

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий
Кафедра Теории и методики профессионального образования, сервиса и технологии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет естественных
наук, математики и
технологий

Токарева Юлия Сергеевна

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.02.01 Анимационная деятельность
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.04 - Профессиональное обучение (по
отраслям)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Сервис (для набора 2023)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Подготовка студентов, владеющих знаниями о сущности и способах осуществления и специфике анимационной (развлекательно-досуговой) деятельности

Задачи изучения дисциплины:

Изучение и освоение методик и технологий организации досуга

Изучение специфики технологии и организации внедрения анимационных программ.

Изучение методики создания и реализации анимационных программ.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина является основной в предметно-содержательном модуле

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 4	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
Лекционные (ЛК)	4	4
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	98	98
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

--	--

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ПК-1	<p>ПК-1.1. Знает: преподаваемую область научного (научно-технического) знания и (или) профессиональной деятельности; требования ФГОС СПО и иных нормативных документов, регламентирующих содержание профессионального образования (профессионального обучения) и организацию образовательного процесса; требования охраны труда при проведении учебных занятий и (или) организации деятельности обучающихся на практике по освоению профессии рабочего, должности служащего; тенденции развития образования, общую политику образовательных организаций СПО и ДПО; информационные аспекты деятельности педагога профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования; основные компоненты целостного педагогического процесса профессиональной подготовки рабочих (специалистов) для отраслей экономики региона</p>	<p>Знать: преподаваемую область научного знания и профессиональной деятельности в области анимационной деятельности; требования нормативных документов, регламентирующих процессы анимации</p>
ПК-1	<p>ПК-1.2. Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся по освоению учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), на практике</p>	<p>Уметь: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности при проведении анимационных мероприятий</p>

ПК-1	ПК-1.3. Владеет: методикой проведения учебных занятий по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы; методами организации самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программ	Владеть: методикой проведения анимационных программ
ПК-2	ПК-2.1. Знает: требования ФГОС СПО, содержание примерных (типовых) программ; требования профессиональных стандартов по соответствующему виду профессиональной деятельности; требования и методические основы разработки программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик; современное состояние области науки и (или) профессиональной деятельности, соответствующей преподаваемым учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам; структуру общих и профессиональных компетенций, формируемых в процессе обучения и профессионального воспитания рабочих (специалистов), а также характеристики воспитательных отношений: ценности, культуру обучающихся	Знать: требования и методические основы разработки анимационных программ; современное состояние области науки и профессиональной деятельности в области анимационной деятельности
ПК-2	ПК-2.2. Умеет: разрабатывать программную документацию по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам; разрабатывать учебно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик; планировать занятия по	Уметь: разрабатывать программную документацию по анимационным программам

	<p>преподаваемым учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам; анализировать проведение учебных занятий и организацию самостоятельной работы обучающихся, вносить коррективы в рабочую программу, план изучения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), образовательные технологии, задания для самостоятельной работы, собственную профессиональную деятельность</p>	
ПК-2	<p>ПК-2.3. Владеет: методикой работы с учебно-программной документацией; методами анализа учебно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик</p>	<p>Владеть: методикой работы с программной документацией; методами анализа методического обеспечения анимационных программ</p>
ПК-3	<p>ПК-3.1. Знает: психологические основы мотивации обучающихся в учебной, учебно-профессиональной, проектной, научной и иной деятельности; закономерности процессов воспитания и развития обучающихся в организациях СПО и (или) ДПО</p>	<p>Знать: психологические основы мотивации участников анимационных программ; закономерности процессов воспитания и развития участников в процессе анимационной деятельности</p>
ПК-3	<p>ПК-3.2. Умеет: создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), выполнению заданий для самостоятельной работы; привлекать обучающихся к целеполаганию,</p>	<p>Уметь: создавать условия для воспитания и развития участников анимационных программ</p>

	<p>активной пробы своих сил в учебной, учебно-профессиональной, проектной, научной и иной деятельности, обучать самоорганизации и самоконтролю; организовывать проведение конференций, выставок, конкурсов профессионального мастерства, иных конкурсов и мероприятий (в области преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)); осуществлять подготовку обучающихся к участию в конференциях, выставках, конкурсах профессионального мастерства, иных конкурсах и мероприятиях в области преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)</p>	
ПК-3	<p>ПК-3.3. Владеет: методами воспитания и развития обучающихся в организациях СПО и (или) ДПО; методикой руководства учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельностью обучающихся по программам СПО и (или) ДПП</p>	<p>Владеть: Методами воспитания и развития участников анимационных программ</p>

