

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет  
Кафедра Истории

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический  
факультет

Евгений Викторович  
Дроботушенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.03.04 Проектирование культурно-просветительских программ  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.04.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Историческое образование (для набора 2023)  
Форма обучения: Очная

# 1. Организационно-методический раздел

## 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование у магистрантов представлений о просветительской деятельности как сложном, многогранном и непрерывном процессе, результатом которого выступает личность компетентного специалиста, обладающая высоким творческим потенциалом и способная к эффективной культурно-просветительской деятельности; развитие способности к проектированию основных и дополнительных образовательных программ и их научно-методического обеспечения; формирование способности разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить будущих специалистов знаниями и умениями в области культурно-просветительской работы;
- изучение методических основ организации и проведения культурно-просветительских программ;
- развитие самостоятельности, элементов исследовательской деятельности;
- ориентация магистрантов на новую модель образовательной и просветительской деятельности в условиях перехода к европейским стандартам образования как целостной системы, устремленной к построению жизненного мира человека;
- формирование у магистрантов представлений о современных подходах к проектированию, организации и оценке качества культурно-просветительской деятельности;
- подготовка магистров к эффективному взаимодействию с субъектами культурно-просветительской деятельности (школьники, педагоги, родители, взрослые и т.д.).

## 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.03.04 Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Модуль «Историко-культурологические исследования в образовании».

## 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 2	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	12	12
Лекционные (ЛК)	0	0

Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	12	12
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	60	60
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-2	УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учётом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта.	Знать: этапы работы над проектом.  Уметь: работать над проектом с учётом последовательности реализации этапов.  Владеть: навыками выделения этапов жизненного цикла проекта.
УК-2	УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта.	Знать: исполнителей проекта.  Уметь: правильно формулировать цель проекта.  Владеть: навыками определения проблемы, на решение которой направлен проект.
УК-2	УК-2.3. Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	Знать: оптимальный способ решения конкретных задач проекта.  Уметь: правильно формулировать цель проекта.  Владеть: навыками решение задач

		проекта, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.
УК-2	УК-2.4. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта.	<p>Знать: риски проекта.</p> <p>Уметь: решать конкретные задачи за установленное время.</p> <p>Владеть: навыками оценивания возможных рисков и результатов проектирования.</p>
УК-2	УК-2.5. Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта.	<p>Знать: формы представления результатов проекта.</p> <p>Уметь: обсуждать ход проекта.</p> <p>Владеть: навыками публичного представления результатов проектной деятельности.</p>
УК-5	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.	<p>Знать: информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.</p> <p>Уметь: находит и информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.</p> <p>Владеть: навыками использования необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.</p>
УК-5	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды	<p>Знать: историческое наследие и социокультурные традиции различных народов.</p> <p>Уметь: демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов.</p> <p>Владеть: навыками использования знания этапов исторического развития общества (включая</p>

	взаимодействия и задач образования.	основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования для формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов.
УК-5	УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	<p>Знать: социокультурные особенности людей, способы толерантного взаимодействия.</p> <p>Уметь: толерантно взаимодействовать с людьми с учётом их социокультурных особенностей.</p> <p>Владеть: конструктивно взаимодействовать с людьми в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>
ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.	<p>Знать: основные нормативные документы, необходимые для проектирования культурно-просветительских программ; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования в рамках изучения дисциплины «Проектирование культурно-просветительских программ»; особенности проектирования основных и дополнительные образовательные программы с учетом культуры как фактора социальных изменений, взаимовлияния личности и общества в контексте процессов глобализации и информатизации; виды и функции научно-методического обеспечения</p>

		современного образовательного процесса.
ОПК-2	ОПК-2.2. Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП.	Уметь: учитывать психологические, возрастные и другие особенности поведения и общения при организации совместной деятельности в рамках изучения дисциплины «Проектирование культурно-просветительских программ»; анализировать и правильно оценивать коммуникативные ситуации разного типа и подбирать адекватные данным ситуациям и целевой аудитории модели поведения и общения.
ОПК-2	ОПК-2.3. Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП.	Владеть: : опытом руководства коллективной проектной и исследовательской деятельности, принятия нестандартных решений профессиональных задач с использованием различных видов коммуникации, опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; навыками поиска и самостоятельной работы с материалами по проблемам проектирования культурно просветительских программ при помощи современных информационно-коммуникационных технологий.
ОПК-6	ОПК-6.1. Знает: психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учётом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	Знать: психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учётом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями при изучении дисциплины «Проектирование культурно-

