

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Литературы

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.08.06 Детская литература
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Филологическое образование (для набора 2021)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Дать целостное представление о детской литературе как самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли; изучить монографическое творчество выдающихся детских писателей; выработать навыки аналитического подхода к художественному тексту, адресатом которого является ребенок

Задачи изучения дисциплины:

– получить целостное представление о детской литературе как вполне самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли; – изучить монографическое творчество выдающихся детских писателей, как русских, так и принадлежащих мировой культуре, но “обретших вторую культурную родину” в России; – выработать навыки аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка; – выучить наизусть корпус стихотворных и (частью) прозаических текстов, обязательных при работе с детьми и подростками; – продемонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор детского литературного издания; художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ (в основе которого — динамичный увлекательный сюжет). Концепция, положенная в основание данного курса, позволяет использовать программу для разработки спецкурсов и спецсеминаров по детской литературе, а также для создания на ее базе подробных научно-методических рекомендаций по курсам “Детской литературы” на других факультетах.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Программа дисциплины «Детская литература» разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению 44.03.01 - Педагогическое образование профиль «Филологическое образование», входит в предметно-прикладной модуль обязательной части учебного плана

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 7	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
Лекционные (ЛК)	4	4

Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	62	62
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-3	ОПК.3.1. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС 3++	<p>Знать: нормативно-правовые, психологические и педагогические закономерности и принципы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся</p> <p>Уметь: определять и реализовывать формы, методы и средства для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми</p>

		<p>образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, требованиями инклюзивного образования</p> <p>Владеть: образовательными технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, требованиями инклюзивного образования</p>
ОПК-3	ОПК.3.2. Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной том числе с особыми образовательными потребностями деятельности обучающихся,	<p>Знать: различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной том числе с особыми образовательными потребностями деятельности обучающихся</p> <p>Уметь: применять различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной том числе с особыми образовательными потребностями деятельности обучающихся</p> <p>Владеть: способами реализации различных приемов мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной том числе с особыми образовательными потребностями деятельности обучающихся</p>
ОПК-3	ОПК.3.3. Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и	Знать: основные этапы становления и развития ДЛ; систему жанров, их функции,

воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

содержание и поэтику, а также предусмотренные программой тексты произведений, адресованных детям; базовые положения и концепции в области ДЛ; творчество выдающихся детских писателей, как русских, так и принадлежащих мировой культуре

Уметь: раскрывать особенности функционирования, содержания и формы произведений ДЛ в связи с разнообразными контекстами их восприятия и функционирования в читательской среде;

пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;

излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории ДЛ;

создавать тексты разного типа (аннотация, комментарий, обзор научных источников, реферат, самостоятельный анализ ХП);

применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности

Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области анализа ХП;

современной методикой анализа творческой индивидуальности писателя;

навыками проблемного анализа в ходе подготовки к практическим занятиям;

навыками реферирования и конспектирования критической литературы, предлагаемой преподавателем для подготовки к практическим занятиям;

		<p>навыками выполнения самостоятельного литературоведческого исследования по теме; навыками работы с информацией из различных источников, а также навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях; профессиональными основами речевой коммуникации с использованием литературоведческой терминологии</p>
--	--	--

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Основы теории детской литературы	Критерии выделения детской литературы. Детская литература и литература для детей. Праисторики детской литературы. Фольклор и детская литература Требования к детской литературе	20	4	0	0	16
2	2.1	Этапы развития детской литературы	1. Книги для детей в России X-XVI Книги для детей в России X-XVI вв. 2. Русская детская литература XVII-XVIII вв. 3. Русская детская литература XIX в. 4. Русская детская литература XX в. Советская детская	52	0	6	0	46

			литература 5. Современная детская книга					
Итого				72	4	6	0	62

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Критерии выделения детской литературы. Детская литература и литература для детей.	Понимание детства как особом возрастном периоде. Образ читателя-ребенка, современное понятие детской литературы, стадийный аспект понятия «детская литература», критерии художественной оценки детской литературы,	1
	1.1	Праисторики детской литературы.	Мировые истоки детской литературы. Миф о Божественном Ребенке	1
	1.1	Фольклор и детская литература	Детский фольклор. Материнская поэзия. Истоки современных детских литературных жанров.	1
	1.1	Требования к детской литературе	Иллюстрация и текст в детской книге, позиция автора, тематика детских книг, психолого-педагогические требования к детской книге	1
2				

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
2	2.1	Книги для детей в России X-XVI вв.	Библия в детском чтении. Образ ребенка в древнерусских памятниках.	1
	2.1	Русская детская литература	Начало славянской книжной культуры. Литература Киевской Руси. Формирование круга детского	1

