

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Литературы

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.02.03 Мировая литература в поликультурном образовании
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.04.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Литературное образование (для набора 2023)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Цель изучения дисциплины: развитие у магистрантов гуманитарного мышления; расширение знаний и умений, необходимых для осуществления межкультурной коммуникации, а также для применения поликультурного подхода в профессиональной деятельности филолога-преподавателя.

Задачи изучения дисциплины:

1) ознакомить с современными направлениями и концепциями межкультурной коммуникации в России и за рубежом; 2) обосновать возможность и необходимость использования отечественной и зарубежной художественной литературы при формировании межкультурной компетентности; 3) формировать навыки поведения в многонациональном социальном контексте; 4) способствовать подготовке магистрантов к активному взаимодействию с представителями другой культуры и людьми с различным мировоззрением; 5) способствовать приобретению опыта анализа проблемных ситуаций межкультурного общения и взаимодействия, принятия индивидуальных и совместных решений, рефлексии и развития деятельности

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.02.03 «Мировая литература в поликультурном образовании» относится к модулю «Современные стратегии литературного образования» части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 дисциплин учебного плана магистерской программы направления 44.04.01 Педагогическое образование, МП «Литературное образование» (4 семестр).

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 4	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
Лекционные (ЛК)	2	2
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	8	8
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа	62	62

студентов (СРС)		
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-5	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.	<p>Знать: социокультурные особенности взаимодействия, принятые в разных культурах, в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>Уметь: находить и применять на практике информацию об историческом наследии, культурных и литературных традициях стран мира</p> <p>Владеть: стратегиями толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>
ОПК-7	ОПК- 7.1. Знает педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с	Знать: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками

	<p>различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения</p> <p>ОПК- 7.2. Умеет использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности.</p> <p>ОПК- 7.3. Владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.</p>	<p>образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения.</p> <p>Уметь: использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности.</p> <p>Владеть: технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.</p>
ПК-1	<p>ПК- 1.1. Знает принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса</p> <p>ПК- 1.2. Умеет использовать современные образовательные технологии для обеспечения качества образовательного процесса в предметной области «филология»</p> <p>ПК-1.3. Владеет современными методиками и технологиями организации и проектирования образовательного процесса на различных уровнях филологического образования</p>	<p>Знать: принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса.</p> <p>Уметь: использовать современные образовательные технологии для обеспечения качества образовательного процесса в предметной области «филология».</p> <p>Владеть: современными методиками и технологиями организации и проектирования образовательного процесса на различных уровнях филологического образования.</p>

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Отражение культурного многообразия в языке и литературе.	Непрерывность межтекстового диалога; культурный код; Теория диалога М. Бахтина, понятие «гражданина вселенной» Н. Бердяева; Проблема диалогичности В. Библиера. Мультикультурализм как явление. Типологические черты этнических литератур. Общая характеристика литературы США второй половины 20 века. Проявление мультикультурализма в литературе США, Европы, России.	36	2	4	0	30
	1.2	Межкультурная компетентность филолога.	Определение межкультурной коммуникации. Сущность и формы межкультурной коммуникации. История исследований межкультурной коммуникации. Межкультурная компетентность филолога.	36	0	4	0	32
Итого				72	2	8	0	62

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Отражение культурного многообразия в языке и литературе.	Мультикультурализм как явление. Типологические черты этнических литератур. Общая характеристика литературы США второй половины 20 века. Проявление мультикультурализма в литературе США, Европы, России.	2

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Непрерывность межтекстового диалога. Мультикультурализм как явление.	Непрерывность межтекстового диалога; культурный код; Теория диалога М. Бахтина, понятие «гражданина вселенной» Н. Бердяева; Проблема диалогичности В. Библера. Мультикультурализм как явление. Типологические черты этнических литератур. Общая характеристика литературы США второй половины 20 века. Проявление мультикультурализма в литературе США, Европы, России.	4
	1.2	Межкультурная компетентность филолога.	Определение межкультурной коммуникации. Сущность и формы межкультурной коммуникации. История исследований межкультурной коммуникации. Межкультурная компетентность филолога.	4