		просветительских программ».
ОПК-6	ОПК-6.2. Умеет: использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	Уметь: способен выявлять и адаптировать возможности региональной культурно-образовательной среды в зависимости от поставленных педагогических задач; использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в рамках проектной деятельности.
ОПК-6	ОПК-6.3. Владеет: умением учёта особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умением отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений).	Владеть: при изучении дисциплины «Проектирование культурно-просветительских программ» учитывать особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; владеть умением отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ.
ОПК-8	ОПК-8.1. Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.	Знать: особенности педагогической деятельности в рамках работы по проектированию культурно-просветительских программ; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в историческом образовании.

ОПК-8	ОПК-8.2. Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.	Уметь: использовать современные специальные научные знания и результаты новейших исследований в области проектирования культурно-просветительских программ для выбора методов в педагогической деятельности в рамках исторического образования.
ОПК-8	ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учётом результатов научных исследований.	Владеть: методами, формами и средствами новейших исследований в области проектирования культурно-просветительских программ; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности.
ПК-1	ПК-1.1. Знает: принципы формирования образовательной среды, ее компоненты и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды исторического образования в контексте ООП.	Знать: сущность понятий: культура, субъект культуры, динамика культуры, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции. принципы формирования образовательной среды, ее компоненты и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды исторического образования.
ПК-1	ПК-1.2. Умеет: формировать образовательную среду, использовать ее возможности для обеспечения качества образования.	Уметь: развивать культурно-образовательную среду региона посредством проектирования культурно-просветительской деятельности; формировать образовательную среду, использовать ее возможности для обеспечения качества образования; выбирать наиболее оптимальные из известных для понимания и оценки актуальные культурные проблемы.
ПК-1	ПК-1.3. Владеет: умениями по проектированию элементов образовательной среды на основе учета возможностей конкретного региона.	Владеть: умениями по проектированию элементов образовательной среды на основе учета возможностей Забайкальского края; опытом



		проектирования и реализации различных культурно-просветительских мероприятий с учётом региональных особенностей культурно-образовательной среды.
ПК-4	ПК-4.1. Знает: особенности культурно-просветительской деятельности в контексте исторических и историко-культурологических исследований.	Знать: об организационных основаниях социально-культурной деятельности; особенности культурно-просветительской деятельности в контексте исторических и историко-культурологических исследований. Культурно-образовательные центры Забайкальского края для организации культурно-просветительской деятельности.
ПК-4	ПК-4.2. Умеет: выявлять культурные потребности различных социальных групп, и в соответствии с этим формировать содержание историко-культурологического материала для реализации образовательного процесса.	Уметь: выявлять культурные потребности различных социальных групп, и в соответствии с этим формировать содержание историко-культурологического материала для реализации образовательного процесса; провести экспертный анализ проводимых культурных акций и мероприятий в г. Чите.
ПК-4	ПК-4.3. Владеет: приёмами проектирования и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий обучающихся.	Владеть: информационными источниками изменений региональной культурно-образовательной среды; приёмами проектирования и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий обучающихся; опытом реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций.

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

--	--	--	--	--	--	--

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Введение в курс. Сущность понятий культурно-просветительная деятельность, проектирование.	Культурно-просветительская деятельность: сущность, формы, методы.	24	0	4	0	20
2	2.1	История культурно-просветительной деятельности в России.	Культурно-просветительная деятельность в сфере образования.	24	0	4	0	20
3	3.1	Технология и организация проектной деятельности.	Организация проектной деятельности.	24	0	4	0	20
Итого				72	0	12	0	60

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

#### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Культурно-просветительская деятельность: сущность,	Сущность понятия культурно-просветительной деятельности.	4

		формы, методы.		
2	2.1	Культурно-просветительная деятельность в сфере образования.	Формы культурно-просветительной в современной России.	4
3	3.1	Технология и организация проектной деятельности.	Проектирование в сфере культуры. Типы культурных проектов и алгоритм их создания.	4

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Исторический опыт культурно-просветительской деятельности в России и в мире. Значение культурно-просветительской деятельности в современном педагогическом образовании.	составление терминологической системы (словаря, глоссария, тезауруса по теме, проблеме); подготовка сообщений и докладов.	20
2	2.1	Формы культурно-просветительной деятельности Древней Руси и организации досуга в Петровской России. Классификация учреждений социокультурной сферы по различным критериям. Деятельность коммерческих,	сравнительный анализ форм культурно-просветительной деятельности. составление конспекта; проектирование групповой работы (исследовательской, творческой), выполнение группового задания.	20