		XVII-XVIII вв.	чтения. Библия в детском чтении. Образ ребенка в древнерусских памятниках. Детская литература эпохи средних веков. Развитие русской детской литературы в XVII-XVIII вв. зарождение поэзии для детей	
	2.1	Русская детская литература XIX в.	Общая характеристика ДЛ XIX в. Поэзия, проза в детском чтении первой половины XIX в., детские журналы и детские писатели, учебная и познавательная литература для детей	1
	2.1	Русская детская литература XX в. Советская детская литература	Серебряный век в русской детской литературе. Поэзия и проза в детском чтении. Дискуссии о детской литературе. Образ советского ребенка в детской литературе	1
	2.1	Современная детская книга	Презентации и аннотации современных детских книг.	2

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
2	2.1	Чтение мифов, притч, легенд, сказок с	оставление конспекта (опорный конспект, конспект-план, текстуальный конспект и т.п.); составление терминологической системы (словаря, глоссария, тезауруса по теме, проблеме);	16

2.1	<p>Чтение художественных произведений Творчество Савватия. Русские воинские повести в детском чтении. Житийная литература для детей. «Сказка о царевиче Хлоре» Екатерины II. Деятельность Н.И.Новикова.</p> <p>Творчество Фонвизина, Шишкова, Карамзина. Творчество И.Крылова, В.Жуковского, П.Ершова, А.Пушкина, А.Погорельского, А.Кольцова, В.Одоевского, Н.Некрасова, В.Даля, С.Аксакова, К.Ушинского, Л.Толстого, В.Гаршина, А.Чехова и др. Стихи И.Бунина, К.Бальмонта, А.Блока, С.Есенина, Н.Гумилева для детей.</p> <p>Произведения А.Куприна, А.Толстого, М.Горького, С.Маршака, К.Чуковского, О.Олеши, А.Гайдара, П.Бажова, Б.Житкова, Е.Чарушина, В.Катаева, В.Пановой, Ф.Вигдоровой и др. в детском чтении</p>	<p>подготовка сообщений и докладов; выполнение исследовательских заданий в индивидуальных и групповых формах (для участия в конференции); создание кроссвордов, ребусов по теме; ведение читательского дневника; - подготовка электронных презентаций</p>	46
-----	--	---	----

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Минералова, Ирина Георгиевна. Детская литература + хрестоматия в эбс : Учебник и практикум / Минералова Ирина Георгиевна; Минералова И.Г. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 333. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00343-7 : 128.58. (0+е экз., коэф.1) 2. Гриценко, З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению : учеб. пособие для студентов вузов / З. А. Гриценко. - Москва : Академия, 2004. - 320 с. - (Высш. проф. образование). - ISBN 5-7695-1819-7 : 173-40. (15 экз., коэф.0,56) 3. Детская литература. Хрестоматия : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / сост. Чернявская, Я. регушевская. - Москва : Просвещение, 1980. - 464 с. - 1-20. (90 экз., коэф.5)

5.1.2. Издания из ЭБС

1.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Зарубежная детская литература : учеб. пособие для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений / Н. В. Будур [и др.]. - Москва : Академия, 1998. - 304 с. - (Пед. образование). - ISBN 5-7695-0123-5 : 41-40. (22 экз., коэф.1,22) 2. Плотникова Лариса Ильинична. Русская ментальность в сказках: этнопсихолингвистический аспект / Плотникова Лариса Ильинична, Юйшина Елена Александровна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 208 с. - ISBN 978-5-9293-1625-8 : 208-00. (10 экз)

5.2.2. Издания из ЭБС

1.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
----------	--------

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, АBBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) MOODLE

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
---	---

работы обучающихся	
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для курсового проектирования(выполнения курсовых работ)	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Студентам необходимо ознакомиться: - с содержанием рабочей программы дисциплины (далее - РПД), с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимся на образовательном портале и сайте кафедры, с графиком консультаций преподавателей кафедры.

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс)

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Именно поэтому контроль над систематической работой студентов всегда находится в центре внимания кафедры. Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;
- на отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный лектором на портале или присланный на «электронный почтовый ящик группы» (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции;
- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях. Не оставляйте «белых пятен» в освоении материала.

Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам

проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;

- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;
- теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- в ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов; - на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющим письменного решения задач или не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре.

Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы. К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;
- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы; - использовать при подготовке нормативные документы Финансового университета, а именно, положений о реферате, эссе, контрольной работе, домашнем творческом задании

Разработчик/группа разработчиков:
Олеся Юрьевна Баранова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.