

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Русского языка как иностранного

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.02.04 Межкультурная и международная языковая коммуникация
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 45.04.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Русский язык в международной коммуникации (для набора 2024)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

углубить знания по проблемам филологии, обращённым к межкультурным явлениям в языке и литературе;

сформировать научное представление о современных методах научного исследования межкультурного и межъязыкового взаимодействия.

Задачи изучения дисциплины:

1) проанализировать факторы, помогающие коммуникации, и факторы, препятствующие ей;

2) исследовать вопросы: – «Как соотносятся между собой язык и культура, язык и литература»; – «Каким образом язык отражает мир, пропущенный через сознание человека»; – «Что такое национальный характер и как он формируется языком, литературой»; – «Какова роль социокультурного фактора при изучении иностранного языка, иностранной литературы»; – «Почему весь мир озабочен проблемами межкультурных конфликтов»; – «Что побудило Сэмюэля Хантингтона, известного американского политолога, предсказать третью мировую войну как войну культур и цивилизаций, а не политических и экономических систем».

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина входит в модуль Б1.0.02 "Коммуникативная среда и сферы коммуникации" обязательной части дисциплин Блока 1.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 1	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	24	24
Лекционные (ЛК)	12	12
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	12	12
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	84	84

Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-3	УК-3.1. Вырабатывает стратегию сотрудничества и, на ее основе, организует отбор членов команды для достижения поставленной цели.	Знать: стратегии сотрудничества. Уметь: организовывать отбор членов команды для достижения поставленной цели Владеть: навыками выработки стратегии сотрудничества и организации отбора членов команды для достижения поставленной цели.
УК-3	УК-3.2. Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды.	Знать: особенности командной работы Уметь: планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды. Владеть: навыками командной работы, распределения поручений и делегирования полномочий членам команды.
УК-3	УК-3.3.	Знать: особенности организации и

	<p>Эффективно взаимодействует с членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия.</p>	<p>руководства работой команды; командную стратегию для достижения поставленной цели.</p> <p>Уметь: эффективно взаимодействовать с членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдать этические нормы взаимодействия.</p> <p>Владеть: навыками эффективного взаимодействия с членами команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. соблюдения этических норм взаимодействия.</p>
УК-5	<p>УК-5.1. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и</p>	<p>Знать: Необходимые факты и результаты исторического наследия и социокультурных традиций различных народов, этапы исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения, особенности социокультурного облика народа.</p>

	<p>культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).</p>	<p>Уметь: Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).</p> <p>Владеть: Основными навыками демонстрации уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).</p>
<p>УК-5</p>	<p>УК-5.2. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p>Знать: Социокультурные особенности разных групп, обществ; профессиональные задачи ; этапы социальной интеграции.</p> <p>Уметь: толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их</p>

		<p>социокультурных особенностей.</p> <p>Владеть: навыками толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>
ПК-3	<p>ПК-3.1. Создает публицистический текст с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p>Знать: специфику публицистического текста; специфику разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.</p> <p>Уметь: создавать публицистические тексты с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.</p> <p>Владеть: навыками составления публицистических текстов с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.</p>
ПК-3	<p>ПК-3.2. Осуществляет редакторскую деятельность в соответствие с языковыми языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическим и требованиями разных типов СМИ и</p>	<p>Знать: основы редакторской деятельности; языковые нормы, стандарты, форматы, стили, технологические и требования разных типов СМИ и других медиа.</p> <p>Уметь: осуществлять редакторскую деятельность в соответствие с</p>

	других медиа.	<p>языковыми языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическим и требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p> <p>Владеть: навыками редакторско деятельности в соответствии с языковыми языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическим и требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p>
ПК-3	<p>ПК-3.3. Анализирует свой или чужой текст в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p>	<p>Знать: Виды анализа текста в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p> <p>Уметь: анализировать свой или чужой текст в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p> <p>Владеть: Владеть: Навыками анализа текста в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p>

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Исторические и теоретические основания межкультурной коммуникации.	Исторические обоснования МКК. Теоретические основания межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация как особый тип общения.	27	3	3	0	21
2	2.1	Аккультурация как освоение чужой культуры. Проблема понимания в межкультурной коммуникации	Понятие аккультурации. Основные стратегии аккультурации. Результаты аккультурации. Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока. Факторы, влияющие на культурный шок. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Сущность и механизм процесса восприятия. Культура и восприятие. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Межличностная аттракция в МКК. Атрибуция в МКК. Стереотипы в МКК. Предвзвешенности в МКК. Результаты МКК.	27	3	3	0	21

			Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока.					
3	3.1	Межкультурная коммуникация и проблемы общей и сопоставительной лингвокультурологии.	Межкультурная коммуникация и изучение иностранных языков Проблемы общей и сопоставительной лингвокультурологии Заимствования русского и родного языков как результат МКК Сопоставительная фразеология.	27	3	3	0	21
4	4.1	Отражение национальной картины мира в текстах русской и иностранной лингвокультуры.	Отражение национальной картины мира в сказках, песнях, гимнах русской и иностранной лингвокультуры. Сопоставительный анализ делового этикета. России и иноязычной культуры.	27	3	3	0	21
Итого				108	12	12	0	84

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Из истории возникновения теории межкультурной коммуникации. Возникновение межкультурной коммуникации.	Из истории возникновения теории межкультурной коммуникации. Возникновение межкультурной коммуникации в США. Становление МКК в Европе. Утверждение МКК в российской науке и системе образования. Объект и предмет исследования в теории межкультурной коммуникации. Современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации. Виды межкультурной	3

		<p>и в США. Становление МКК в Европе. Утверждение МКК в российской науке и системе образования. Объект и предмет исследования в теории межкультурной коммуникации. Современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная. Понятие и типы межкультурной коммуникации. Переменные межкультурной коммуникации как её системные составляющие. Теория Э. Холла: типы контекста культуры. Теория Г.</p>	<p>коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная. Понятие и типы межкультурной коммуникации. Переменные межкультурной коммуникации как её системные составляющие. Теория Э. Холла: типы контекста культуры. Теория Г. Хофстеде: четыре параметра сравнения культур. Теория культурной грамотности Э Хирша. Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>Хофстеде: четыре параметра сравнения культур. Теория культурной грамотности Э Хирша. Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная.</p>		
2	2.1	<p>Понятие аккультурации . Основные стратегии аккультурации . Результаты аккультурации . Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока. Факторы, влияющие на культурный шок. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Сущность и механизм процесса восприятия. Культура и</p>	<p>Понятие аккультурации. Основные стратегии аккультурации. Результаты аккультурации. Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока. Факторы, влияющие на культурный шок. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Сущность и механизм процесса восприятия. Культура и восприятие. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Межличностная аттракция в МКК. Атрибуция в МКК. Стереотипы в МКК. Предвзвешивания в МКК. Результаты МКК. Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока.</p>	3

		<p>восприятие. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Межличностная аттракция в МКК. Атрибуция в МКК. Стереотипы в МКК. Предвззсудки в МКК. Результаты МКК. Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока.</p>		
3	3.1	<p>Формирование межкультурной компетенции при изучении иностранных языков. Понятие социокультурной и межкультурной компетенции. Социокультурный подход в методике преподавания иностранных языков. Формирование межкультурной компетенции</p>	<p>Формирование межкультурной компетенции при изучении иностранных языков. Понятие социокультурной и межкультурной компетенции. Социокультурный подход в методике преподавания иностранных языков. Формирование межкультурной компетенции при изучении иностранных языков. Сопоставительная лингвокультурология. Перевод, культура и межкультурная коммуникация. Определение лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с другими науками. Развитие лингвокультурологии. Антропоцентрическая парадигма. Сопоставительная лингвокультурология. Лингвокультурный анализ и перевод. Перевод, культура и межкультурная коммуникация. Заимствование: понятие, причины, пути, результаты.</p>	3

при изучении иностранных языков. Сопоставительная лингвокультурология.

Перевод, культура и межкультурная коммуникация.

Определение лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с другими науками.

Развитие лингвокультурологии. Антропологическая парадигма. Сопоставительная лингвокультурология. Лингвокультурный анализ и перевод.

Перевод, культура и межкультурная коммуникация.

Заимствование: понятие, причины, пути, результаты. Языки-

языки-источники заимствований в русском и китайском языках.

Китайские заимствования

Языки-источники заимствований в русском и китайском языках. Китайские заимствования в русском языке. Русские заимствования в китайском языке. Иностранные заимствования в русском языке.

Русские заимствования в иностранном языке. Отражение национальной картины мира во фразеологии русского и иностранного языка.

Национальнокультурная специфика фразеологизмов. Китайско-русские смысловые соответствия.

