

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет  
Кафедра Журналистики и связей с общественностью

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический  
факультет

Евгений Викторович  
Дроботушенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.04.02 Бюджетная политика Забайкальского края и СМИ  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 42.03.02 - Журналистика

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Мультимедийная журналистика (для набора 2021)  
Форма обучения: Очная

# 1. Организационно-методический раздел

## 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Дать предметное представление о региональном бюджете Забайкальского края, его особенностях; раскрыть сущность финансовой бюджетной аналитики как в печатных СМИ, так и в электронных; научить студентов доходчиво и интересно писать на темы бюджета и финансовой политики, подчёркивая при этом роль журналистики в привлечении внимания к проблеме бюджета как важному фактору формирования Гражданского общества.

Задачи изучения дисциплины:

Научить понимать роль и место финансовой бюджетной аналитики в задаче формирования гражданского общества; - усвоить методику формирования бюджетов разных уровней; -знать особенности формирования бюджета Забайкальского края; местных бюджетов Забайкальского края; - хорошо ориентироваться в Бюджетном кодексе, а также в основных Законах, в частности, ФЗ 131 «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»; - знать основные принципы финансовой аналитики в СМИ; владеть методикой финансовой аналитики.

## 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений Дисциплина по выбору Данная дисциплина призвана помочь студентам уверенно ориентироваться в такой важнейшей теме как бюджетная и финансовая аналитика в СМИ, поскольку она дополняет специфическими знаниями такие дисциплины как «Деловая пресса», «Основы творческой деятельности журналиста», «Экономика и менеджмент СМИ», «Современная медиаэкономика» и др. Кроме того, знания журналистов в сфере бюджетной и финансовой аналитики напрямую способствуют их гражданскому самосознанию и дают новый, более компетентный взгляд на любую проблему, которую они поднимают и разрабатывают для прессы.

## 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 8	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	39	39
Лекционные (ЛК)	13	13
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	26	26

Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	33	33
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-2	<p>ОПК – 2.1. (общий по УГСН) Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p>ОПК – 2.2. (по направлению подготовки «Журналистика») Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>	<p>Знать: Положения и суть принципа объективности в текстах.</p> <p>Уметь: Достигать объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p>Владеть: Методами объективного освещения деятельности общественных и государственных институтов</p>
ОПК-5	<p>ОПК-5. (по направлению подготовки «Журналистика») Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы</p>	<p>Знать: Природу современного информационного общества, основы теории коммуникации, специфику журналистики, особенности массовой информации; - взаимосвязанность проблем свободы и социальной ответственности в журналистике, важность следования принципам информационной безопасности; - сущность и специфику журналистской профессии, важнейшие социальные роли</p>

		<p>журналиста, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств.</p> <p>Уметь: Планировать аналитические рубрики, издания, телевизионные и радиийные выпуски, руководить подготовкой материалов для них; - лично подготовить для газеты, журнала, телевидения, радиовещания любой аналитический материал; - спланировать и подготовить к выпуску в свет в качестве редактора аналитические СМИ</p> <p>Владеть: Деятельностью журналиста как многоаспектным, включающий подготовку собственных публикаций, видом работы. - навыками взаимодействия с другими участниками процесса производства текстов массовой информации (привлекаемыми авторами, аудиторией); - навыками работы со справочной литературой.</p>
ПК-1	<p>ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему</p> <p>ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения</p> <p>ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников.</p> <p>ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения.</p>	<p>Знать: Предназначение журналистики, её проявления в различных жанровых проявлениях; - виды аналитической журналистики, их проявление и предназначение; - специфику различных изданий, видов журналистики.</p> <p>Уметь: Использовать весь спектр аналитических жанров в своей журналистской практике; - профессионально анализировать аналитические издания с точки зрения их эффективности влияния на общественное мнение и осуществления общественного контроля над властью; - планировать и разрабатывать концепцию аналитических</p>

		<p>материалов, руководить их подготовкой в качестве редактора.</p> <p>Владеть: Психологическими навыками общения с героями своих журналистских произведений</p>
--	--	---

