

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Литературы

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

«_____» _____ 20____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.02.02 Литература коренных американцев
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 45.04.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«_____» _____ 20____ г. №_____

Профиль – Литература народов зарубежных стран (на русском языке) (для набора 2023)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование у магистрантов представлений о тенденциях развития литературы индейцев, знакомство с исторической ситуацией в США в период второй половины XX и начала XXI в., с эстетической и мировоззренческой концепциями, углубление знаний, касающихся функционирования различных жанров и определённых приёмов современной индейской литературы.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) формирование представлений о мифологии (основные образы, сюжеты и мотивы) коренных американцев;
- 2) формирование представлений о героическом эпосе различных племён коренных народов Америки;
- 3) формирование знаний о художественных текстах Л. М. Силко, Н. С. Момадея, С. Окком и др.;
- 4) формирование представлений о развитии литературы коренных американцев;
- 5) углубление знаний о современной литературе индейцев (Ш. Алекси, Дж. К. Хейл, Д. Тройер, Д. Д. Мозес и др).

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.2.2 «Литература коренных американцев» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана магистерской программы направления 45.04.01 Филология, МП «Литература народов зарубежных стран (на русском языке)» (4 семестр).

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 4	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	24	24
Лекционные (ЛК)	12	12
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	12	12
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа	48	48

студентов (СРС)		
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-1	УК-1.1. Находит и использует необходимую стратегию действий.	Знать: методологию системного подхода Уметь: осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения Владеть: навыками выработки стратегии действий
УК-1	УК-1.2. Осуществляет критический анализ на основе современных технологий и интерпретации полученной информации.	Знать: основные методы критического анализа Уметь: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей

		разработке и предлагать способы их решения Владеть: технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; навыками критического анализа
ОПК-3	ОПК-3.1. Имеет знания в области филологического анализа различных типов текстов. ОПК-3.2 Владеет умениями и навыками критического анализа текстов разных стилей и жанров, методами и приёмами создания, редактирования и трансформации текстов.	Знать: широкий спектр методов и приемов филологической работы с различными типами текстов Уметь: осуществлять критический анализ текстов разных стилей, создавать, редактировать и интерпретировать тексты профессионального назначения Владеть: умениями и навыками создания, редактирования и трансформации текстов разных стилей и жанров, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области анализа художественного и научного текста

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Архаичные, космогонические и героические мифы коренных американцев.	Фольклор коренных американцев. Первые индейские писатели США. Литература коренных американцев до середины 20 века.	36	6	6	0	24

		Основные тенденции развития литературы коренных американцев.						
2	2.1	Анализ художественных произведений Л. М. Силко, Н. С. Момадея, С. Окком и др., Ш. Алекси, Дж. К. Хейл, Д. Тройер, Д. Д. Мозес. Основные образы, мотивы, сюжеты.	Индейское возрождение: с 1967 года до современности. Наварр Скотт Момадэй, Лесли Силко, Луиза Эрдрич.	36	6	6	0	24
Итого				72	12	12	0	48

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Архаичные, космогонические и героические мифы коренных американцев. Основные тенденции развития литературы коренных американцев.	Фольклор коренных американцев. Первые индейские писатели США. Литература коренных американцев до середины 20 века.	6
2	2.1	Анализ художественных произведений Л. М. Силко,	Индейское возрождение: с 1967 года до современности. Наварр Скотт Момадэй, Лесли Силко, Луиза Эрдрич.	6

		Н. С. Момадея, С. Окком и др., Ш. Алекси, Дж. К. Хейл, Д. Тройер, Д. Д. Мозес. Основные образы, мотивы, сюжеты.	
--	--	---	--

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Архаичные, космогонические и героические мифы коренных американцев. Основные тенденции развития литературы коренных американцев.	Фольклор коренных американцев. Первые индейские писатели США. Литература коренных американцев до середины 20 века. Исследования американской литературы Зверева, Б.А. Гиленсона, А.В. Ващенко, Ю.В. Стулова, М. Диксона.	6
2	2.1	Анализ художественных произведений Л. М. Силко, Н. С. Момадея, С. Окком и др., Ш. Алекси, Дж. К. Хейл, Д. Тройер, Д. Д. Мозес. Основные образы, мотивы, сюжеты.	Индейское возрождение: с 1967 года до современности. Наварр Скотт Момадэй, Лесли Силко, Луиза Эрдрич. Ш. Алекси, Дж. К. Хейл, Д. Тройер, Д. Д. Мозес. Основные образы, мотивы, сюжеты.	6