		государственных и негосударственных организаций в сфере культуры и досуга и технологий.		
3	3.1	Социальный опыт. Особенности организации культурно-просветительской деятельности студентов. Социокультурное проектирование. Культурные проекты, программы и культурные акции, их особенности в сфере досуга. Виды культурных программ и их особенности.	выполнение проектных заданий; подготовка электронных презентаций. составление конспекта; выполнение исследовательских заданий в индивидуальных и групповых формах.	20

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

##### **5.1.1. Печатные издания**

1. Ласкин, А.А. Педагогическое регулирование профессиональной переориентации высвобожденных специалистов на социально-культурную деятельность : моногр. / Ласкин А.А. - Москва : Юнити-Дана : Закон и право, 2010. - 247 с.

2. Методология и методика научного исследования в социально-культурной деятельности: введение в дипломное исследование / Б. В. Дашидоржиева [и др.]. - Чита : ЗабГУ, 2017. - 174 с. Электронный документ (тип: pdf, размер: 13501 Кб)

3. Санкин, Л.А. Социально-культурная деятельность: теория и методика организации деятельности общественных объединений : учеб. пособие / Санкин Л.А. - Санкт-Петербург : СПбГУП, 2006. - 336 с. - (Б-ка Гуманит.ун-та; Вып.29).

4. Социально-культурная деятельность: теория и практика : учеб.-метод. пособие / Багаув Ю.Д. [и др.]. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 211 с.

##### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 437 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442026>

## 5.2. Дополнительная литература

### 5.2.1. Печатные издания

1. Информационные технологии в управлении социально-культурной деятельностью : учеб.-методическое пособие / сост. Н.Н. Замошникова. - Чита: ЗабГУ, 2016. - 126 с. 10 Электронный документ (тип: pdf, размер: 4836 Кб)

2. Козырева, С.В. Социально-культурная деятельность : учеб.- метод. пособие / Козырева С.В. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 91 с. 10 Электронный документ (тип: pdf, размер: 864 Кб)

3. Модульные технологии: проектирование и разработка образовательных программ: учеб. пособие / Олейников О.Н. [и др.]. – М.: Альфа-М : ИНФРА-М, 2010. - 253 с.

4. Третьякова, Е.П. Теория организации: учеб. пособие / Третьякова Е.П. – М.: Кнорус, 2009. - 224 с.

### 5.2.2. Издания из ЭБС

1. Кларин, М. В. Корпоративный тренинг, наставничество, коучинг : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. В. Кларин. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 288 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02811-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://pau.urait.ru/bcode/401984>

2. Солодянкина, О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. В. Солодянкина. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10427-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430010>

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
НЭБ «eLibrary».	<a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>
ЭБС «Юрайт».	<a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>
ЭБС «Лань».	<a href="https://eJanbook.com/">https://eJanbook.com/</a>
ЭБС «Консультант студента».	<a href="http://www.studentlibrary.ru/">http://www.studentlibrary.ru/</a>
ЭБС «Троицкий мост».	<a href="http://www.trmost.ru/">http://www.trmost.ru/</a>
Электронная библиотека диссертаций «РГБ».	<a href="http://diss.rsl.ru/">http://diss.rsl.ru/</a>

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Основным видом самостоятельной работы является проектная деятельность. Которая предполагает раскрытие актуальности определенного вида проектирования, аргументированно ее реальными проблемами практики; дать анализ современной научной литературы и оценить степень разработанности соответствующей проблемы. Раскрывается содержание всех этапов разработки проекта и применяемые при этом методы. Решение задач внутри каждого этапа необходимо проиллюстрировать конкретными примерами. Проект разрабатывается обучающимися в соответствии со структурой.

Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной социальнокультурной проблемы. Выполнение работы всегда начинается с проектирования самого проекта, в частности - с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой приводится перечень конкретных действий с указанием результатов, сроков и ответственных.

Отличительная черта проектной деятельности - поиск информации, которая затем обрабатывается, осмысливается и представляется. Результатом работы над проектом, является продукт, который создается в ходе решения поставленной проблемы. На завершающем этапе осуществление проекта проводится презентация защиты самого проекта.

Разработчик/группа разработчиков:  
Юлия Николаевна Ланцова

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.