентации | 4 |
| 7 | 7.1 | Человек и политика. | Составление словаря, подготовка сообщения, подготовка презентации | 4 |
| | 7.2 | Человек и экономика | Составление словаря, подготовка сообщения, подготовка презентации | 6 |
| 8 | 8.1 | Основы ораторского искусства | Подготовка сообщений, подготовка презентации, дискуссия. | 12 |

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Котова, В.Д. Учебник русского языка для иностранных студентов гуманитарных специальностей : учебник. Кн. II / Котова Вера Дмитриевна. - Москва : РУДН, 2012. - 313 с. : ил. - ISBN 978-5-209-03589-3 : 330-00.

2. Земская, Е.А. Русский язык как иностранный. Русская разговорная речь. Лингвистический анализ и проблемы обучения : учеб. пособие / Е. А. Земская. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Флинта : Наука, 2004. - 240 с. - (Рус. яз. как иностр.). - ISBN 5-89349-635-3. - ISBN 5-02-033012-4 : 111-10

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Казакова, О. А. Практикум по культуре речевого общения на русском языке. Грамматика и чтение : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Казакова, Т. Б. Фрик. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2017. 163 с. (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00736-7. URL: <https://biblio-online.ru/>

2. Русский язык как иностранный : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. Д. Афанасьева [и др.]. М. : Издательство Юрайт, 2017. 350 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00357-4. URL: <https://biblio-online.ru/>

3. Современный русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для академического бакалавриата / П. А. Лекант [и др.] ; под ред. П. А. Леканта. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 314 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01166-1. URL: <https://biblio-online.ru/>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Александрова А.С., Русский язык как иностранный: Современная Россия. Политика. Экономика. Культура : практикум: учеб. тексты, упр. и задания. Продвинутый этап обучения / А. С. Александрова, Н. М. Лариохина, Т. И. Мелентьева. - Москва : Флинта, 2000. - 144 с. - ISBN 5-02-011658-0 : 155-00

2. Звездина, Ю. В. Основы бытового общения на русском языке в аспекте русского языка как иностранного : практикум / Звездина Юлия Владимировна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 106 с. - ISBN 978-5-9293-1654-8 : 106-00.

3. Иванова, Т. М. Практикум по русскому языку как иностранному : учеб. пособие. Ч. 1 / Иванова Татьяна Митрофановна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 138 с. - ISBN 978-5-9293-1685-2 : 138-00.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. .Русский язык как иностранный. Культура речевого общения : учебник для

академического бакалавриата / И. А. Пугачев, М. Б. Будильцева, Н. С. Новикова, И. Ю. Варламова. М. : Издательство Юрайт, 2017. 231 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-03195-9. URL: <https://biblio-online.ru/>

2. Позднякова, А. А. Русский язык как иностранный в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум / А. А. Позднякова, И. В. Федорова, С. А. Вишняков ; отв. ред. С. А. Вишняков. М.: Издательство Юрайт, 2016. 417 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-9916-3539-4. URL: <https://biblio-online.ru/>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| Название | Ссылка |
|--|---|
| Российский культурный портал | http://www.zovu.ru/ |
| Портал поддержки русского языка как иностранного | http://www.langrus.ru/ |
| Справочно-информационный портал «Грамота ру» | http://www.gramota.ru/ |

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) Microsoft Open XML SDK 2.5 для Office

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| | |
|--|--|
| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
| Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для промежуточной аттестации | |
| Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре |
| Учебные аудитории для текущей аттестации | |

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Общие методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающих современным научным концепциям и подходам. Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Методические рекомендации по самостоятельной работе

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовку к лабораторным занятиям в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к лабораторным занятиям.

Для повышения эффективности проведения лабораторных занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям. Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах).

Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы. Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя. Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы,

сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);

- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьироваться, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.). Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар_дискуссия.

Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации,

предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу. Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии для самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Разработчик/группа разработчиков:
Оксана Леонидовна Абросимова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.