

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств
Кафедра Теории и истории культуры, искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет культуры и
искусств

Сергеев Дмитрий
Валентинович

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.02 Современные художественные технологии
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.04.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Художественно-культурологическое образование (для набора 2023)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

расширить у студентов представление о новых технологиях в разных областях художественного творчества

Задачи изучения дисциплины:

- изучить новые технологии в живописи, графике, ДПИ, компьютерной графике
- проанализировать творчество современных художников;
- выявить современные базовые тренды в развитии изобразительного искусства

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.01.02. Дисциплина входит в Модуль «Творческий», изучается в 1 семестре

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 1	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	48	48
Лекционные (ЛК)	12	12
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	36	36
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	24	24
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

--	--

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-4	Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках	<p>Знать: информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Уметь: использовать их в профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: навыками поиска информации, способами публикации авторского контента, взаимодействия с разными референтными социальными группами</p>
ОПК-2	нормативные документы, необходимые для проектирования ОП; педагогическая диагностика особенностей обучающихся; педагогическое проектирование; структура образовательной программы; научно-методическое обеспечение образовательного процесса, процессы обучения, воспитания и социализации	<p>Знать: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса</p> <p>Уметь: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП</p> <p>Владеть: опытом выявления различных контекстов, в</p>

		<p>которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП</p>
ОПК-5	<p>программы мониторинга результатов образования обучающихся, программы преодоления трудностей в обучении</p>	<p>Знать: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</p> <p>Уметь: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении</p> <p>Владеть: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения</p>
ПК-1	<p>научно-исследовательская деятельность, программы профессионального обучения, СПО и ДПП, научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ</p>	<p>Знать: особенности научного исследования в сфере социогуманитарных наук</p> <p>Уметь: формировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирать необходимые методы исследования, модифицировать</p>

		и разрабатывать новые методы. Оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе. Владеть: методологическим аппаратом и использовать его в научной деятельности.
ПК-2	программы бакалавриата и ДПП, уровни квалификаций	Знать: принципы формирования образовательной среды, ее компоненты и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды исторического образования в контексте ООП. Уметь: формировать образовательную среду, использовать ее возможности для обеспечения качества образования Владеть: умениями по проектированию элементов образовательной среды на основе учета возможностей конкретного региона.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Современные живописные технологии	Понятие технологии. Инновации в современной масляной живописи. Инновации в работе с акрилом.	16	2	8	0	6

2	2.1	Современные графические технологии	Инновации в работе акварелью. Современные графические материалы: маркеры, линеры, рапидографы, перья, тушь, чернила и т.п. Каллиграфия	20	4	10	0	6
3	3.1	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	Фелтинг, квиллинг, амигуруми, работа с эпоксидной смолой, кожей, тканями.	16	2	8	0	6
4	4.1	Тенденции развития компьютерной графики	Обзор программ Adobe illustrator, Krita, Sketchup, Procreate	20	4	10	0	6
Итого				72	12	36	0	24

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Современные живописные технологии	Понятие технологии. Инновации в современной масляной живописи. Инновации в работе с акрилом.	2
2	2.1	Современные графические технологии	Инновации в работе акварелью. Современные графические материалы: маркеры, линеры, рапидографы, перья, тушь, чернила и т.п. Каллиграфия	4
3	3.1	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	Фелтинг, квиллинг, квиллинг, амигуруми, работа с эпоксидной смолой, кожей, тканями.	2
4	4.1	Тенденции развития компьютерной графики	Обзор программ Adobe illustrator, Krita, Sketchup, Procreate	4

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Современные живописные технологии	Теория и практика работы с живописными материалами	8
2	2.1	Современные графические технологии	Теория и практика работы с графическими материалами	10
3	3.1	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	Теория и практика ДПИ	8
4	4.1	Тенденции развития компьютерной графики	Теория и практика работы в графических редакторах	10

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Традиционные и новые технологии работы с живописными материалами	Подготовка докладов. Поиск видео по теме. Практическая работа в соответствующих техниках.	6
2	2.1	Традиционные и новые технологии работы с графическими материалами	Подготовка докладов. Поиск видео по теме. Практическая работа в соответствующих техниках.	6

3	3.1	Традиционные и новые технологии работы в ДПИ	Подготовка докладов. Поиск видео по теме. Практическая работа в соответствующих техниках.	6
4	4.1	Традиционные и новые технологии работы в графических редакторах. Анимация.	Подготовка докладов. Поиск видео по теме. Практическая работа в соответствующих техниках.	6

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Звонцов, В.М. Основы понимания графики / В. М. Звонцов. - Москва : Академия художеств СССР, 1963. - 72 с. : ил. - 0-30.

