

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Китайского языка

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.03.01 История литературы Китая
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.05 - Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Иностранные языки (китайский и английский языки) (для набора 2024)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

предоставить студентам знания по истории литературы Китая по четырем разделам: Древняя литература, Средневековая литература, литература Нового времени, литература Новейшего времени.

Задачи изучения дисциплины:

обеспечить предметную подготовку в рамках формирования профессиональной компетенции;

дать представление о известных представителях китайской литературы;

дать представление об основных китайских литературных жанрах, их исторической периодизации и типологической характеристике на разных этапах исторического развития;

познакомить учащихся с наиболее известными произведениями того или иного исторического периода в литературе Китая;

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Относится к вариативной части 1-го блока гуманитарного цикла обязательных дисциплин. Имеет связь с дисциплинами "История", "Философия", "История и культура Китая", "Культурология", "Лингвострановедение".

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 7	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	33	33
Лекционные (ЛК)	11	11
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	22	22
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	39	39
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0

Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		
--	--	--

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-5	Понимание исторических и социо-культурных основ страны изучаемого языка посредством изучения литературного материала	<p>Знать: социо-культурные особенности различных периодов китайской истории на основе прочитанных произведений</p> <p>Уметь: анализировать содержание литературных произведений на основании знаний по философии, культуре, истории</p> <p>Владеть: способностью воспринимать художественные особенности литературы Китая</p>
ПК-2	Владение широким спектром лингвострановедческих знаний для лучшего понимания исторической и культурной ценности произведений китайской литературы	<p>Знать: основные исторические и культурные реалии страны изучаемого языка</p> <p>Уметь: применять полученные в ходе изучения литературных произведений знания в целях осуществления успешной межкультурной коммуникации</p> <p>Владеть: навыками восприятия иноязычной культуры посредством чтения литературных произведений</p>

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

--	--	--	--	--	--

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Древние литературные памятники Китая.	Пятикнижие. Философская литература Древнего Китая.	20	4	6	0	10
2	2.1	Литературные памятники китайских династий.	Литература эпохи Чжоу. Танская литература. Литература шести династий. Литература эпохи Хань. Юаньская драма. Четыре классических произведения.	27	4	8	0	15
3	3.1	Литература Нового времени.	Литература "шрамов" (период Культурной революции). Современная китайская литература.	21	3	4	0	14
Итого				68	11	18	0	39

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
3	3.1	Литература Древнего Китая	Философские памятники Древнего Китая. Чуские строфы. Поэт Цой Юань. Народные песни.	4
	3.1	Литература китайских династий.	Китайская классическая средневековая литература в период династий Тан и Сун. Китайская литература позднего Средневековья (Юань, Мин и Цин). Четыре классических романа китайской литературы.	4
	3.1	Литература Нового	Особенности социалистической литературы КНР (начало XX	3

		времени.	века)Китайская литература периода "Культурной революции".	
--	--	----------	---	--

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
3	3.1	Литература Древнего Китая.	Статус художественной литературы в старом Китае. Народные и авторские юэфу.	10
	3.1	Литература китайских династий.	Даосский романтизм Ли Бо. Психологизм поэзии Бо Цзюй-и. Юаньская драма. Ланлинский насмешник и роман "Цветы сливы в золотой вазе".	8
	3.1	Литература Нового Китая.	Женская литература в современном Китае.	4

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
3	3.1	Книги по китайской литературе.	Составление аннотированного списка литературы.	10
	3.1	Древнекитайская мифология.	Реферат	10
	3.1	Символизм в произведениях поэтов эпохи Тан.	Доклад с презентацией.	9
	3.1	Антияпонская война в произведениях китайских писателей.	Круглый стол.	6

	3.1	Положение женщины в современном и средневековом Китае. Романа Юн Чжан "Дикие лебеди"	Доклады. Дискуссия.	4
--	-----	--	---------------------	---

