

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет  
Кафедра Русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический  
факультет

Евгений Викторович  
Дроботушенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.02.01 Этнолингвистика  
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 45.04.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Русский язык в различных сферах коммуникации (для набора 2023)  
Форма обучения: Очная

# 1. Организационно-методический раздел

## 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

изучить проблему взаимоотношения языка и этнической культуры и сформировать знания по её репрезентации средствами языка

Задачи изучения дисциплины:

рассмотреть проблему взаимоотношений языка, национального менталитета и этнической культуры;

рассмотреть специфику национальной картины мира и её отражение в русской языковой картине мира;

изучить средства и формы языка, в которых находят отражение представления о мире, духовная и материальная культура народа

изучить основные методы и приёмы этнолингвистических исследований

## 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.0201 "Этнолингвистика" входит в дисциплины по выбору. Этот курс опирается на базовые знания лингвистических дисциплин бакалавриата "Философия", "Культурология", "Теория языка", "Актуальные проблемы науки о языке", "Современные проблемы лингвистики". В структуре данной ОП дисциплина «Этнолингвистика» тесно связана с курсами «Филология в системе современного гуманитарного знания», "Актуальные проблемы современной лингвистики", "Русская языковая картина мира", углубляет и расширяет знания по проблеме взаимоотношения языка, национального менталитета и этнической культуры.

## 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 4	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	24	24
Лекционные (ЛК)	12	12
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	12	12
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	48	48

Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-5	<p>УК-5.1 Имеет знания о разнообразии языков и культур, принципах толерантности и учёта национальных культурных традиций в процессе межкультурного взаимодействия.</p> <p>УК-5.2 Владеет умениями и навыками анализа и применения коммуникативных тактик и приёмов в ситуациях межкультурного и межъязыкового взаимодействия.</p>	<p>Знать: проблему разнообразия языков и культур, принципы толерантности и учёта национальных культурных традиций в процессе межкультурного взаимодействия.</p> <p>Уметь: применять знания о разнообразии языков и культур, принципах толерантности и учёта национальных культурных традиций в процессе межкультурного взаимодействия.</p> <p>Владеть: умениями и навыками анализа и применения коммуникативных тактик и приёмов в ситуациях межкультурного и межъязыкового взаимодействия.</p>
ОПК-2	<p>ОПК- 2.1 Имеет знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приёмов филологического</p>	<p>Знать: современные научные парадигмы в области филологии и динамики их развития, системы методологических принципов и методических приёмов филологического исследования</p>

<p>исследования ОПК- 2.2 Владеет умениями и навыками применения современных знаний в области филологии в научной деятельности, образовательном процессе, выбирая оптимальные пути решения поставленных задач.</p>	<p>Уметь: применять знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приёмов филологического исследования</p> <p>Владеть: умениями и навыками применения современных знаний в области филологии в научной деятельности, образовательном процессе, выбирая оптимальные пути решения поставленных задач.</p>
---	--

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Этнолингвистика как наука	Этнолингвистика как наука. Теоретико-методологические основы этнолингвистики	24	4	4	0	16
2	2.1	Актуальные проблемы этнолингвистики	Язык и национальный менталитет. Язык и этническая культура	24	4	4	0	16
3	3.1	Концептуальная и языковая картина мира	Концептуализация национальной картины мира. Средства и формы языка репрезентации национальной картины мира и этнической культуры	24	4	4	0	16
Итого				72	12	12	0	48

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Этнолингвистика как наука. Теоретико-методологические основы этнолингвистики	Этнолингвистика как актуальное направление в антропоцентрической научной парадигме: предмет, задачи, аспекты, проблемы, идеи, школы, методы, учёные	4
2	2.1	Язык и национальный менталитет. Язык и этническая культура	Менталитет как научное понятие. Язык и менталитет. Понятие культуры. типы культур. Язык и культура	4
3	3.1	Концептуализация национальной картины мира. Средства и формы языка репрезентации национальной картины мира и этнической культуры	Пространство, время, счётные системы, цветовое восприятие, родственные отношения в языковой репрезентации различных этносов.	4

#### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Этнолингвистика как наука. Теоретико-методологические основы этнолингвистики	Этнолингвистика как актуальное направление антропоцентрической научной парадигмы: предмет, задачи, аспекты, проблемы, идеи, школы, методы, учёные	4
2	2.1	Язык и национальный менталитет.	Менталитет как научное понятие. Язык и менталитет. Понятие культуры. типы культур. Язык и	4

		Язык и этническая культура	культура	
3	3.1	Концептуализация национальной картины мира. Языковые средства и формы репрезентации национальной картины мира и этнической культуры	Пространство, время, счётные системы, цветовое восприятие, родственные отношения в языковой репрезентации различных этносов.	4