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Понятийный	История развития	18	5	4	0	9

		аппарат анимационной деятельности	анимационной деятельности. Научно-теоретические основы анимационного сервиса					
2	2.1	Организация анимационной деятельности	Особенности разработки и организации анимационной деятельности	17	4	4	0	9
3	3.1	Гендерный подход в анимационной деятельности	Анимационная работа с клиентами различных возрастных групп.	18	4	4	0	10
4	4.1	Анимационный сервис	Организация анимационного сервиса в разнообразных сферах (гостинично-ресторанная, семейный досуг, социально-культурная, курортная, музейная, транспортная, экскурсионная, конкурсная и т.д.)	19	4	5	0	10
Итого				72	17	17	0	38

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	История развития анимационной деятельности. Научно-теоретические основы анимационного сервиса	Научно-теоретические основы анимационной деятельности. История анимационной деятельности. Зарождение и развитие форм культурно-досуговой деятельности. Русская национальная культура и национальный колорит в анимационных программах. Место анимационных услуг в жизни общества. Анимационная деятельность и ее творческие основы.	5
2	2.1	Особенности разработки и организации	Проектирование и реализация анимационной деятельности. Спектр задач аниматора. Функции	4

		анимационной деятельности	менеджера-аниматора игровой деятельности. Тематические и ситуационные анимационные программы Комплексный характер реальных анимационных программ. Игра как эффективный метод анимационной деятельности. Костюмированные анимационные программы. Региональное моделирование анимационной деятельности.	
3	3.1	Анимационная работа с клиентами различных возрастных групп.	Анимационная работа с клиентами различных категорий. Анимационные программы для семейного досуга. Анимационные программы для детей, молодежи, пенсионеров. Корпоративные анимационные программы. Популярные и современные игры и развлечения для разных возрастных групп.	4
4	4.1	Организация анимационного сервиса в различных сферах (гостинично-ресторанная, семейный досуг, социально-культурная, курортная, музейная, транспортная, экскурсионная, конкурсная и т.д.)	Организация анимационного сервиса в различных сферах. Анимационные программы в познавательном туризме. Анимационные программы в тематических парках. Анимационные программы в центрах отдыха (лагерь, спортивно-тренировочные сборы). Анимационные программы в экологическом и этнографическом туризме. Анимация в индустрии развлечений. Анимация и спорт. Виды программного туризма и его рекреационные основы. Гостиничные и анимационные услуги и программы. Хобби–туры и анимация. Характеристика рекреационной анимации. Анимационные маршруты.	4

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	История развития анимационной	Проектирование анимационных программ. Подбор тематики, содержания, этапов реализации	4

		деятельности. Научно-теоретические основы анимационного сервиса		
2	2.1	Особенности разработки и организации анимационной деятельности	Принципы и приемы построения сценария анимационного мероприятия. Технологии организации анимационной деятельности. Технология создания анимационных программ.	4
3	3.1	Анимационная работа с клиентами различных возрастных групп.	Проведение анимационной программы.	4
4	4.1	Организация анимационного сервиса в различных сферах (гостинично-ресторанная, семейный досуг, социально-культурная, курортная, музейная, транспортная, экскурсионная, конкурсная и т.д.)	Проведение анимационной программы.	5

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер	Содержание материалов,	Виды самостоятельной	Трудоемкость

	раздела	выносимого на самостоятельное изучение	деятельности	(в часах)
1	1.1	Исторические примеры взаимосвязи гостиничных и анимационных услуг. Исторические формы развлечений. Перспективы и пути развития развлекательного бизнеса и внедрения анимационной деятельности в России. Этнический портрет представителей разных национальностей.	Реферат. Подготовка электронных презентаций	9
2	2.1	Драматургия и режиссура как основа анимационной деятельности. Игра как вид развлечения. Игротека аниматора. Разработка новых анимационных услуг. Русские праздники и игры в сервисно-туристской деятельности. Русский фольклор в анимационных программах. Технологии анимационной деятельности. Типология направлений и функции программ анимации.	Реферат. Подготовка электронных презентаций	9
3	3.1	Тематические парки как некоммерческая форма отдыха и развлечения. Тематические парки развлечений, их признаки и классификация. Парки отдыха в России. Развлекательные центры в России. Тематические парки в Европе и США. Танец как вид развлечения.	Реферат. Подготовка электронных презентаций	10

