

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет  
Кафедра Теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Психолого-педагогический  
факультет

Клименко Татьяна  
Константиновна

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.01.03 Обеспечение качества художественно-эстетического развития детей раннего и  
дошкольного возраста  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.04.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Дошкольное образование (для набора 2023)  
Форма обучения: Очная

# 1. Организационно-методический раздел

## 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

раскрытие специфики организации художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста; использование теоретических и практических знаний при решении профессиональных задач;

Задачи изучения дисциплины:

- формирование готовности проектировать содержание области «Художественно-эстетическое развитие», технологии и конкретные методики обучения детей дошкольного возраста;

формирование способности проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии;

проектирование и моделирование занятий по художественно-эстетическое развитию детей дошкольного возраста;

анализ целей, содержания, форм и методов организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении; • применение современных методов диагностирования уровня достижений учащихся, выявление субъективных и объективных трудностей в обучении художественной культуры;

формирование целостного миропонимания и научного мировоззрения студентов, через включение студентов в познавательную деятельность, способствующую художественно-эстетическому и технологическому развитию их профессиональной позиции

## 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.01 Модуль "Обеспечение качества реализации образовательных областей ООП ДО"

## 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 4	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	24	24
Лекционные (ЛК)	12	12
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	12	12
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа	48	48

студентов (СРС)		
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-2	УК-2.1. Определяет содержание этапов работы над проектом, учитывая этапы его жизненного цикла и обеспечивает последовательность их реализации	<p>Знать: Знать, как определять содержание этапов работы над проектом, учитывая этапы его жизненного цикла и обеспечивать последовательность их реализации</p> <p>Уметь: Уметь определять содержание этапов работы над проектом, учитывая этапы его жизненного цикла и обеспечивать последовательность их реализации</p> <p>Владеть: Владеть навыками определять содержание этапов работы над проектом, учитывая этапы его жизненного цикла и обеспечивать последовательность их реализации</p>
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Знать: Знать основные тенденции образования, как основу для определения стратегии, целей и задач развития образовательного учреждения, программного планирования его работы и участия в различных

программах и проектах; особенности педагогической деятельности по художественно-эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности

Уметь: Уметь использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности; создать условия для методического обеспечения деятельности субъектов образования и эффективной реализации образовательного процесса и образовательных маршрутов, как основы для обеспечения качества образовательных результатов обучающихся; реализовывать стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения,

		<p>планировать его работу по художественно-эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>Владеть: Владеть методами, формами и средствами</p> <p>8 педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований; технологией моделирования стратегии, целей и задач развития детского сада, планирования его работы по художественно-эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста</p>
ПК-2	ПК-2 Оценивать и анализировать занятия, проведенные сотрудниками ДОО, методических материалов, подготовленных ими	<p>Знать: Знать особенности проведения оценки и анализа занятий по художественно-эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста, проведенных ассистентами и преподавателями, методических материалов, подготовленных ими</p> <p>Уметь: Уметь оценивать и анализировать занятия по художественно-эстетическому развитию детей</p>

		<p>раннего и дошкольного возраста, проведенные ассистентами и преподавателями, методические материалы, подготовленные ими</p> <p>Владеть: Владеть способами проведения оценки и анализа занятий по художественно-эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста , проведенных ассистентами и преподавателями, методических материалов, подготовленных ими</p>
ПК-3	<p>ПК-3 Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</p>	<p>Знать: Знать особенности развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</p> <p>Уметь: Уметь организовать развитие у обучающихся</p>

		<p>познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, а также создавать условия формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни</p> <p>Владеть: Владеть способами организации развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, а также создания условий формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни</p>
--	--	--

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер	Наименование	Темы раздела	Всего	Аудиторны	С
--------	-------	--------------	--------------	-------	-----------	---

	раздела	раздела		часов	е занятия			Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Теоретически е основы худо жественно- эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	Теоретические основы х удожественно- эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	18	3	3	0	12
2	2.1	Развитие детской худож ественно- эстетической деятельности	Развитие детской художественно- эстетической деятельности	18	3	3	0	12
3	3.1	Художественн о- эстетическая развивающая среда	Художественно- эстетическая развивающая среда	18	3	3	0	12
4	4.1	Система мониторинга х удожественно- эстетического развития ребенка в дошкольных о бразовательны х учреждениях.	Система мониторинга ху дожественно- эстетического развития ребенка в дошкольных образовательных учреждениях.	18	3	3	0	12
Итого				72	12	12	0	48

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Теоретически е основы худо	Теоретические основы художественно-эстетического	3



		жественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	развития детей раннего и дошкольного возраста	
2	2.1	Развитие детской художественно-эстетической деятельности	Детское художественное творчество	3
3	3.1	Художественно-эстетическая развивающая среда	Методика художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста	3
4	4.1	Система мониторинга художественно-эстетического развития ребенка в дошкольных образовательных учреждениях.	Система мониторинга художественно-эстетического и творческого развития ребенка в дошкольных образовательных учреждениях	3

### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Теоретические основы художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	Ознакомление детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства.	3
2	2.1	Развитие детской художественно-эстетической	Художественное сотворчество педагога и ребенка.	3

		деятельности		
3	3.1	Художественно-эстетическая развивающая среда	Самостоятельная художественная деятельность детей	3
4	4.1	Система мониторинга художественно-эстетического развития ребенка в дошкольных образовательных учреждениях.	Организация занятий по художественно-творческой и продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Анализ детского рисунка	3