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	История этнолингвистики. Гипотеза Сепира - Уорфа: за и против.	- работа с электронными образовательными ресурсами; - составление терминологического тезауруса по теме; - написание реферата-обзора	16
2	2.1	Мышление, национальный менталитет и ментальность. Этническая культура, её составляющие.	- работа с электронными образовательными ресурсами; составление терминологического глоссария по теме; -написание реферативного конспекта; - подготовка сообщения;	16
3	3.1	Метонимия и метафоры	- работа с электронными	16

		как когнитивные модели и их репрезентация в языке	образовательными ресурсами; составление терминологического глоссария по теме; -написание реферативного конспекта; - подготовка сообщения;	
--	--	---	---	--

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

##### **5.1.1. Печатные издания**

1. 1. Алефиренко Н. Ф. Современные проблемы науки о языке : учеб. пособие / Алефиренко Николай Федорович. - 2-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2009. – 416 с. - ISBN 978-5-89349-573-7 : 255-00. 2. Герд А. С. Введение в этнолингвистику : учеб. пособие для вузов / А. С. Герд. - СПб. : Изд-во СПбГУ, 2005. - 457 с. 3. Любимова Л.М. Этнолингвистика : хрестоматия / Любимова Людмила Михайловна, Лиханова Надежда Анатольевна. - Чита : ЧитГУ, 2007. - 172 с. - 85-00. 4. Лиханова, Н. А. Этнолингвистика : учеб. пособие / Н. А. Лиханова. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 158 с. - ISBN 978-5-9293-1585-5 : 158-00. 5. Лиханова Н.А. Этнолингвистическая модель описания региональной народной культуры : моногр. / Н. А. Лиханова. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 122 с. - ISBN 978-5-9293-1525-1 : 122-00.

##### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1. 1. Перехвальская Е. В. Этнолингвистика : Учебник / Перехвальская Елена Всеволодовна; - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 351. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02616-0 : 134.32. 2. . Шулежкова С.Г. История лингвистических учений / С. Г. Шулежкова. - Moscow : Флинта, 2008. - История лингвистических учений [Электронный ресурс] : учеб. пособие /С.Г. Шулежкова. - 4-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2008. - ISBN 978-5-89349-725-0.

##### **5.2. Дополнительная литература**

##### **5.2.1. Печатные издания**

1. 1. Бартмицкий Е. Языковой образ мира: очерки по этнолингвистике : пер. с польск. / Е. Бартмицкий. - М. : Индрик, 2005. - 528 с. 2. Вежицкая А. Язык. Культура. Познание : пер.

с англ. / А. Вежицкая. - М. : Рус. словари, 1996. - 416 с. 3. Лакофф Дж. Метафоры, которыми мы живем : пер. с англ. / Дж. Лакофф, М. Джонсон. - М. : Едиториал УРСС, 2004. - 256 с. 4. Исаев М.И. Словарь этнолингвистических понятий и терминов / М. И. Исаев, В. М. Шаклеин; Ин-т языкознания РАН; Каф. рус. яз. и методики его преподавания РУДН РАЕН. - Москва : Флинта : Наука, 2001. - 200 с.

### 5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Славянские древности. Этнолингвистический словарь : в 5 т. / под общ. ред. Н. И. Толстого. -М. : Междунар. отношения, 1995–2012. <https://orpk.org/books/1105> 2. Степанов, Ю. С. Константы. Словарь русской культуры / Ю. С. Степанов. - М. : Языки рус. культуры, 1997. - 827 с. 3. Теория метафоры : сб. / под ред. Н. Д. Арутюновой, М. А. Журиной. — М. : Прогресс, 1990. - 516 с. 4. Толстой Н. И. Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике / Н. И. Толстой. - М. : Индрик, 1995. - 512 с. 5. Толстой, Н. И. Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике / Н. И. Толстой. - М. : Индрик, 1995. -512 с. 6. Топоров, В. Н. Модель мира / В. Н. Топоров // Мифы народов мира : в 2 т. - М. : Сов. энцикл., 1987–1988. - Т. 2. - С. 161–163.

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
Рубрикон – энциклопедический портал. Раздел «Образование»	<a href="http://www.rubricon.com/about_rubricon_9.aspx">http://www.rubricon.com/about_rubricon_9.aspx</a>
Мир словарей. Коллекция словарей и энциклопедий	<a href="http://window.edu.ru/resource/142/54142">http://window.edu.ru/resource/142/54142</a>

### 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) 1С-Битрикс: Корпоративный портал - Компания 1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях 7-Zip ABBYY FineReader Adobe Audition Adobe Flash Adobe In Design Adobe Lightroom Adobe Photoshop

2) Anaconda

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
---	---

работы обучающихся	
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам. В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;

- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку

студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Разработчик/группа разработчиков:  
Татьяна Юрьевна Игнатович

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.