

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Журналистики и связей с общественностью

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.04.11 Профессиональная этика журналиста
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 42.03.02 - Журналистика

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Мультимедийная журналистика (для набора 2023)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» вводит студентов не только в мир научного осмысления принципов и норм этических знаний, но и помогает сопоставить эти знания с действительностью, ощутить себя как личность не только передающую информацию от источника к широким массам населения, но и своего рода институт, формирующий как нравственную, так и социальную модель общественного поведения и развития. Программа курса построена таким образом, чтобы побудить начинающих журналистов к дальнейшему изучению юридических норм, законодательных актов. А также явлений, находящихся на стыке морально-этических и юридических аспектов профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

1) Рассмотреть профессиональную этику как науку; историю становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США и России; 2) Изучить понятия морали и профессиональной морали; 3) Осмыслить значение и роль профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста; 4) Проанализировать особенности взаимодействия журналиста как отдельной творческой единицы и профессионального журналистского сообщества, понимание тонкостей этого взаимодействия; 5) Рассмотреть категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста; 6) Дать студентам представление о базовых морально-этических принципах; 7) Проанализировать основные кодексы, закрепляющие главные этические нормы; 8) Приобрести навыки этического анализа профессионального поведения в сложных ситуациях.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Обязательная часть Модуль общепрофессиональной подготовки

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 3	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	34	34
Лекционные (ЛК)	17	17
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	17	17

Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	38	38
Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-5	УК-5.1. Демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп.	<p>Знать: Особенности межкультурного разнообразия общества, культурные традиции и особенности различных социальных и национальных групп; этические ориентиры и регуляторы журналистской деятельности.</p> <p>Уметь: Использовать в практической деятельности информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных, национальных групп; ориентироваться в понятиях морали, этики, профессиональной этики;</p> <p>Владеть: Инструментами взаимодействия с учетом национальных и социокультурных особенностей; категориями, определяющими профессионально-нравственную позицию журналиста;</p>

<p>УК-5</p>	<p>УК-5.2. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Знать: Особенности межкультурного разнообразия общества, культурные традиции и особенности различных социальных и национальных групп; категории определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста.</p> <p>Уметь: Уважительно относится к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия; применять на практике профессионально-этические нормы журналиста;</p> <p>Владеть: Навыками анализа особенностей взаимодействия журналиста как отдельной творческой единицы и профессионального журналистского сообщества, понимания тонкостей этого взаимодействия.</p>
<p>УК-5</p>	<p>УК-5.3. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей.</p>	<p>Знать: Специфику межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп.</p> <p>Уметь: Находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп; соблюдать требования уважительного</p>

		<p>отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: Инструментарием взаимодействия с учетом национальных и социокультурных особенностей; навыками применения знаний правовой и этической культуры журналиста в профессиональной деятельности;</p>
ОПК-5	ОПК – 5.1. (общий по УГСН) Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	<p>Знать: Совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях</p> <p>Уметь: Осуществлять свои профессиональные журналистские обязанности с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы</p> <p>Владеть: Навыками выполнения журналистских обязанностей с учетом тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя их политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>
ОПК-5	ОПК-5.2. (по направлению подготовки «Журналистика»)	Знать: Основные нормы морали и нравственности, а также основные этические принципы и нормы

	<p>Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакommunikационной системы</p>	<p>работы в редакционном коллективе; этику внутрипрофессиональных отношений; модели индивидуальных и коллективных профессиональных журналистских действий.</p> <p>Уметь: Оперировать правовыми, этическими, аксиологическими нормами при оценке последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов; проявлять толерантное отношение к людям и другой культуре;</p> <p>Владеть: Владеть методикой работы в редакционном коллективе, соотносясь с этическими правилами и нормами морали и нравственности, а также основных этических принципов и норм работы, толерантно воспринимая этнические, социальные, конфессиональные и культурные различия</p>
<p>ПК-4</p>	<p>ПК-4.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями</p>	<p>Знать: Использовать в профессиональной деятельности нормы морали и нравственности, а также основные этические принципы работы в редакционном коллективе; Проявлять толерантное отношение к людям и другой культуре;</p> <p>Уметь: Использовать в профессиональной деятельности нормы морали и нравственности, а также основные этические принципы работы в редакционном коллективе; Проявлять толерантное отношение к людям и другой культуре;</p>