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Развитие межкультурной компетентности в ходе изучения мультикультурной литературы. Мультикультурализм в современной европейской и американской литературе: направления и особенности.	собеседование, творческое задание	30
	1.2	Становление «Межкультурной коммуникации» как науки. Понятия «межкультурный», «кросскультурный» и «мультикультурный». Элементы межкультурной коммуникации: восприятие, вербальные процессы, невербальные процессы. Проблема восприятия текста в иноязычной аудитории. Граница художественного / нехудожественного текстов в различных культурах. Прагматические ориентированные тексты в межкультурной коммуникации.	подготовка электронных презентаций	32

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам

освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Введение в литературоведение. Хрестоматия : учеб. пособие / сост. П.А. Николаев, Е.Г. Руднева, В.Е. Хализев и др.; под ред. П.А. Николаева, А.Я. Эсалнек. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Высшая школа, 2006. - 463с. - ISBN 5-06-005481-0 : 637-50. 2. Мифопоэтика в творчестве мультикультурных писателей США XX-XXI веков (Л.Эрдрич, Р. Анайя, А. Моралес, Ч. Дивакаруни) : моногр. / Т. В. Воронченко [и др.]. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 159 с. - ISBN 978-5-9293- 1423-0 : 159-00. 3. Феномен пограничья в литературе : моногр. / Воронченко, Татьяна Викторовна [и др.]. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 237 с. - ISBN 978-5-9293-1804-7 : 273-00.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Нартов, К.М. Взаимосвязи отечественной и зарубежной литератур в школьном курсе : Книга для учителя / К. М. Нартов; Нартов К.М. - Moscow : Флинта, 2012. - . - "Взаимосвязи отечественной и зарубежной литератур в школьном курсе : Книга для учителя [Электронный ресурс] /К.М. Нартов, Н.В. Лекомцева ; под ред. Л.Г. Нартовой. - 4-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012.". - ISBN 978-5-89349-510-1. 2. Хрящева, Н.П. Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения / Н. П. Хрящева; Хрящева Н.П. - Moscow : Флинта, 2011. - . - Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения [Электронный ресурс] : хрестоматия / Сост. Н.П. Хрящева - М. : ФЛИНТА, 2011. - ISBN 978-5-9765-0960-3. 3. Шарыпина, Татьяна Александровна. История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : Учебник / Шарыпина Татьяна Александровна; Шарыпина Т.А., Новикова В.Г., Кобленкова Д.В. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 287. - (Бакалавр и магистр. Модуль.). - ISBN 978-5-534-02356-5. - ISBN 978-5- 534-02357-2 : 91.73.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Минералов, Юрий Иванович. Сравнительное литературоведение : учеб. пособие / Минералов Юрий Иванович. - Москва : Высшая школа, 2010. - 383 с. - ISBN 978-5-06-005876-5 : 1127-17. 2. Россия-Запад-Восток: взаимодействие культур и литератур : международная науч.- практическая конф. 22- 23 октября 2015 г. / отв. ред. Т.В. Воронченко. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 138 с. - ISBN 978-5-9293-1472-8 : 138-00. Экземпляры: Всего: 8, из них: К.х.-7, Ч.з. пед. лит.-1.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Колядич, Т.М. Русская проза рубежа XX-XXI веков / Т. М. Колядич; Колядич Т.М. - Moscow : Флинта, 2011. - . - Русская проза рубежа XX-XXI веков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Под ред. Т.М. Колядич - М. : ФЛИНТА, 2011. - ISBN 978-5-9765-0912-5. 2. Лошакова, Т.В. Зарубежная литература XX века (1940-1990-е годы) / Т. В. Лошакова; Лошакова Т.В. - Moscow : Флинта, 2010. - . - "Зарубежная литература XX века (1940-1990-е годы) [Электронный ресурс] : практикум; учеб. пособие / Лошакова Т.В. - М. : ФЛИНТА, 2010.". - ISBN 978-5-9765-0867-5. 3. Эсалнек, А.Я. Теория литературы / А. Я. Эсалнек; Эсалнек А.Я. - Moscow : Флинта, 2010. - . - Теория литературы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Эсалнек А.Я. - М. : ФЛИНТА, 2010. - ISBN 978-5-9765- 0716-6.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
----------	--------

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для текущей аттестации	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих

требований:

- обязательное посещение всех занятий, способствующее системному овладению материалом курса;

- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к занятиям в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала; который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у

других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;

- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться

рассмотрением позиции одного автора;

- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность

возникновения спорных ситуаций;

- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в

микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Разработчик/группа разработчиков:
Людмила Васильевна Камедина

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.