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	<p>Специфика бюджетной и финансовой аналитики в системе аналитической прессы. Общественная значимость бюджетной и финансовой аналитики.</p>	<p>Роль и место бюджетной и финансовой аналитики в системе экономической журналистики Вопросы: Специфика бюджетной и финансовой аналитики в системе аналитической прессы. Основные финансовые издания. Бюджетная и финансовая аналитика на страницах экономической прессы. опросы:</p>	13	5	0	0	8
2	2.1	<p>Понятие финансовой и инфраструктур. Банки, финансовые корпорации, финансово-промышленные группы, инвестиционные и страховые</p>	<p>Особенности и основные направления анализа бюджетной системы Общественная значимость бюджетной и финансовой аналитики. Необходимость специальной подготовки журналистов для аналитической работы в данной сфере. Важность</p>	16	2	5	0	9

		компаний: их задачи и назначени	фоновых знаний в области экономики.					
3	3.1	Рынок финансовых средств, цена кредитов. Ценность для общества аналитических публикаций о банковской системе.	Финансовая инфраструктура государства и особенности проявления её в РФ. Анализ финансовой инфраструктуры Вопросы: Понятие финансовой инфраструктуры. Банки, финансовые корпорации, финансово-промышленные группы, инвестиционные и страховые компании: их задачи и назначения. Финансовые пирамиды, их природа. Фондовый рынок, виды ценных бумаг, методика обращения на рынке. Курсы валют, валютный рынок.	21	2	15	0	4
4	4.1	Выбор оптимального жанра в подготовке аналитической публикации на тему бюджетной политики. Банки и банковской системы. Виды банков.	Журналистские приёмы при подготовке аналитической публикации бюджетной политики Понятия банка и банковской системы. Виды банков. Рынок финансовых средств, цена кредитов. Конфедикальная и открытая информация о деятельности банков в соответствии с законами. Ценность для общества аналитических публикаций о банковской системе. Методика подготовки публикации на данную тему.	22	4	6	0	12
Итого				72	13	26	0	33

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Бюджетная система и освещение в СМИ	Особенности и основные направления анализа бюджетной системы	3
	1.1	Общественная значимость бюджетной и финансовой аналитики.	Необходимость специальной подготовки журналистов для аналитической работы в данной сфере. Важность фоновых знаний в области экономики.	2
2	2.1	Финансовая и инфраструктура государства и особенности проявления её в РФ. Анализ финансовой и инфраструктуры	Особенности анализа финансовой инфраструктуры, методика сопоставления, релевантность публикаций на данную тему.	1
	2.1	Банки, финансовые корпорации, финансово-промышленные группы, инвестиционные и страховые компании: их задачи и назначени	Понятия банка и банковской системы. Виды банков. Рынок финансовых средств, цена кредитов. Конфедикальная и открытая информация о деятельности банков в соответствии с законами. Ценность для общества аналитических публикаций о банковской системе. Методика подготовки публикации на данную тему.	1
3	3.1	Особенности и основные направления анализа бюджетной системы	Знание журналистом аналитических форм и методов анализа бюджетной системы, умение грамотно излагать материал в аналитических формах.	1
	3.1	Особенности и основные направления	Понятие государственных финансовых структур, их предназначение. Банк РФ, его	1

		анализа финансовой деятельности государственных структур	функции и задачи. Ставка рефинансирования как инструмент регулирования денежной массы в стране. Другие регулирующие механизмы Банка России	
4	4.1	Концепция, стиль и язык бюджетной аналитики в СМИ.	Стилистика аналитического жанра, её особенности, необходимость адаптирования текста к конкретной аудитории.	4
	4.1	Концепция, стиль и язык финансовой аналитики в СМИ	Стилистика аналитического жанра, её особенности, необходимость адаптирования текста к конкретной аудитории.	4

### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
2	2.1	Финансовая и кредитная системы	Банки, банковская деятельность и методы анализа банковской деятельности	2
	2.1	Банки, банковская деятельность и методы анализа банковской деятельности	Понятие финансовой инфраструктуры. Банки, финансовые корпорации, финансово-промышленные группы, инвестиционные и страховые компании: их задачи и назначения. Финансовые пирамиды, их природа. Фондовый рынок, виды ценных бумаг, методика обращения на рынке. Курсы валют, валютный рынок.	3
3	3.1	Законодательство в бюджетной сфере	Закон «О межбюджетных отношениях» Забайкальского края. Бюджетная система на федеральном, региональном и местном уровнях: общее и специфическое. Методика подготовки публикаций в данной тематике.	2
	3.1	Журналистские приёмы при подготовке	Государственные банковские обязательства. Анализ государственных финансовых	2



