МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Забайкальский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет Кафедра Литературы	
тафедра эттературы	УТВЕРЖДАЮ:
	Декан факультета
	Историко-филологический факультет
	Евгений Викторович
	Дроботушенко
	«
	Γ.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.04 Европейские традиции в литературе Востока на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы) для направления подготовки (специальности) 45.04.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«» 20 г. №

Профиль – Литература народов зарубежных стран (на русском языке) (для набора 2023) Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

овладение специфическими литературоведческими знаниями, знакомство с литературой Востока в ее современном состоянии; формирование представления о мировом литературном процессе как едином, динамично развивающемся явлении. личностные: развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности

Задачи изучения дисциплины:

- об общих тенденциях влияния европейской литературы на развитие литератур восточных стран; - об исторических и художественных закономерностях развития литературного развития в странах Востока; - об основных литературоведческих понятиях, характеризующих это явление; - о мировоззренческих и эстетических позициях изучаемых авторов.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Программа дисциплины «Европейские традиции в литературе Востока» разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.04.01 Филология, профиль – Литература народов зарубежных стран (на русском языке) Дисциплина входит в модуль Б1.В.ДВ. «Дисциплины по выбору», читается магистрам 2 курса в 3 семестре

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 3	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	24	24
Лекционные (ЛК)	12	12
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	12	12
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	84	84
Форма промежуточной	Зачет	0

аттестации в семестре	
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)	

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые рез	вультаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
VK-5	УК-5.1. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения). УК-5.2. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	Знать: этапы исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения) Уметь: толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции Владеть: навыком обращения к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов
ОПК-3	ОПК-3.1. Имеет знания в области филологического анализа различных типов текстов. ОПК-3.2 Владеет умениями и навыками критического анализа текстов разных стилей и жанров, методами и приёмами создания, редактирования и трансформации	Знать: особенности филологического анализа различных типов текстов, а также методы и приёмы создания, редактирования и трансформации текстов Уметь: анализировать тексты

текстов.	разных стилей и жанров
	Владеть: умениями и навыками критического анализа текстов разных стилей и жанров, методами и приёмами создания, редактирования и трансформации текстов.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	_	п 3 (С 3)		C P C
1	1.1	Историческая, культурологич еская и философская характеристик и проблемы «Дихотомия Восток – Запад»	Понятие литературной традиции, ее роль в развитии мировой литературы Историческое, геополитическое, социальное содержание дихотомического конфликта «Восток — Запад». История развития проблемы. Теории европоцентризма и азиацентризма в социологии, культурологи и литературе	54	6	6	0	42
	1.2	Специфика европейского влияния на развитие культуры и литературы отдельных стран Востока	Специфика европейского влияния на развитие культуры и литературы отдельных стран Востока (Турция, Китай, Япония, Индия, Монголия и др.)	54	6	6	0	42

(Турция, Китай, Япония, Индия, Монголия и др.)					
Итого	108	12	12	0	84

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Понятие литературной традиции, ее роль в развитии мировой литературы Историческое, геополитическ ое, социальное содержание ди хотомическог о конфликта «Восток — Запад». История развития проблемы. Теории европ оцентризма и азиацентризма в социологии, культурологи и литературе	Понятие литературной традиции, ее роль в развитии мировой литературы Историческое, геополитическое, социальное содержание дихотомического конфликта «Восток — Запад». История развития проблемы. Теории европоцентризма и азиацентризма в социологии, культурологи и литературе	6
	1.2	Специфика европейского влияния на развитие культуры и литературы отдельных стран Востока	Специфика европейского влияния на развитие культуры и литературы отдельных стран Востока (Турция, Китай, Япония, Индия, Монголия и др.)	6

(Турция,	
(Турция, Китай,	
Япония,	
Индия,	
Монголия и	
др.)	

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Понятие литературной традиции, ее роль в развитии мировой литературы Историческое, геополитическ ое, социальное содержание ди хотомическог о конфликта «Восток — Запад». История развития проблемы. Теории европ оцентризма и азиацентризма в социологии, культурологи и литературе	Европейские традиции в литературе Турции Европейские традиции в литературе Китая Влияние европейских традиций на литературы юго-востока.	6
	1.2	Специфика европейского влияния на развитие культуры и литературы отдельных стран Востока (Турция, Китай, Япония, Индия,	Европейские традиции в литературе Турции Европейские традиции в литературе Китая Влияние европейских традиций на литературы юго-востока.	6

Монголия и	
др.)	