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

--	--	--	--

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Культурная традиция, «традиционализм» в литературе. Хронология развития литературы коренных американцев в отечественной и зарубежной критике: работы А.В. Ващенко, В.Н. Димитриевой и др. Соблюдение и нарушение литературного канона в произведениях американских индейцев. Индейские писатели и оценка их творчества американскими писателями мейнстрима.	подготовка к выполнению творческого задания, подготовка электронной презентации	24
2	2.1	Наварр Скотт Момадэй: творческий путь, основные произведения. Лесли Силко: творческий путь, основные произведения. Луиза Эрдрич: творческий путь, основные произведения. Анализ художественных произведений Л. М. Силко, Н. С. Момадея, С. Окком и др., Ш. Алекси, Дж. К. Хейл, Д. Тройер, Д. Д. Мозес. Основные образы, мотивы, сюжеты.	подготовка к собеседованию, подготовка доклада	24

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

Фонд оценочных средств

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Димитриева, В. Н. Миф и литература: духовно-нравственный поиск [Текст] : учеб. пособие / отв. за вып. С.Е. Старостина. - Чита : ЗабГГПУ, 2011. - 142 с. - ISBN 978-5-85158-769-6 : 142-00.
2. История зарубежной литературы XX века, 1917-1945 / под ред. В.Н. Богословского; З.Т. Гражданской. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва : Просвещение, 1990. - 429 с. - (Учеб. для пед. ин-тов). - ISBN 5-09-000920-1 : 1-40.
3. Воронченко, Т. В. Мифопоэтика в литературном творчестве коренных американцев и чикано США XX-XXI веков (Наварр Скотт Момадэй, Рудольфо Анайя, Алехандро Моралес) [Текст] : учеб. пособие. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 123 с. - ISBN 978-5-9293-1810-8 : 123-00.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Бутенина, Е.М. Мультикультурный роман США : учебное пособие / Бутенина Е.М. - Москва : Флинта, 2019. - 108 с. - ISBN 978-5-9765-1627-4. <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976516274.html>.
2. Гиленсон, Борис Александрович. История зарубежной литературы XVII—XVIII веков : Учебник и практикум для вузов / Гиленсон Б. А. - Москва : Юрайт, 2022. - 279 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/489956> (дата обращения: 07.02.2022). - ISBN 978-5-534-03478-3 : 889.00..

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Исторические судьбы американских индейцев. Проблемы индеанистики / под ред. В.А. Тишкова. - Москва : Наука, 1985. - 360 с. - 1-90.
2. Момадэй, Н. Скотт. Дух, остающийся жить : сб. / сост. А.В. Ващенко. - Москва : Сфера, 1997. - 272 с. - (Священная трубка). - ISBN 5-85000-008-9 : 17000-00.
3. Легенды и сказки индейцев Латинской Америки / пер. с исп., фр., порт. и др. - Ленинград : Худ. лит. , 1987. - 288 с. : ил. - 0-95.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Погребная, Я.В. Актуальные проблемы современной мифопоэтики : учебное пособие / Погребная Я.В. - Москва : Флинта, 2016. - 322 с. - ISBN 978-5-9765-1135-4. <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511354.html>.

2. Ковтун, Н.В. Современная традиционалистская проза: идеология и мифопоэтика : учебное пособие / Ковтун Н.В. - Москва : Флинта, 2020. - 325 с. - ISBN 978-5-9765-2305-0. <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765230501.html>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
ЭБС «Троицкий мост»; Договор No 223/21-59 от 24.05.2021г.	http://www.trmost.com/tm-main.shtml?lib
ЭБС «Лань»; Договор No 44.13/21 от 30.03.2021г.	https://e.lanbook.com/
ЭБС «Лань»; Договор No 223П/21-106 от 29.04.2021г.	https://e.lanbook.com/books
ЭБС «Юрайт»; Договор No 44.14/21 от 30.03.2021г.	https://urait.ru/
ЭБС «Консультант студента»; Договор No 223/21-32 от 16.03.2021г.	https://www.studentlibrary.ru/
«Электронно-библиотечная система elibrary»; Договор No 223/21-10 от 29.01.2021г.	https://vsuet.ru/library/docs/resurces/elibrary-ru
«Электронная библиотека диссертаций»; Договор No 095/04/0017/223/21-21 от 15.02.2021г.	https://diss.rsl.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) Google Chrome

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения	

практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	
Учебные аудитории для текущей аттестации	

Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к занятиям в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;

- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Разработчик/группа разработчиков:
Татьяна Викторовна Воронченко

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.