		аналитическо й публикации бюджетной политики	структур, его методы. Ценность аналитики государственных банковских структур.	
4	4.1	Язык и стиль аналитических материалов	Письменные работы по следующим темам: 1.Банки, финансовые корпорации, финансово- промышленные группы, инвестиционные и страховые компании: их задачи и назначения. 2.Финансовые пирамиды, их природа. Фондовый рынок, виды ценных бумаг, методика обращения на рынке. 3.Курсы валют, валютный рынок. Особенности анализа финансовой инфраструктуры, методика сопоставления, релевантность публикаций на данную тему.	4
	4.1	Банковская ин фраструктура и освещение её в СМИ	Коллективное посещение одного из читинских банков: знакомство со следующими вопросами: 1.Рынок финансовых средств, цена кредитов. 2.Конфедикальная и открытая информация о деятельности банков в соответствии с законами. 3.Ценность для общества аналитических публикаций о банковской системе. 4.Методика подготовки публикации на данную тему	2

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Специфика бюджетной и финансовой аналитики в	Каждому студенту проанализировать	4

		<p>системе аналитической прессы. Основные финансовые издания. Бюджетная и финансовая аналитика на страницах экономической прессы.</p> <p>Аналитика в общеполитических изданиях. Общественная значимость бюджетной и финансовой аналитики.</p> <p>Необходимость специальной подготовки журналистов для аналитической работы в данной сфере. Важность фоновых знаний в области экономики.</p>	<p>публикации в журналах и газетах на бюджетную и финансовую тему, отметить уровень их аналитичности и аргументированности.</p>	
	1.1	<p>Закон «О межбюджетных отношениях» Забайкальского края. Бюджетная система на федеральном, региональном и местном уровнях: общее и специфическое. Методика подготовки публикаций в данной тематике.</p>	<p>В соответствующих публикациях на данную тему отметить основные направления анализа бюджетной политики.</p>	4
2	2.1	<p>Глубокие знания журналиста-аналитика Бюджетного кодекса РФ и других основополагающих документов бюджетной политики. Закон «О межбюджетных отношениях» Забайкальского края. Бюджетная система на федеральном, региональном и местном уровнях: общее и специфическое. Методика подготовки публикаций в данной тематике.</p>	<p>В соответствующих публикациях на данную тему отметить основные направления анализа бюджетной политики.</p>	5

	2.1	<p>Понятия банка и банковской системы. Виды банков. Рынок финансовых средств, цена кредитов.</p> <p>Конфедериальная и открытая информация о деятельности банков в соответствии с законами.</p> <p>Ценность для общества аналитических публикаций о банковской системе. Методика подготовки публикации на данную тему.</p>	<p>Выбрать одно из направлений банковской деятельности и подготовить на эту тему для печатного СМИ.</p>	4
3	3.1	<p>Выбор оптимального жанра в подготовке аналитической публикации на тему бюджетной политики.</p> <p>Публицистические приёмы при анализе бюджетной политики.</p> <p>Аналитическая статья, её особенности.</p> <p>Аналитическая корреспонденция, её особенности. Эссе, его особенности. Методы сравнения и сопоставления. Метод наблюдения.</p> <p>Сопоставления фактов и мнений.</p>	<p>Найти и выделить в соответствующих публикациях на тему финансовой деятельности одной из структур специфические журналистские приёмы</p>	6
	3.1	<p>Понятие государственных финансовых структур, их предназначение. Банк РФ, его функции и задачи. Ставка рефинансирования как инструмент регулирования денежной массы в стране. Другие регулирующие механизмы Банка России.</p> <p>Государственные банковские</p>	<p>Подготовить публикацию на тему финансовой деятельности одной из государственных финансовых структур.</p>	8