		<p>я в русском языке. Русские заимствования в китайском языке. Иностранные заимствования в русском языке. Русские заимствования в иностранном языке. Отражение национальной картины мира во фразеологии русского и иностранного языка. Национальнокультурная специфика фразеологизмов. Китайско-русские смысловые соответствия.</p>		
4	4.1	<p>Социокультурный анализ русских и инокультурных сказок. Национальные герои, проблемы, сюжеты, события, символы, стереотипы, особенности этикета, нашедшие отражение в текстах сказок, песен,</p>	<p>Социокультурный анализ русских и инокультурных сказок. Национальные герои, проблемы, сюжеты, события, символы, стереотипы, особенности этикета, нашедшие отражение в текстах сказок, песен, гимнов. Особенности русского и инокультурного делового этикета. Официально-деловой стиль русского и китайского языков. Виды документов. Структура, классификация. Особенности китайского этикета. Особенности китайского делового общения. Особенности русского этикета. Особенности русского делового общения. Деловые переговоры.</p>	3

		<p>гимнов.</p> <p>Особенности русского и ин окультурного делового этикета. Официально-деловой стиль русского и китайского языков. Виды документов.</p> <p>Структура, классификация.</p> <p>Особенности китайского этикета.</p> <p>Особенности китайского делового общения.</p> <p>Особенности русского этикета.</p> <p>Особенности русского делового общения.</p> <p>Деловые переговоры.</p>	
--	--	--	--

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	<p>Из истории возникновения теории межкультурной коммуникации.</p> <p>Возникновение межкультурной коммуникации в США. Становление МКК в Европе. Утверждение МКК в российской науке и системе образования. Объект и предмет исследования в теории межкультурной коммуникации.</p> <p>Современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации: вербальная,</p>	<p>Из истории возникновения теории межкультурной коммуникации.</p> <p>Возникновение межкультурной коммуникации в США. Становление МКК в Европе. Утверждение МКК в российской науке и системе образования. Объект и предмет исследования в теории межкультурной коммуникации.</p> <p>Современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации: вербальная,</p>	3

<p>Становление МКК в Европе.</p> <p>Утверждение МКК в российской науке и системе образования.</p> <p>Объект и предмет исследования в теории межкультурной коммуникации.</p> <p>Современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации.</p> <p>Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная.</p> <p>Понятие и типы межкультурной коммуникации.</p> <p>Переменные межкультурной коммуникации как её системные составляющие.</p> <p>Теория Э. Холла: типы контекста культуры.</p> <p>Теория Г. Хофстеде:</p>	<p>невербальная, паравербальная.</p> <p>Понятие и типы межкультурной коммуникации. Переменные межкультурной коммуникации как её системные составляющие. Теория Э. Холла: типы контекста культуры.</p> <p>Теория Г. Хофстеде: четыре параметра сравнения культур. Теория культурной грамотности Э Хирша.</p> <p>Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная.</p>
---	---

		<p>четыре параметра сравнения культур. Теория культурной грамотности Э Хирша. Виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная.</p>		
2	2.1	<p>Понятие аккультурации . Основные стратегии аккультурации . Результаты аккультурации . Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока. Факторы, влияющие на культурный шок. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Сущность и механизм процесса восприятия. Культура и восприятие. М</p>	<p>Понятие аккультурации. Основные стратегии аккультурации. Результаты аккультурации. Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока. Факторы, влияющие на культурный шок. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Сущность и механизм процесса восприятия. Культура и восприятие. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Межличностная аттракция в МКК. Атрибуция в МКК. Стереотипы в МКК. Предвззсудки в МКК. Результаты МКК. Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока.</p>	3

		<p>межкультурные конфликты и пути их преодоления. Межличностная аттракция в МКК. Атрибуция в МКК. Стереотипы в МКК. Предрассудки в МКК. Результаты МКК. Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития культурного шока.</p>		
3	3.1	<p>Формирование межкультурной компетенции при изучении иностранных языков. Понятие социокультурной и межкультурной компетенции. Социокультурный подход в методике преподавания иностранных языков. Формирование межкультурной компетенции при изучении</p>	<p>Формирование межкультурной компетенции при изучении иностранных языков. Понятие социокультурной и межкультурной компетенции. Социокультурный подход в методике преподавания иностранных языков. Формирование межкультурной компетенции при изучении иностранных языков. Сопоставительная лингвокультурология. Перевод, культура и межкультурная коммуникация. Определение лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с другими науками. Развитие лингвокультурологии. Антропоцентрическая парадигма. Сопоставительная лингвокультурология. Лингвокультурный анализ и перевод. Перевод, культура и межкультурная коммуникация. Заимствование: понятие, причины, пути, результаты. Языки-источники заимствований в</p>	3