		<p>Владеть: Владеть навыками работы в журналистском коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>
ПК-4	<p>ПК -4.2. Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий</p>	<p>Знать: Ориентироваться на содержание основных профессионально-этических представлений, опора на которые обеспечивает оптимальное взаимодействие журналистики с обществом;</p> <p>Уметь: Ориентироваться на содержание основных профессионально-этических представлений, опора на которые обеспечивает оптимальное взаимодействие журналистики с обществом;</p> <p>Владеть: Владеть методикой работы в редакционном коллективе, соотносясь с этическими правилами и нормами морали и нравственности, а также основных этических принципов и норм работы;</p>
ПК-4	<p>ПК-4.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Знать: Определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий, учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта; находить грамотные решения этических проблем журналистской практики;</p> <p>Уметь: Определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий, учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта; находить грамотные</p>

		<p>решения этических проблем журналистской практики;</p> <p>Владеть: Этическими нормами профессиональной деятельности - придерживаться общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта, толерантно воспринимая этнические, социальные, конфессиональные и культурные различия.</p>
--	--	---

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Этика, ее сущность, категории. Понятие профессиональной этики	Профессиональная этика как наука и проблема практики. Понятие морали и профессиональной морали. Зарождение и развитие профессиональной морали журналистского сообщества. Формирование профессионально-этических взглядов в журналистике.	9	2	3	0	4
	1.2	Этапы развития профессиональной этики	Индивидуальная, групповая, общественная мораль. Их взаимосвязь, противоречия в процессе	8	2	2	0	4

			<p>функционирования в обществе. Групповая мораль и этика. Цели и содержание групповой морали. Социально-историческое содержание групповой морали: кодекс чести дворянина, мещанская мораль, профессиональная этика различных профессиональных групп. Социально-профессиональные группы как предмет морально-этических отношений.</p>					
2	2.1	<p>Профессиональная журналистская этика и предмет её регулирования.</p>	<p>Предмет регулирования и его важнейшие элементы. Социальное понимание роли и задач журналистики. Журналистский текст как предмет профессиональной этики, требования к журналисту как к его создателю. Особый аспект в профессионально-этических отношениях: регулирование отношений журналистов с аудиторией и контроль внутрипрофессиональных отношений.</p>	8	2	2	0	4
	2.2	<p>Нормы и правила профессионально-этического поведения журналиста. Этические нормы.</p>	<p>Этические нормы и правила как основа информационного поведения журналиста. Требования, предъявляемые к журналисту, работающему на этапе исследования действительности: соблюдение</p>	8	2	2	0	4

			познавательных правил исследования, обеспечивающих объективность воспроизведения и понимания происходящего; плюрализм исследования; непредвзятость позиции самого журналиста в процессе исследования действительности.					
3	3.1	Структура профессионально-этического журналистского сообщества	Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста. Структура профессионально-этического журналистского сообщества. Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста.	8	2	2	0	4
	3.2	Профессионально-этические нормы и принципы журналистики	Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений: (журналист - адресат информации, журналист-действующие лица публикации, журналист-источники информации, журналист - коллеги, журналист - представители органов власти)	10	2	2	0	6
4	4.1	Кодекс профессиональной этики российского журналиста.	Правовая и этическая культура журналиста. Профессиональные этические кодексы, их появление,	10	2	2	0	6

		Хартия телерадиовещателей.	предназначение, действие. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.					
	4.2	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов.	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов. Экономическая, правовая, деонтологическая природа коллизий и поиск путей их разрешения.	11	3	2	0	6
Итого				72	17	17	0	38

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Этика, ее сущность, категории. Профессиональная этика как наука и проблема практики. Понятие морали и профессиональной морали. Зарождение и развитие профессиональной морали журналистского сообщества. Формирование профессиональной морали.	Этика, ее сущность, категории. Профессиональная этика как наука и проблема практики. Понятие морали и профессиональной морали. Зарождение и развитие профессиональной морали журналистского сообщества. Формирование профессионально-этических взглядов в журналистике.	2