2. Бесчастнов, Н.П. Черно-белая графика : учеб. пособие для студентов / Н. П. Бесчастнов. - Москва : Владос, 2005. - 270 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 5-691-00890-0 : 155-00

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Рыбцова, Лариса Леонидовна. Современные образовательные технологии : Учебное пособие / Рыбцова Лариса Леонидовна; Рыбцова Л.Л. - под общ. ред. - Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 90. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-05581-8 : 1000.00 <https://www.biblio-online.ru/book/2175D2FA-58AF-4739-BAB3-7998DFE246B3>
Современные образовательные технологии : Учебное пособие для вузов / под общ. ред. Рыбцовой Л.Л. - Москва : Юрайт, 2022. - 92 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/493618> (дата обращения: 07.02.2022). - ISBN 978-5-534-05581-8 : 259.00.. - 0 экз.

2. Кругликов, Виктор Николаевич. Интерактивные образовательные технологии : Учебник и практикум для вузов / Кругликов В. Н., Оленникова М. В. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2022. - 355 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/488475> (дата обращения: 07.02.2022). - ISBN 978-5-534-15331-6 : 1099.00.. - 0 экз.

3. Попова, Светлана Юрьевна. Современные образовательные технологии. Кейсстади : Учебное пособие / Попова Светлана Юрьевна; Попова С.Ю., Пронина Е.В. - 2-е изд. -

Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 113. - (Бакалавр. Академический курс. Модуль.). - ISBN 978-5-534-04996-1 : 1000.00
<https://www.biblioonline.ru/book/031A2A39-9704-4768-81BC-DE088470371F>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Беседы об искусстве. Живопись. Графика. Скульптура. Архитектура. Прикладное искусство / сост. И.П. Уварова. - Москва : Советская Россия, 1962. - 128 с. : ил. - 0-25
2. Бесчастнов, Н.П. Черно-белая графика : учеб. пособие для студентов / Н. П. Бесчастнов. - Москва : Владос, 2005. - 270 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 5-691-00890-0 : 155-00
3. Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне : учебник / Д. Ф. Миронов. - СанктПетербург : Питер, 2004. - 224 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-94723-761-X : 104-40
4. Нурок, А.Ю. Мастера советской станковой графики / А. Ю. Нурок. - Москва : Академия Художеств СССР, 1962. - 73 с. : ил. - 0-30

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Шокорова, Лариса Владимировна. Стилизация в дизайне и декоративноприкладном искусстве / Шокорова Лариса Владимировна; Шокорова Л.В. - 2-е изд. - Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 74. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-05386-9 : 1000.00 <https://www.biblio-online.ru/book/B974D783-8E9B-405B988B-05DD073B5797>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
ЭБС IPRbooks; Гражданско–правовой договор № 538/13/ IV13-371П от 29.11.2013г	https://www.iprbookshop.ru/
ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»; Договор № 53Б/223/15-6 от 26.01.2015г	http://www.bibliorossica.com/
ЭБС IPRbooks; Договор № 1196/15/223П/15-104 от 11.08.2015г. www.iprbookshop.ru	https://www.iprbookshop.ru/
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; Договор № 204-11/15/223/16-7 от 04.02.2016г.	https://biblioclub.ru
ЭБС «Лань»; Договор № 223/17-28 от 31.03.2017г	https://e.lanbook.com/
ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27 от 31.03.2017г	https://urait.ru/

ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12 от 28.02.2017г.	https://www.studentlibrary.ru/
ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121 от 02.05.2017г.	http://www.trmost.ru/lib-main.shtml?all_books
ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/18-37 от 30.03.2018г.	https://urait.ru/
«Электронно-библиотечная система eLibrary»; Договор № 223/17-11 от 28.02.2017 г.	https://elibrary.ru
«Электронная библиотека диссертаций»; Договор № 095/04/0066/223/17-43 от 26.04.2017 г.	https://diss.rsl.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Методические рекомендации включают в себя вопросы к практическим занятиям, распределенные по датам занятий, вопросы для самостоятельного изучения, список основной и дополнительной литературы из библиотеки вуза, список доступных для

студентов Электронных библиотечных систем (перечисленные в данной программе).

Разработчик/группа разработчиков:
Надежда Иннокентьевна Спандерашвили

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.