

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств
Кафедра Теории и истории культуры, искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет культуры и
искусств

Сергеев Дмитрий
Валентинович

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.05 Современные теории художественного образования
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.04.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Художественно-культурологическое образование (для набора 2023)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

на основе изучения теоретических основ педагогической инноватики, общих тенденций развития инновационных процессов в системе отечественного образования способствовать развитию готовности и способности магистранта к инновационной деятельности как интегральной характеристики личности современного педагога.

Задачи изучения дисциплины:

описание места науки в современном обществе, ее влияние на содержание и систему художественного образования;

формирование представлений о современных проблемах и тенденциях развития системы художественного образования в России и мире;

описание разнообразия систем художественного образования в мире.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.01.05

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 3	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	20	20
Лекционные (ЛК)	10	10
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	10	10
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	52	52
Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-2	Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса	Знать: основные принципы, подходы и методы проектирования образовательных программ Уметь: разрабатывать целевой, содержательный и организационный раздел образовательных программ Владеть: навыком разработки основных образовательных программ в сфере просвещения
ОПК-2	Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП	Знать: различие основных и дополнительных образовательных программ в сфере просвещения и социальной работы Уметь: умеет разрабатывать основные образовательные программы в области просвещения в образовании и социальной сфере Владеть: навыком разработки дополнительных образовательных программ в сфере просвещения
ОПК-2	Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП.	Знать: пути достижения и оценки основных образовательных результатов Уметь: умеет разрабатывать дополнительные образовательные программы в области просвещения в образовании и социальной сфере Владеть: навыком разработки

		дополнительных образовательных программ в сфере просвещения
ОПК-5	принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	<p>Знать: виды, цели, результаты международных исследований качества образования</p> <p>Уметь: разрабатывать программы регулярного отслеживания результатов освоения образовательной программы</p> <p>Владеть: методами организации педагогического мониторинга освоения обучающимися образовательной программы уровня обучения</p>
ОПК-5	Умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении	<p>Знать: способы и методы организации мониторинговых исследований</p> <p>Уметь: разрабатывать программы целенаправленной деятельности по преодолению трудностей в обучении</p> <p>Владеть: разрабатывает программы целенаправленной деятельности по преодолению образовательных дефицитов обучающихся</p>
ОПК-5	Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения.	<p>Знать: типологию мониторингов; методологический инструментарий мониторинга; технологию диагностирования образовательных результатов, принципы диагностирования</p> <p>Уметь: осуществлять отбор диагностического инструментария; проводить анализ результатов диагностического исследования</p> <p>Владеть: разрабатывает программы</p>

		целенаправленной деятельности по преодолению образовательных дефицитов обучающихся
ПК-1	Знает: особенности научного исследования в сфере социогуманитарных наук	<p>Знать: современную проблематику научных исследований в области художественно-культурологического образования</p> <p>Уметь: проводить научный эксперимент</p> <p>Владеть: различными методиками проведения научных экспериментов</p>
ПК-1	Умеет: формировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирать необходимые методы исследования, модифицировать и разрабатывать новые методы. Оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе.	<p>Знать: программу и организацию исследования в области художественно-культурологического образования</p> <p>Уметь: проводить статистическую обработку научного эксперимента</p> <p>Владеть: умениями анализа результативности научного исследования</p>
ПК-1	Владеет: методологическим аппаратом и использует его в научной деятельности.	<p>Знать: теорию и технологию выборки исследования; особенности проведения научного эксперимента; требования, предъявляемые к организации научного исследования</p> <p>Уметь: разрабатывать программу научного исследования реализовывать различные виды естественно-научного эксперимента в области художественно-культурологического образования</p> <p>Владеть: способами осмысления и критического анализа научной</p>

	информации в области художественно- культурологического образования
--	---

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Особенности современного этапа развития науки. Роль и место образования в современном обществе	Особенности современного этапа развития науки. Роль и место образования в современном обществе	10	2	1	0	7
	1.2	Проблема определения содержания образования. Тенденции развития систем высшего образования в мире.	Проблема определения содержания образования. Тенденции развития систем высшего образования в мире.	10	2	1	0	7
2	2.1	Глобализация науки и высшего образования.	Глобализация науки и высшего образования.	9	1	1	0	7
	2.2	Система образования разных стран мира.	Система образования разных стран мира.	9	1	1	0	7
3	3.1	Основные зак	Основные	9	1	1	0	7