4	4.1	Анимация в клубно-ресторанном шоу-бизнесе. Анимация в туризме. Рекреационная, туристская и гостиничная анимация. Водные формы досуга (дайвинг, яхт-клубы, речные круизы). Игровой бизнес в анимационной деятельности. История создания клубов. Мировая анимационная деятельность в туризме, проблемы и перспективы ее развития. Сущность и состав анимационной индустрии.	Реферат. Подготовка электронных презентаций	10
---	-----	---	---	----

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Титова, М.П. Организация детского и молодежного туризма [Текст] : учеб. пособие / М. П. Титова, В. В. Лиханова. - Чита : ЗабГУ, 2017. - 146 с.
2. Третьякова Т. Н. Анимационная деятельность в социально-культурном сервисе и туризме : учеб. пособие / Третьякова Татьяна Николаевна. - Москва : Академия, 2008. - 272 с
3. Власова Т. И. Анимационный менеджмент в туризме : учеб. пособие / Власова Тамара Ильинична, Шарухин Анатолий Петрович, Панов Николай Иванович. - Москва : Академия, 2010. - 320 с.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Каменец А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : Учебник / Каменец Александр Владленович; Каменец А.В. - отв. ред. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 246 с. <https://www.biblio-online.ru/book/6BB1CCAF-F937-42D9-A429-10ACB279A64F>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Технологии и методы оздоровительного сервиса : учеб. пособие / под ред. Е.А. Сигиды. - Москва : ИНФРА-М, 2010. - 190 с.
2. Аванесова Г. А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации : учеб. пособие / Аванесова Галина Алексеевна. - Москва : Аспект Пресс, 2006. - 236 с.
3. Козырева С. В. Социально-культурная деятельность : учеб.- метод. пособие / Козырева Светлана Валерьевна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 91 с.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Каменец А. В. Молодежный социальный туризм : Учебное пособие / Каменец Александр Владленович; Каменец А.В. - отв. ред. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 162 с. <https://www.biblio-online.ru/book/15D8055A-3A58-44E8-8D22-2C551344110A>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».	https://e.lanbook.com/
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://urait.ru/
Электронно-библиотечная система «Консультант студента»	https://www.studentlibrary.ru/
Электронно-библиотечная система «Троицкий мост»	http://www.trmost.com/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, АБВУУ FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

- 1) Киностудия Windows Live

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения	Состав оборудования и технических средств

занятий лекционного типа	обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Индивидуальные задания. По предложенным преподавателем темам студент должен подготовиться заранее к работе на семинаре. Для этого ему рекомендуется помимо содержательного компонента выступления обратить внимание на его презентабельность, т.е. использовать нестандартные подходы (музыкальное сопровождение, «театр одного актера», стихотворные формы, рассуждение, интерактив и т.д.). Индивидуальные задания выдаются на лекционных занятиях по изучению предлагаемой темы.. Индивидуальные задания должны быть выполнены в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к содержанию и представлению.

Разработка и презентация анимационной программы. Ряд семинаров проводится в форме презентации и проведения разработанной анимационной программы.

Студенты, распределенные на несколько групп по 3-4 человека, в течение первого модуля готовят и разрабатывают анимационные программы различной направленности. На протяжении остальных практических занятий семестра проходит их презентация и проведение.

Терминологическая работа. На протяжении всего семестра студент заполняет словарь терминов. Один раз в месяц проводится терминологическая работа. Студенты получают задание дать определение термину, либо по определению понять определяемое слово. В терминологической работе, как правило, 5-6 терминов. На выполнение терминологической работы дается 15 минут.

Реферат. Выполняется по любой теме один раз за семестр. Задание дается на первых лекциях. Обозначаются требования к реферату. Важно соблюдение требований оформления, содержание должно отражать практико-ориентированный характер темы. Объем не должен превышать 10 страниц. Рефераты сдаются в последнюю неделю семестра.

Анимационная программа разрабатывается в микро-группах по 3-4 человека. На практических занятиях студентами группы моделируются условия проведения анимации. Группа студентов-разработчиков в максимальном приближении к реальности проводит анимационную программу. По необходимости и предварительному согласованию с деканатом занятия можно перенести в актовЫй, танцевальный, спортивный зал или на открытые площадки. По результатам проведения анимационной программы и на основании пояснительной записки к ней студенты получают «зачет» или «незачтено» по данному виду контрольно-оценочного мероприятия.

Контрольные работы. Для проверки степени освоения содержания курса студентам предлагается серия заданий. О проведении контрольной работы студенты заблаговременно оповещаются. На ее выполнение отводится 40 минут.

Разработчик/группа разработчиков:
Екатерина Евгеньевна Зарубина

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.