		льно-этических взглядов в журналистике.		
	1.2	Этапы развития профессиональной этики	Индивидуальная, групповая, общественная мораль. Их взаимосвязь, противоречия в процессе функционирования в обществе. Групповая мораль и этика. Цели и содержание групповой морали. Социально-историческое содержание групповой морали: кодекс чести дворянина, мещанская мораль, профессиональная этика различных профессиональных групп. Социально-профессиональные группы как предмет морально-этических отношений	2
2	2.1	Профессиональная журналистская этика и предмет её регулирования.	Предмет регулирования и его важнейшие элементы. Социальное понимание роли и задач журналистики. Журналистский текст как предмет профессиональной этики, требования к журналисту как к его создателю. Особый аспект в профессионально-этических отношениях: регулирование отношений журналистов с аудиторией и контроль внутрипрофессиональных отношений.	2
	2.2	Нормы и правила профессионально-этического поведения журналиста. Этические нормы.	Этические нормы и правила как основа информационного поведения журналиста. Требования, предъявляемые к журналисту, работающему на этапе исследования действительности: соблюдение познавательных правил исследования, обеспечивающих объективность воспроизведения и понимания происходящего; плюрализм исследования; непредвзятость позиции самого журналиста в процессе исследования действительности.	2
3	3.1	Структура про	Структура	2

		<p>фессионально-этического журналистского сообщества</p>	<p>профессионально-этического журналистского сообщества. Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста. Структура профессионально-этического журналистского сообщества. Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста.</p>	
	3.2	<p>Профессионально-этические нормы и принципы журналистики</p>	<p>Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений (журналист – адресат информации, журналист – действующие лица публикации, журналист – источники информации, журналист – внештатные авторы, журналист – коллеги, журналист – представители власти).</p>	2
4	4.1	<p>Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия телерадиовещателей.</p>	<p>Правовая и этическая культура журналиста. Профессиональные этические кодексы, их появление, предназначение, действие. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.</p>	2
	4.2	<p>Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов.</p>	<p>Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов. Экономическая, правовая, деонтологическая природа коллизий и поиск путей их разрешения.</p>	3

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	<p>Этика, ее сущность, категории.</p>	<p>Этика. Мораль. Общечеловеческие этика и мораль. Профессиональные этика и мораль. Журналистская</p>	3

		Понятие профессиональной этики	мораль и журналистская этика как объект изучения.	
	1.2	Этапы развития профессиональной этики	Обсуждение противоречий между общечеловеческой и профессиональной моралью. Этика и мораль как объекты научного изучения.	2
2	2.1	Профессиональная журналистская этика и предмет её регулирования	Актуальные вопросы профессиональной этики. Профессиональная этика в мировой, федеральной и региональной прессе. Сопоставительный анализ изданий мирового, федерального и регионального уровней. Актуальные проблемы журналистской практики в настоящее время.	2
	2.2	Нормы и правила профессионально-этического поведения журналиста.	Особые требования, предъявляемые к журналист-репортеру, интервьюеру, исследователю: этапы общения, психологические барьеры общения, стили общения, психотехнологии в журналистском общении, поведенческие стратегии. Требования к журналисту, предъявляемые в процессе создания текста: учёт всех значимых событий, мнений, оценок, полученных при изучении фактов действительности; нейтральность собственного журналистского текста описании фактов, изложении разных точек зрения на проблему, стилистическая нейтральность оценочных суждений журналиста, правдивость творчества, воплощенная в тексте.	2
3	3.1	Структура профессионально-этического журналистского сообщества	Профессионально-этическое сознание как носитель опыта журналистского сообщества. Нравственность общечеловеческая и профессиональная. Роль нравственности в журналистском творчестве. Проблемы нравственности в журналистском сообществе. Понятие о профессиональном сознании	2