иностранных языков. Сопоставительная лингвокультурология.
Перевод, культура и межкультурная коммуникация.
Определение лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с другими науками.
Развитие лингвокультурологии. Антропоцентрическая парадигма. Сопоставительная лингвокультурология. Лингвокультурный анализ и перевод.
Перевод, культура и межкультурная коммуникация.
Заемствование: понятие, причины, пути, результаты. Языки-источники заимствований в русском и китайском языках.
Китайские заимствования в русском

русском и китайском языках.
Китайские заимствования в русском языке. Русские заимствования в китайском языке. Иностранные заимствования в русском языке.
Русские заимствования в иностранном языке. Отражение национальной картины мира во фразеологии русского и иностранного языка.
Национальнокультурная специфика фразеологизмов. Китайско-русские смысловые соответствия.

		<p>языке. Русские заимствования в китайском языке. Иностранные заимствования в русском языке. Русские заимствования в иностранном языке. Отражение национальной картины мира во фразеологии русского и иностранного языка. Национальнокультурная специфика фразеологизмов. Китайско-русские смысловые соответствия.</p>		
4	4.1	<p>Социокультурный анализ русских и инокультурных сказок. Национальные герои, проблемы, сюжеты, события, символы, стереотипы, особенности этикета, нашедшие отражение в текстах сказок, песен, гимнов.</p>	<p>Социокультурный анализ русских и инокультурных сказок. Национальные герои, проблемы, сюжеты, события, символы, стереотипы, особенности этикета, нашедшие отражение в текстах сказок, песен, гимнов. Особенности русского и инокультурного делового этикета. Официально-деловой стиль русского и китайского языков. Виды документов. Структура, классификация. Особенности китайского этикета. Особенности китайского делового общения. Особенности русского этикета. Особенности русского делового общения. Деловые переговоры.</p>	3

		<p>Особенности русского и инокультурного делового этикета. Официально-деловой стиль русского и китайского языков. Виды документов. Структура, классификация. Особенности китайского этикета. Особенности китайского делового общения. Особенности русского этикета. Особенности русского делового общения. Деловые переговоры.</p>	
--	--	--	--

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	История и теоретические основания межкультурной коммуникации и /	1. Заполнение терминологического словаря. 2. Работа с учебно-научной	21

		Межкультурная коммуникация как особый тип общения Структура межкультурной коммуникации / Современные направления развития межкультурной коммуникации	литературой, предложенной преподавателем. 3. Конспектирование материалов научной литературы. 4. Подготовка индивидуальных сообщений.	
2	2.1	Методы обучения межкультурной коммуникации / Культурная компетенция, межкультурная компетенция, социокультурная компетенция в освоении новой культуры	1. Заполнение терминологического словаря. 2. Работа с учебно-научной литературой, предложенной преподавателем. 3. Конспектирование материалов научной литературы. 4. Подготовка индивидуальных сообщений.	21
3	3.1	Культурная компетенция, межкультурная компетенция, социокультурная компетенция в изучении иностранных языков. История вопроса межкультурной коммуникации и в методике преподавания иностранных языков / Лингвокультурологические научные школы России / Лексика с точки зрения происхождения / Фразеология как раздел науки о языке.	1. Заполнение терминологического словаря. 2. Работа с учебно-научной литературой, предложенной преподавателем. 3. Конспектирование материалов научной литературы. 4. Подготовка индивидуальных сообщений.	21
4	4.1	Отражение национальной картины мира в сказках, песнях, гимнах русской и иностранной лингвокультуры / Сопоставительный анализ делового этикета России и иноязычной культуры Чтение и	1. Заполнение терминологического словаря. 2. Работа с учебно-научной литературой, предложенной преподавателем. 3. Конспектирование материалов научной	21

	анализ сказок. Чтение и анализ песен / Этика деловой коммуникации.	литературы. 4. Подготовка индивидуальных сообщений.	
--	--	---	--