		онодательные акты в сфере развития образования	законодательные акты в сфере развития образования					
	3.2	Проблема становления современной системы образования в России.	Проблема становления современной системы образования в России.	9	1	1	0	7
4	4.1	Введение стандартов 3-его поколения как переход к новой парадигме образования.	Введение стандартов 3-его поколения как переход к новой парадигме образования.	10	1	2	0	7
	4.2	Тенденции развития теории художественного образования России в контексте модернизации системы образования.	Тенденции развития теории художественного образования России в контексте модернизации системы образования.	6	1	2	0	3
Итого				72	10	10	0	52

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Особенности современного этапа развития науки. Роль и место образования в современном обществе	Особенности современного этапа развития науки. Роль и место образования в современном обществе	2

	1.2	Проблема определения содержания образования. Тенденции развития систем высшего образования в мире.	Проблема определения содержания образования. Тенденции развития систем высшего образования в мире.	2
2	2.1	Глобализация науки и высшего образования.	Глобализация науки и высшего образования.	1
	2.2	Система образования разных стран мира.	Система образования разных стран мира.	1
3	3.1	Основные законодательные акты в сфере развития образования	Основные законодательные акты в сфере развития образования	1
	3.2	Проблема становления современной системы образования в России.	Проблема становления современной системы образования в России.	1
4	4.1	Введение стандартов 3-его поколения как переход к новой парадигме образования.	Введение стандартов 3-его поколения как переход к новой парадигме образования.	1
	4.2	Тенденции развития теории художественного образования России в контексте модернизации	Тенденции развития теории художественного образования России в контексте модернизации системы образования.	1

		системы образования.	
--	--	----------------------	--

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Особенности современного этапа развития науки. Роль и место образования в современном обществе	Особенности современного этапа развития науки. Роль и место образования в современном обществе	1
	1.2	Проблема определения содержания образования. Тенденции развития систем высшего образования в мире.	Проблема определения содержания образования. Тенденции развития систем высшего образования в мире.	1
2	2.1	Глобализация науки и высшего образования.	Глобализация науки и высшего образования.	1
	2.2	Система образования разных стран мира.	Система образования разных стран мира.	1
3	3.1	Основные законодательные акты в сфере развития образования	Основные законодательные акты в сфере развития образования	1
	3.2	Проблема становления современной системы образования в	Проблема становления современной системы образования в России.	1

		России.		
4	4.1	Введение стандартов 3-его поколения как переход к новой парадигме образования.	Введение стандартов 3-его поколения как переход к новой парадигме образования.	2
	4.2	Тенденции развития теории художественного образования России в контексте модернизации системы образования.	Тенденции развития теории художественного образования России в контексте модернизации системы образования.	2

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Особенности современного этапа развития науки. Роль и место образования в современном обществе	Составление конспекта (опорный конспект, конспект-план, текстуальный конспект и т.п.)	7
	1.2	Проблема определения содержания образования. Тенденции развития систем высшего образования в мире.	Подготовка к собеседованию, коллоквиуму, конференции	7
2	2.1	Глобализация науки и высшего образования.	Подготовка к собеседованию,	7

			коллоквиуму, конференции	
	2.2	Система образования разных стран мира.	Составление конспекта (опорный конспект, конспект-план, текстуальный конспект и т.п.); Анализ нормативных документов	7
3	3.1	Основные законодательные акты в сфере развития образования	Подготовка к собеседованию, коллоквиуму, конференции	7
	3.2	Проблема становления современной системы образования в России.	Подготовка к собеседованию, коллоквиуму, конференции	7
4	4.1	Введение стандартов 3-его поколения как переход к новой парадигме образования.	Составление терминологической системы	7
	4.2	Тенденции развития теории художественного образования России в контексте модернизации системы образования.	Составление конспекта (опорный конспект, конспект-план, текстуальный конспект и т.п.); Анализ нормативных документов	3

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Арябкина, И.В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / Арябкина И.В. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5.. - 0 экз. <https://www.studentlibrary.ru/book/flinta20122502.html>

2. Ситникова, О.В. Художественный метод в содержании и технологиях педагогического образования / О.В. Ситникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2014. – 137 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457627.1>.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1.

5.2.2. Издания из ЭБС

1.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Электронно-библиотечная система Лань	https://e.lanbook.com/
Образовательная платформа "Юрайт" для университетов и колледжей.	https://urait.ru/
«Консультант студента»	https://www.studentlibrary.ru/
БиблиоРоссика	http://www.bibliorossica.com/
«Университетская библиотека онлайн»	https://biblioclub.ru/
ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС — БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА И УДОБНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ НА ОДНОЙ ПЛАТФОРМЕ	https://www.iprbookshop.ru/
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/defaultx.asp?
Электронная Библиотека Диссертаций	https://diss.rsl.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office,

ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий в печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам. В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины. Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;

- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Разработчик/группа разработчиков:
Маргарита Ивановна Гомбоева

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.