		<p>обязательства. Анализ государственных финансовых структур, его методы. Ценность аналитики государственных банковских структур.</p>		
4	4.1	<p>Публикация как качественная публицистика. Использование специфических терминов, их необходимость и злоупотребление. Необходимость учёта целевой аудитории. Стилиевые характеристики публикации. Языковые характеристики публикации. Доступность, прагматизм и релевантность публикаций на данную тему.</p>	<p>Каждому студенту рассмотреть одну-две публикации на бюджетную тему с точки зрения концепции, языка и стиля</p>	6
	4.1	<p>Понятие концепции публикации в разряде финансовой аналитики. Финансовый язык и язык публицистики: методы взаимообогащения. Доступно о сложном. Яркость и образность – обязательная черта финансовой аналитики. Доступность и лаконичность – обязательная черта финансовой публицистики.</p>	<p>Каждому студенту рассмотреть одну-две публикации на финансовую тему с точки зрения концепции, языка и стиля</p>	6

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Основная литература

#### 5.1.1. Печатные издания

1. 1. Ковалева, Т.М. Бюджет и бюджетная политика в Российской Федерации : учеб. пособие / Т. М. Ковалева, С. В. Барулин. - 2-е изд. - Москва : КНОРУС, 2006. - 208с. - ISBN 5-85971-426-2 : 240-00. 2. Тихомиров, Владимир Алексеевич. Пресса Забайкалья на пути к гражданскому обществу (1991-2015 гг.) : моногр. / Тихомиров Владимир Алексеевич. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 237 с. - ISBN 978-5-9293-1467-4 : 198-00. 3. Бюджетный кодекс Российской Федерации : По состоянию на 25 апреля 2010 г. Комментарий последних изменений. - Москва : Юрайт, 2010. - 262 с. - (Правовая б-ка). - ISBN 978-5-9916-0842-8 : 37-67.

2. 1. Афанасьев, Мстислав Платонович. Бюджет и бюджетная система в 2 т. Том 1 : Учебник / Афанасьев Мстислав Платонович; Афанасьев М.П., Беленчук А.А., Кривоногов И.В. - 4-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 363. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02806-5. - ISBN 978-5-534-02807-2 : 110.57. Афанасьев, Мстислав Платонович. Бюджет и бюджетная система в 2 т. Том 2 : Учебник / Афанасьев Мстислав Платонович; Афанасьев М.П., Беленчук А.А., Кривоногов И.В. - 4-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 418. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02807-2. - ISBN 978-5-534-02808-9 : 126.95.

#### 5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Самарцев, О. Р. Технология и психология интервью : учебное пособие / О. Р. Самарцев. — Ульяновск : УлГУ, 2020. — 56 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166088> (дата обращения: 27.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Андреева, А. А. Психология рекламы : учебно-методическое пособие / А. А. Андреева. — Тюмень : ТюмГУ, 2016. — 52 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/117861> (дата обращения: 27.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Енина, Л. В. Практика журналистского общения : учебное пособие / Л. В. Енина, В. Ф. Зыков. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-9765-4350-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151320> (дата обращения: 27.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. 4. Распопова, С. С. Журналистское творчество: теория и практика освоения : монография / С. С. Распопова. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 260 с. — ISBN 978-5-9765-4391-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151348> (дата обращения: 27.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### 5.2. Дополнительная литература

#### 5.2.1. Печатные издания

1. 1. Конституция Российской Федерации (с гимном России). - Москва : Проспект, 2016. -

32 с. - ISBN 978-5-392-20622-3 : 27-00. 2. Налоговый кодекс Российской Федерации : части первая и вторая по сост. на 25 октября 2015 г. - Москва : Проспект : КноРус, 2015. - 1040 с. - 195-00. 3. Чита в цифрах : стат. сб. - Чита : Забайкалкрайстат, 2016. - 76 с. - 675-00.

### 5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1.Лебедева, Л. В. Психология рекламы : учебное пособие / Л. В. Лебедева. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 129 с. — ISBN 978-5-9765-1642-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115863> (дата обращения: 27.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Горкина, М. Б. Пять шагов от менеджера до PR-директора / М. Б. Горкина. — 2-е изд. — Москва : Альпина Паблишер, 2016. — 220 с. — ISBN 978-5-9614-0813-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/95351> (дата обращения: 27.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Анпилогова, Л. В. Психологическая модель профессионального общения студентов-журналистов : монография / Л. В. Анпилогова, Л. В. Зубова. — Оренбург : ОГУ, 2017. — 139 с. — ISBN 978-5-7410-1872-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110594> (дата обращения: 27.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121. <a href="http://www.trmost.ru">www.trmost.ru</a> ЭБС «Лань»; Договор № 223/17-28. <a href="http://www.e.lanbook.ru">www.e.lanbook.ru</a> ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27. <a href="http://www.biblio-online.ru">www.biblio-online.ru</a> ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12. <a href="http://www.studentlibrary.ru">www.studentlibrary.ru</a> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; Договор № 204-11/15/223/16-7 <a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a>	<a href="http://work.zabgu.ru/fos/24/24.3/%D0%91%D1%8E%D0%B4%D0%B6%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%97%D0%B0%D0%B1%20%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%20%D0%A1%D0%9C%D0%98.pdf">http://work.zabgu.ru/fos/24/24.3/%D0%91%D1%8E%D0%B4%D0%B6%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%97%D0%B0%D0%B1%20%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%20%D0%A1%D0%9C%D0%98.pdf</a>