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1.1. Анисимова Е. Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов): учебное пособие для студентов факультетов иностранных языков вузов / Е.Е. Анисимова. М.: Академия, 2003. 128 с. 2. Василик М.А. Основы теории коммуникации. М., 2006. 3. Гришаева Л.И. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб. пособие для студентов вузов / Л. И. Гришаева, Л. В. Цурикова. 5-е изд., испр. и доп. М.: Академия, 2008. 351 с. (Высшее проф. образование). 4. Гришаева Л.И., Цурикова Л.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. М., 2006. 5. Красных В. В. Этнопсихоллингвистика и лингвокультурология: лекционный курс / В.В. Красных. М. : Гнозис, 2002. 284 с. 6. Леонтович О.А. Русские и американцы: парадоксы межкультурного общения. М., 2005. 7. Леонтович О.А. Введение в межкультурную коммуникацию. М., 2007. 8. Леонтович О.А. Практикум по межкультурной коммуникации: практикум / О. А. Леонтович; Федеральное агентство по образованию; Волгоград. гос. пед. ун-т. Волгоград : Перемена, 2005. 171 с. 9. Маслова В.А. Введение в лингвокультурологию. М., 1998. 10. Маслова В.А. Лингвокультурология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. М., 2001. 11. Попова З.Д., Стернин И.А. Когнитивная лингвистика. М., 2007. 12. Прохоров Ю.Е. Русские: коммуникативное поведение: научное издание / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. 3-е изд., испр. М.: Флинта: Наука, 2007. 326 с. 13. Русское культурное пространство: лингвокультурологический словарь. Вып.1. Зооморфные образы. Прецедентные имена. Прецедентные тексты. Прецедентные высказывания / И.С. Брилева, Н.П. Вольская, Д.Б. Гудков и др. М.: Гнозис, 2004. 318 с. 14. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. М., 2005. 15. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 1997, 2002. 16. Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии: учеб. пособие / А.Т. Хроленко; под ред. В.Д. Бондалетова. М.: Флинта-Наука, 2009.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1.1. Алёшина И.В. Западная и восточная деловые культуры [Электронный ресурс] / И.В. Алёшина. URL: http://www.elitarium.ru/2005/12/14/zapadnaja_i_vostochnaja_delovye_kultury.html 2. Алёшина И. В. Культурные вариации в вербальных и невербальных коммуникациях [Электронный ресурс] / И.В.

Алёшина. URL: http://www.elitarium.ru/2007/10/22/variacii_v_kommunikacijakh.html 3. Бибикова Н.К. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] / Н.К. Бибикова, Е.Н. Иванова. — Оренбург: Изд-во ОГУ, 2012. URL: <http://artlid.osu.ru/> 4. Вакуленко Р.Я. Черты западной и восточной бизнес-культур в российской действительности [Электронный ресурс] / Р.Я. Вакуленко. URL: http://www.elitarium.ru/2005/09/01/cherty_zapadnoj_i_vostochnoj_bizneskultury_v_rossijskoj_dejstvitelnosti.html 5. Лузин А. Е. Межкультурные различия и способы адаптации к ним [Электронный ресурс] / А.Е. Лузин. URL: http://www.elitarium.ru/2008/08/04/mezhkulturnye_razlichija.htm 6. Сметанин С.И. Русские и иностранцы [Электронный ресурс] / С.И. Сметанин. URL: http://www.elitarium.ru/2005/02/16/russkie_i_inostrancy.html 7. URL: http://www.elitarium.ru/2004/05/27/tri_osobennosti_rossijskogo_mentaliteta.html