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Роль отечественной философии и науки в решении проблемы, содержание и эстетические положения теории евразийства	подготовка сообщений и докладов; выполнение исследовательских заданий в индивидуальных и групповых формах (для участия в конференции)	42
	1.2	Европейские традиции в литературе Японии Европейская литературная традиция в литературах Ближнего Востока	подготовка сообщений и докладов; выполнение исследовательских заданий в индивидуальных и групповых формах (для участия в конференции)	42

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

Фонд оценочных средств

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Байдаева, Надежда Сырен-Доржиевна. Традиции как социальный феномен : автореф. / Байдаева Надежда Сырен-Доржиевна. - Улан-Удэ :Полигран, 2010. - 22с. - б/ц. Экземпляры:

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Васильев, Леонид Сергеевич. История востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 1 : Учебник / Васильев Леонид Сергеевич; Васильев Л.С. - 7-е изд. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 360. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00069-6. - ISBN 978-5-534-00070-2. **ISBN** 978-5-534-01687-1 110.57. http://www.biblioonline.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-8B9E-BB0EF869BE8D 2. Васильев, Леонид Сергеевич. История востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 2 : Учебник / Васильев Леонид Сергеевич; Васильев Л.С. - 7-е изд. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 369. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00070-2. - ISBN 978-5-534-00071-9. - ISBN 978-5-534-01687-1: 112.20 Ссылка на ресурс: http://www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046 3. История англоязычных стран: Учебник / Крупа Татьяна Альбертовна; Крупа Т.А. - отв. ред. - 2-е изд. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 274. -(Бакалавр.Академический курс). - ISBN 978-5-534-04400-3 : 1000.00.Ссылка на ресурс: online.ru/book/D74B3ED1-287E-46D1-A219-81B52D39F3EE http://www.biblio-Иконникова, Светлана Николаевна. История мировой культуры: Учебник и практикум / Иконникова Светлана Николаевна; Иконникова С.Н. - отв. ред., Большаков В.П. - отв. ред. -М.: Издательство Юрайт, 2017. - 282. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-02880-5 1000.00.Ссылка http://www.bibliopecypc: online.ru/book/8AAD44F7-6A6C-28A-AEB5-0647F124D59E

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Атсанавонг, С.Г. История и культура Монголии [Текст] : учебно- метод. пособие / С. Г. Атсанавонг. - Чита :ЗабГУ, 2017. - 122 с. - ISBN 978-5-9293-1910-5 : 122- 00.Экземпляры: Всего: 10, из них: Аб.фил.лит.-10Электронная версия: Атсанавонг История 2. Раздольская, В.И. Европейское искусство XIX века. Классицизм, романтизм / В. И. Раздольская. - Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2005. - 368 с. : ил. - (Новая история искусства). - ISBN 5-352-01156-9 : 203-00.Экземпляры: Всего: 1, из них: Аб.лит.иск.-1

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Ильина, Татьяна Валериановна. История искусства западной европы. От античности до наших дней: Учебник / Ильина Татьяна Валериановна; Ильина Т.В., Фомина М.С. - 7-е изд. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 330. - (Бакалавр.Академический курс). - ISBN 978-5-534-03311-3 132.68. Ссылка pecypc: http://www.biblioна online.ru/book/46694ABC-134E-493E-A829-EB9427EF1612 2. Касьянов, Васильевич. История культуры: Учебник / Касьянов Валерий Васильевич; Касьянов В.В. -3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 390. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-01481-5: 147.42. http://www.biblio-online.ru/book/8C99C8B0-CD73-4177-B7DC-EA1FEC29F9DB 3. Яблоков, Игорь Николаевич. История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие: Учебник / Яблоков Игорь Николаевич; Яблоков И.Н. - Отв. ред. - 4-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 376. (Бакалавр.Академический курс). - ISBN 978-5-534-03797-5. - ISBN 978-5-534-03798-2. -**ISBN** 978-5-534-03800-2 113.84. Ссылка на pecypc: http://www.biblio-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»	https://www.bibliorossica.com/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории,	
Учебные аудитории для проведения практических занятий	закрепленной расписанием по факультету	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации		
Учебные аудитории для текущей аттестации	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Изучая дисциплину «Европейские традиции в литературе Востока», студенты должны ознакомиться с литературой Востока на современном этапе; сформировать представление о мировом литературном процессе как едином динамично развивающемся явлении; развивать способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению, формировать готовность к саморазвитию, навыки самостоятельной исследовательской деятельностиуметь выявлять особенности национальных литератур Востока, связанные с особенностями истории и менталитета народа; научиться выявлять общечеловеческие, национальные, социальнополитические, духовно-нравственные проблемы и идеи в произведениях литературы На семинарских занятиях студенты выполняют задания текущего контроля успеваемости, подготавливая их во внеаудиторное время. Для этого они используют

методические рекомендации, данные к каждому заданию в фондах оценочных средств, а также литературу, указанную в рабочей программе дисциплины, базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Разработчик/группа разработ Елена Васильевна Тарасова	гчиков:				
Типовая программа утвер	ждена				
Согласована с выпускающей кафедрой Заведующий кафедрой					
	20г.				