			трудоустройственной группы, его структуре и формах, в которых оно существует.	
	3.2	Профессионально-этические нормы и принципы журналистики	Взаимодействие журналистов и источников информации. Тонкости профессиональной этики в данном аспекте. Взаимодействие журналистов и героев публикации. Взаимодействие журналиста и аудитории издания.	2
4	4.1	Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия телерадиовещателей.	Правовая и этическая культура журналиста. Профессиональные этические кодексы журналиста, их появление, предназначение, действие. Кодекс профессиональной этики российского журналиста	2
	4.2	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов.	Информационный успех как единственный критерий профессионального поведения. Манипуляционная журналистика. Меркантильная журналистика. Потенциальные возможности творческой реализации журналиста в рамках гуманистической журналистики	2

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Социальная деятельность и социальное общение как предмет морали.	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;	4
	1.2	Этапы развития профессиональной этики	Доклад, сообщение	4

2	2.1	Особая социальная значимость журналистики как деятельности и как общественного института.	Подготовка сообщений для участия в круглом столе, дискуссии	4
	2.2	Журналистский текст как предмет профессиональной этики	Доклад, сообщение	4
3	3.1	Условия осуществления профессионально-этических норм в журналистике. Независимость и социальная ответственность журналистики как социального института.	Доклад, сообщение	4
	3.2	Правовая фиксация отношений государства и журналистики, собственников СМИ и журналистов.	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;	6
4	4.1	Основные нормы и правила этически грамотного поведения журналиста	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;	6
	4.2	Кодексы профессиональной этики журналиста.	Доклад, сообщение	6

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Прохоров, Евгений Павлович. Введение в теорию журналистики : учебник / Прохоров Евгений Павлович. - 7-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2009. - 351 с. - ISBN 978- 5-7567-0475-4 : 275-00. 2. Авраамов, Дмитрий Сергеевич. Профессиональная этика журналиста : учеб. пособие / Авраамов Дмитрий Сергеевич. - Москва : МГУ, 2003. - 264с. - ISBN 5-211-04706-0 : 145-00.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Дзялошинский, Иосиф Мордкович. Профессиональная этика журналиста : Учебник и практикум / Дзялошинский Иосиф Мордкович; Дзялошинский И.М. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 412. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-9204-5 : 153.97. 2. Лазутина, Галина Викторовна. Основы журналистской деятельности : Учебник и практикум / Лазутина Галина Викторовна; Лазутина Г.В. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 276. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02865-2 : 78.62. 3. Правовые и этические нормы в журналистике. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - ISBN 978-5-7567-0648-2.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Ворошилов, Валентин Васильевич. Право и этика в журналистике : курс лекций / Ворошилов Валентин Васильевич; под ред.В.В. Ворошилова. - Санкт-Петербург : Изд-во Михайлова В.А., 2004. - 160 с. - (Библиотека профессионального журналиста). - ISBN 5-8016-0235-6 : 155-00.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Дзялошинский, И. М. Современное медиапространство России: Учеб. пособие для студентов вузов / И. М. Дзялошинский; Дзялошинский И.М. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - ISBN 978-5-7567-0774-8. 2. Колесниченко, Александр Васильевич (канд. филол. наук). Настольная книга журналиста [Текст] / Колесниченко Александр Васильевич; А. В. Колесниченко. - Москва : Аспект Пресс, 2013. - 400 с. - Библиогр.: с. 396-398. - ISBN 978-5-7567-0699-4. 3. Прозоров, В.В. Власть и свобода журналистики / В. В. Прозоров; Прозоров В.В. - Moscow : Флинта, 2012. - . - Власть и свобода журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Прозоров. - 2-е изд., перераб. - М. : ФЛИНТА, 2012. - ISBN 978-5-9765-1071-5. 4. Лазутина, Галина Викторовна. Профессиональная этика журналиста : Учебник и практикум / Лазутина Галина Викторовна; Лазутина Г.В. - 4-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 257. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02864-5 : 73.71.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121.	http://www.trmost.ru/lib-main.shtml?all_books

ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27.	https://urait.ru/
ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12	https://www.studentlibrary.ru/
Электронная библиотека учебников	http://www.rasl.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, АBBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, 20 предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах).

Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.).

Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение

второстепенных аспектов проблемы);

- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации,
21

предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Разработчик/группа разработчиков:
Ольга Викторовна Сафронова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.