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1.1. Бердяев Н.А. Самопознание: Мемуары. М.: ДЭМ, 1990. 2. Вежицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов. М., 2001. 3. Вежицкая А. Язык. Культура. Познание. М.: Русские словари, 1996. 4. Вежицкая А. Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики. М., 2001. 5. Гердер И. Идеи к философии истории человечества. – М., 1997. 6. Гумбольдт В., фон. Избранные труды по языкознанию. М., 1984. 7. Красных В.В. Этнопсихолингвистика и лингвокультурология: курс лекций. М., 2002. 8. Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира / Б. А. Серебrenников, Е. С. Кубрякова, В. И. Постовалова и др. М.: Изд-во «Наука», 1988. 9. Русские и «русскость»: лингвокультурологические этюды / сост. В.В. Красных. М., 2006. 10. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. М.: Прогресс, 1993.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1.1. Багичева, Н.В. Межкультурные проекты как средство формирования универсальных компетенций студентов / Н.В. Багичева, Д.А. Старкова // Педагогическое образование в России. – 2019. – № 9. – С. 13–21. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41538689> 2. Владимирова, Л.П. Межкультурная коммуникация в современном мире / Л.П. Владимирова // Успехи современной науки и образования. – 2017. – Т. 4, № 1. – С. 22–24. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28155059> 3. Герасимова, И.Е. Дискурс межкультурной коммуникации / И.Е. Герасимова // Языки и культуры : материалы междунар. науч.-практ. конф. – Кострома, 2019. – С. 120–126. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41750160> 4. Кириллина, Е.В. Поликультурное воспитание студентов вуза в условиях циркумполярного мира / Е.В. Кириллина, Н.В. Лысанова, М.Ю. Протопопова // Перспективы науки и образования. – 2019. – № 4 (40). – С. 56–67. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=39544345> 5. Корсак, М.В. Межкультурная коммуникация в поле медиасферы: потенциал конфликтогенности / М.В. Корсак // Культура в фокусе научных парадигм. – 2020. – № 10/11. – С. 28–34. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42847822> 6. Кузнецова, Т.В. Гуманитарная миссия образования в сфере культуры и искусств: навстречу VI Международному симпозиуму «Вузы культуры и искусств в Международном образовательном пространстве; традиции славянского мира и современные межкультурные взаимодействия» / Т.В. Кузнецова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2012. – № 2 (46). – С. 6–10. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=17734613> 7. Погосян, М.В. Национальное единство: роль

межкультурного и межрегионального диалога молодёжи / М.В. Погосян, Э.С. Таболова, Ю.А. Говенко // Университетская наука. – 2018. – № 1 (5). – С. 139–142. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35091539> 8. Рыбасова, Ю.Ю. Формирование гражданской и культурной идентичности студенческой молодежи в процессе изучения курса «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» / Ю.Ю. Рыбасова // Формирование общероссийской гражданской идентичности как фактор противодействия идеологии экстремизма в образовательной среде : материалы Междунар. науч.- практ. конф. – М., 2016. – С. 146–150. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26181363> 9. Тимофеева, В.Б. Искусство в межкультурной коммуникации России и Китая / В.Б. Тимофеева // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – 2016. – № 4 (29). – С. 38–41. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27370936> 10. Якушина, О.И. Культурное взаимодействие и перспективы реализации межкультурной коммуникации / О.И. Якушина // Коммуникология. – 2017. – Т. 5, № 6. – С. 51–59. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32302937>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Проект "Культурные ценности" РГПУ. Цель проекта – исследование отношения людей к системам культурных ценностей посредством использования Всемирной Паутины (WWW):	http://www.rspu.edu.ru/li/cultural_values/index.htm
Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. Направление подготовки дипломированного специалиста 620100 - Лингвистика и межкультурная коммуникация. Для начинающих и более продвинутых исследователей теории и практики межкультурного взаимодействия полезно узнать, что по этому поводу думают разработчики нового образовательного стандарта 2000 года	http://www.dvgu.ru/umu/gosstand/new/spec/620100.htm
Подборка ресурсов Интернет по межкультурной коммуникации:	http://www.links-guide.ru/sprachen/translation/meshkulturnaja-kommunikazija.html
Межведомственная программа Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе (Национальная стратегия содействия становлению гражданского общества).	http://www.innovations.ru/tolerant/programm.htm
Межведомственная программа Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в	http://www.innovations.ru/tolerant/programm.htm

русском обществе (Национальная стратегия содействия становлению гражданского общества).

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

- 1) Google Планета Земля
- 2) Visual Studio Community
- 3) Альт Образование

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Дисциплина представляет собой авторский курс, включающий как традиционные формы обучения (лекции и семинарские занятия), так и креативные – направленные на формирование и закрепление навыков межкультурного подхода к исследованию социальной сферы жизни общества. Этим объясняется необходимость творческих заданий и групповых дискуссий по актуальным проблемам МКК. Для контроля знаний студентов используются разнообразные задания по темам дисциплины, а также консультирование студентов по вопросам учебного материала, подготовке докладов и сообщений.

Учебным планом дисциплины предусмотрено чтение лекций, проведение семинарских занятий, консультаций, самостоятельные работы студента.

На лекциях студенты получают основы базовых знаний по изучаемой дисциплине. Студент должен кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения, выделяемые преподавателем, обозначить материал, который вызывает трудности, сформулировать по нему вопросы и в конце лекции задать их

преподавателю.

Разработчик/группа разработчиков:
Лариса Владимировна Бутыльская

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.