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Справочник по истории литературы Китая (XII в. до н.э. - начало XXI в.): имена литераторов, название произведений, литературоведческие и культурологические термины в иероглифическом написании, русской транскрипции и переводе : справ. / Серебряков Евгений Александрович, Родионов Алексей Анатольевич, Родионова Оксана Петровна. - Москва : АСТ : Восток-Запад, 2005. - 333 с. - ISBN 5-17-029017-9. - ISBN 5-478-00079-5 : 300-00. 2. Кравцова, Марина Евгеньевна. Хрестоматия по литературе Китая : хрестоматия / Кравцова Марина Евгеньевна. - Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2004. - 768 с. - ISBN 5-352-00653-0 : 257-07. 3. Лисевич И.С. Литература древнего Китая / И. С. Лисевич; под ред. Н.И. Конрада. - Москва : Наука, 1969. - 288 с. - 1-13.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 4. Родионов, А.А. Красные туфельки. Сборник произведений молодых китайских писателей / А. А. Родионов; Родионов А.А. - Moscow : Каро, 2014. - . - Красныетуфельки. Сборник произведений молодых китайских писателей [Электронный ресурс] / Родионов А.А. - СПб.: КАРО, 2014. 5. Родионов, А.А. Много добра, мало зла. Китайская проза конца XX - начала XXI века / А. А. Родионов, Н. Н. Власова, И. А. Егоров; Родионов А.А.; Власова Н.Н.; Егоров И.А. - Moscow : Каро, 2013. - . - Много добра, мало зла. Китайская проза конца XX - начала XXI века [Электронный ресурс] / Родионов А.А., Власова Н.Н., Егоров И.А. - СПб.: КАРО, 2013.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Литература Востока в новейшее время (1917-1945) : учеб. для студентов филол. спец. ун-тов / под ред. И.С. Брагинского. - Москва : МГУ, 1977. - 560 с. - 1-50. 2. Литература Востока в средние века : учебник . Ч. 1 / под ред. Н.И. Конрада. - Москва : Изд-во

Московского ун-та, 1970. - 471 с. - *. - 1-25. 3. Литература Древнего Востока : учебник / под ред. Н.И. Конрада. - Москва : ИздОво Московского ун-та, 1971. - 411 с. - *. - 1-18. 4. Болотина, О.П. Современная китайская литература. Художественные тексты : учеб. пособие / О. П. Болотина. - Владивосток : ДВГУ, 1985. - 128 с. - 0-20.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Родионов, А.А. Сорок третья страница. Китайская проза XXI века / А. А. Родионов, Н. А. Спешнев; Родионов А.А.; Спешнев Н.А. - Moscow : Каро, 2011. - . –Сорок третья страница. Китайская проза XXI века [Электронный ресурс] / Родионов А.А., Спешнев Н.А. - СПб.: КАРО, 2011

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
<p>1. АБВУ FineReader Договор № 223-799 от 30.12.2014 (срок действия - бессрочно) 2. ESET NOD32 Smart Security Business Edition Договор № 223-1/17-ЗК от 06.09.2017 г. (продление) (срок действия - сентябрь 2018г.) 3. Foxit Reader Право использования программного обеспечения предоставляется бесплатно согласно политике компании-разработчика (https://www.foxitsoftware.com/ru/pdf-reader/eula.html) (срок действия - право использования программного обеспечения действует до изменения политики правообладателя) 4. MS Office Standart 2013 Договор № 223-798 от 30.12.2014 (срок действия - бессрочно) Договор № 223-799 от 30.12.2014 (срок действия - бессрочно) 5. АИБС "МегаПро" Договор №13215/223П/15-569 от 18.12.2015 (срок действия - бессрочно) 6. MS Windows 7 Договор № 223П/18-1 от 13.02.2018 (срок действия - бессрочно) 7. Google Chrome Право использования программного обеспечения предоставляется бесплатно согласно политике компании-разработчика (https://www.google.com/chrome/browser/desktop/index.html) (срок действия - право использования программного обеспечения действует до изменения политики правообладателя)</p>	<p>https://www.studentlibrary.ru/</p>

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для текущей аттестации	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В рамках изучения данной дисциплины студенты получают сведения по истории китайской литературы; знакомятся с наиболее значимыми в истории китайской литературы произведениями. В ходе практических занятий по дисциплине, студентам предлагается подготовить доклады по характеристике того или иного исторического периода, биографиям авторов, художественным особенностям произведений. После изучения темы, студенты пишут реферат или проходят устное собеседование. Список книг, необходимых для чтения предлагается студентам в начале семестра, кроме того дается список произведений китайских авторов для прочтения летом.

Разработчик/группа разработчиков:
Виктория Николаевна Соловьева

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.