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) 1С-Битрикс: Корпоративный портал - Компания 1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях 7-Zip ABBYY FineReader Adobe Audition Adobe Flash Adobe In Design Adobe Lightroom Adobe Photoshop

2) Anaconda

3) Apache JMeter

4) Autodesk 3DS Max

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для курсового проектирования(выполнения курсовых работ)	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	
Учебные аудитории для текущей аттестации	

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Общие методические рекомендации по изучению дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам.

В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;

- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

#### Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

#### Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

##### Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;



- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых

источников информации.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игры, круглый стол и т.д.).

Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Методические рекомендации по подготовке к выполнению проекта

Метод проектов – это способ достижения дидактических целей через детальную разработку

проблемы, которая должна завершиться реальным практическим результатом, представленным тем или иным образом. Данный метод ориентирован на самостоятельную деятельность студентов, которой они занимаются в течение определенного отрезка времени (например, семестра).

Метод проектов предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов, позволяющих решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий с обязательной презентацией этих результатов. Очевидно, что корректнее говорить не о методе проектов, а о соответствующей технологии, включающей в себя целый комплекс исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

Требования к использованию метода проектов:

- включение проекта в учебный (учебно-воспитательный) процесс;
- наличие значимой в научном и социальном плане проблемы, требующей исследовательского поиска для ее решения;
- теоретическая, практическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельная деятельность студентов;
- структурирование содержательной части проекта (с выделением поэтапных результатов и распределением функций участников);
- определение методологии исследования (постановка проблемы, формулировка цели, гипотезы, задач, определение методов и т.д.);
- выделение и оценка необходимых условий для реализации проекта;
- наличие у участников грамотной письменной речи;
- оформление и представление результатов;
- анализ полученных результатов, подведение итогов, формулировка выводов.

Методика работы над проектом:

- выделение проблемы;
- постановка цели;
- формулировка темы;
- определение количества участников;
- определение и распределение функций (в соответствии с задачами);
- самостоятельная работа участников проекта в соответствии с задачами и функциями;
- промежуточные обсуждения результатов и заданий;
- оформление результатов проекта;
- презентация и защита проекта;
- обсуждение и анализ полученных результатов (с выделением сильных и слабых сторон проекта, успехов и ошибок);
- формулирование выводов.

Общие критерии оценки проекта:

- актуальность проблемы;
- новизна информации;
- полнота и глубина проникновения в проблему;
- качество представленного материала;
- привлечение знаний из различных научных областей;
- установление межпредметных связей;
- степень активность каждого участника проекта;
- коллективный характер принимаемых решений;
- характер взаимодействия в группе;
- умение аргументировать и делать выводы;
- культура речи;
- использование современных средств представления результатов проекта;

- эстетика оформления результатов проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.

Помимо общих критериев в каждом конкретном случае должны выделяться и частные критерии оценки, ориентированные на конкретные дидактические цели. (Например, в рамках дисциплины «Основы профориентологии» студентам предлагается проект «Особенности профориентационной работы с различными категориями воспитанников и учащихся (возрастными, социальными)»; при этом в качестве частных критериев оценки выделяются следующие: умение выстраивать психолого-педагогическую работу в зоне ближайшего развития; владение формами и методами профориентационной работы; четкость выделения специфики профориентационной работы с определенной категорией воспитанников и учащихся; соответствие примеров практической профориентационной работы возрастным особенностям адресата).

Важнейшим аспектом в реализации метода проектов

Разработчик/группа разработчиков:  
Владимир Алексеевич Тихомиров

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.