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Теоретические основы художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	Подготовка докладов и сообщений. Создание презентаций. Индивидуальное творческое задание.	12
2	2.1	Развитие детской художественно-эстетической деятельности	Подготовка докладов и сообщений. Создание презентаций. Индивидуальное творческое задание.	12
3	3.1	Художественно-эстетическая развивающая среда	Подготовка докладов и сообщений. Создание презентаций. Индивидуальное творческое задание	12

4	4.1	Система мониторинга художественно-эстетического развития ребенка в дошкольных образовательных учреждениях.	Подготовка докладов и сообщений. Создание презентаций. Индивидуальное творческое задание.	12
---	-----	--	--	----

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

##### **5.1.1. Печатные издания**

1. 1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учеб. для бакалавров / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 464 с. - (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения). - ISBN 978-5-496-01194-5 : 580-00. 12 2. Погодина, Светлана Викторовна. Теория и методика развития детского изобразительного творчества : учеб. пособие / Погодина Светлана Викторовна. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2012. - 352с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-8926-3 : 587-20.

##### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1. графических умений у детей 6—7 лет : Учебное пособие / Габова Марина Анатольевна; Габова М.А. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 143. - (Профессиональная практика). - ISBN 978-5-9916-7343-3 : 51.60. 2. Байбородова, Людмила Васильевна. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии : Учебник и практикум / Байбородова Людмила Васильевна; Байбородова Л.В. - отв. ред. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 192. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01706-9 : 65.52. 3. Дубровская, Елена Александровна. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : Учебник и практикум / Дубровская Елена Александровна; Дубровская Е.А. - Отв. ред., Козлова С.А. - Отв. ред. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 185. - (Бакалавр. Академический курс. Модуль.). - ISBN 978-5-534- 01535-5 : 63.88. 4. Микляева, Наталья Викторовна. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : Учебник и практикум / Микляева Наталья Викторовна; Микляева Н.В. - отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 434. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-01623-9 : 130.22. 5. Виноградова, Н.И. Акмеология профессиональной деятельности педагогов дошкольного и начального общего образования / Н. И. Виноградова, А. И. Улзытуева, Н. М. Шибанова; Виноградова Н.И.; Улзытуева А.И.; Шибанова Н.М. -

Moscow : Флинта, 2012. - . - Акмеология профессиональной деятельности педагогов дошкольного и начального общего образования [Электронный ресурс] : монография / Н.И. Виноградова, А.И. Ульзутуева, Н.М. Шибанова - М. : ФЛИНТА, 2012. - ISBN 978-5-9765-1324-2

## **5.2. Дополнительная литература**

### **5.2.1. Печатные издания**

1. 1. Ульзутуева, Оюна Дабиевна. Методика обучения и воспитания (дошкольное образование) : учебно-методическое пособие / Ульзутуева Оюна Дабиевна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 124 с. - ISBN 978-5-9293-1644-9 : 124-00. 2. Ахметова, М.Н. Старший дошкольник в развивающей образовательной среде: новая стратегия - новые технологические решения : учеб. пособие / М. Н. Ахметова, Г. Ю. Максютова. - Казань : Бук, 2016. - 46 с. - ISBN 978-5-906873-21-7 : 50-00. 3. Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подготовительной группе / авт.-сост.Т.А. Николкина. - Волгоград : Учитель, 2012. - 147 с. - ISBN 978-5-7057-3095- 7 : 88-70. 4. Дилео, Джон. Детский рисунок: диагностика и интерпретация / Дилео Джон; пер. с англ. Е. Фатюшиной. - Москва : Апрель Пресс : Психотерапия, 2009. - 256 с. - (Детская психология). - ISBN 978-5-903182-60-2 : 129-00. 5. Дошкольная педагогика. Обзорные лекции по подготовке студентов к итоговому междисциплинарному экзамену : учеб. пособие / под ред. Н. В. Миклевой. - Москва : Форум, 2012. - 255 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-91134-579-2 : 229-90

### **5.2.2. Издания из ЭБС**

1. 1. Ежкова, Нина Сергеевна. Теоретические основы дошкольного образования : Учебное пособие / Ежкова Нина Сергеевна; Ежкова Н.С. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 183. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-9827-6 : 62.24. 2. Комарова, Тамара Семеновна. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : Учебное пособие / Комарова Тамара Семеновна; Комарова Т.С., Савенков А.И. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 108. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-00438-0 : 43.41. 3. Габова, Марина Анатольевна. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений : Учебное пособие / Габова Марина Анатольевна; Габова М.А. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 143. - (Бакалавр и магистр. Модуль). - ISBN 978-5-534-00577-6 : 51.60.

## **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Название	Ссылка
----------	--------

## **6. Перечень программного обеспечения**

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для курсового проектирования(выполнения курсовых работ)	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	
Учебные аудитории для текущей аттестации	

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины «Теория и методика художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста». Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

### 1. Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и практическими занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

### 2. Лекционные занятия - не предусмотрены

### 3. Семинарские (практические) занятия

Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на практических занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных заданий, квеста;

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений. Текущий контроль  
14

проводится в виде устных опросов, по итогам практических работ оформляется письменная работа (отчет). Оценивается ход практических работ, достигнутые результаты, своевременность срока сдачи.

4. Лабораторные занятия - не предусмотрены

5. Самостоятельная работа студента.

Для успешного усвоения курса необходимо не только посещать аудиторные занятия, но и вести активную самостоятельную работу.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- изучить рекомендованную основную и дополнительную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- просматривать основные определения и факты;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

Разработчик/группа разработчиков:  
Виктория Игоревна Салютнова

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.