

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет социальных технологий и управления
Кафедра Социологии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет социальных
технологий и управления

Лига Марина Борисовна

«___» _____ 20___
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.07 Гендерная социология
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 39.03.01 - Социология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«___» _____ 20___ г. №___

Профиль – Социология (для набора 2021)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

дать студентам углубленное представление об основных понятиях, подходах и направлениях современной гендерной теории и показать возможности применения гендерного подхода для проведения социальных исследований.

Задачи изучения дисциплины:

- ознакомить студентов с основными понятиями, подходами, положениями гендерной теории; - показать целесообразность и возможности применения гендерной теории и методологии для проведения социальных исследований; - сформировать навыки гендерного анализа в различных областях социогуманитарного знания; - способствовать формированию у студентов эгалитарного мышления с целью смягчения гендерной асимметрии в обществе. В результате изучения курса студенты должны: - изучить основные гендерные теоретические подходы, - уметь самостоятельно ориентироваться в научной литературе по курсу, - получить навыки самостоятельного анализа и интерпретации данных и результатов социологических исследований по проблематике курса

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Гендерная социология изучается на 4 курсе в 7 семестре. Курс рассчитан на студентов, прослушавших базовые курсы по социологии, социальной антропологии и социальной психологии, ориентирующихся в современных подходах в области социальных наук, обладающих навыками работы с научными текстами (чтение и анализ) и имеющих опыт написания письменных работ (эссе) и участия в дискуссиях. В методическом плане в ходе преподавания данного курса активно используются интерактивные формы работы со студентами на семинарах. Важным направлением при изучении данного учебного курса является ориентация с

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 7	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	34	34
Лекционные (ЛК)	17	17
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	17	17

Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	38	38
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-2	Находит, анализирует и представляет фактические данные, готовит аналитическую информацию об исследуемых социальных группах, процессах и явлениях ;	<p>Знать: - социологические подходы к изучению личности, понятие социализации, социальных норм и социального контроля; - особенности функционирования социальных институтов, их структуру, типологию, функции и дисфункции</p> <p>Уметь: анализировать конкретные социальные ситуации на производстве, в семье, в коллективе, выявлять существующие социальные проблемы; -переформулировать проблемы практики социального управления на язык социологической теории</p> <p>Владеть: - приемами самостоятельной проектной работы; - навыками целостного подхода к анализу проблем общества; - навыками организации и проведения социологических</p>

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Гендерный дискурс в классической социальной теории.	Гендерный дискурс в классической социальной теории. Эмиль Дюркгейм: разделение труда конъюгальная солидарность. Георг Зиммель: мужская культура и социальная психология половых ролей. Талкотт Парсонс: инструментальная и экспрессивная роли. Норман Белл и Эзра Фогель: семья как функциональный элемент социальной системы. Структурный функционализм как парадигма советской социологии семьи.	24	6	6	0	12
2	2.1	Возникновение феминизма как социальной теории.	Возникновение феминизма как социальной теории.	24	6	6	0	12
3	3.1	Психоанализ и его влияние на феминистскую теорию.	Психоанализ и его влияние на феминистскую теорию. Фрейд о возникновении половых	24	5	5	0	14

			различий. Феминистская критика классического психоанализа.					
Итого				72	17	17	0	38

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
3	3.1	Гендер и национальность.	Гендер и национальность. Соотношение понятий ?гендер? и ?нация?. Роль женщин в национальных проектах и национальной идеологии. Женщины и биологическое воспроизводство нации. Культурное воспроизводство нации и гендерные отношения. Гендерные аспекты гражданства. Гендер и вооруженные конфликты.	6
	3.1	Социология маскулинности.	Социология маскулинности. Политические предпосылки возникновения ?мужских исследований?. Основные теории маскулинности. Различные типы маскулинностей. Поло-ролевой и конструктивистский подходы к изучению маскулинности. Понятие гегемонистической маскулинности. Кризис маскулинной идентичности в постсоветской России	6
	3.1	Приватная сфера и гендерные отношения в семье	Приватная сфера и гендерные отношения в семье. Семья как объект гендерного анализа. Критика нуклеарной семьи как понятия и института. Семья как объект государственной политики. Современные теории семьи. Социальный институт материнства. Домашняя работа как предмет социологии.	5

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

--	--	--	--	--

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
3	3.1	Введение в проблематику курса. Определение основных понятий.	Введение в проблематику курса. Определение основных понятий. Конструирование гендера в истории. Идеология вторичности женщины. Патриархат, матриархат	6
	3.1	Гендерный дискурс в классической социальной теории.	Гендерный дискурс в классической социальной теории. Эмиль Дюркгейм: разделение труда конъюгальная солидарность. Георг Зиммель: мужская культура и социальная психология половых ролей. Талкотт Парсонс: инструментальная и экспрессивная роли. Норман Белл и Эзра Фогель: семья как функциональный элемент социальной системы. Структурный функционализм как парадигма советской социологии семьи.	6
	3.1	Возникновение феминизма как социальной теории.	Психоанализ и его влияние на феминистскую теорию. Фрейд о возникновении половых различий. Феминистская критика классического психоанализа	5

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
3	3.1	Гендерный дискурс в классической социальной теории.	презентация	12
	3.1	Возникновение	презентация	12

		феминизма как социальной теории		
	3.1	Становление российской гендерной системы.	реферат	14

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Введение в гендерные исследования [Текст] : Хрестоматия. Ч. 2 / под ред. С. Жеребкина. - Харьков ; Санкт-Петербург : ХЦГИ : Алетейя, 2001. - 991 с. Всего 3
2. Макарова, Ирина Александровна. Гендерная социология : учеб. пособие / Макарова Ирина Александровна, Пельменева Светлана Павловна. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 180 с. Всего 31

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Дутова, Н.В. Гендерное невербальное поведение в контексте межкультурной коммуникации : моногр. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 125 с. - ISBN 978-5-9293-0935-8 : 95-00.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Дутова, Наталья Валерьевна. Гендерное невербальное поведение в контексте межкультурной коммуникации : моногр. / Дутова Наталья Валерьевна. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 125 с. Всего 21
2. Зуйкова, Е.М. Феминология и гендерная политика : учебник / Е. М. Зуйкова, Р. И. Ерусланова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Дашков и К, 2007. - 300 с. Всего 30
3. Мальцева, Инна Олеговна. Гендерная сегрегация и трудовая мобильность на российском рынке труда / Мальцева Инна Олеговна, Рощин Сергей Юрьевич. - 2-е изд. - Москва : ГУ ВШЭ, 2007. - 295 с. Всего 15.
4. Макарова, Ирина Александровна. Гендерная социология : учеб. пособие / Макарова Ирина Александровна, Пельменева Светлана Павловна. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 180 с. Всего 31

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Петрова, Р.Г. Гендерология и феминология : учеб. пособие. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : Дашков и К, 2010. - 271 с. - ISBN 978-5-394-00248-9 : 171-78.
2. Скворцова, Л.А.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
1 Официальный сайт Института социологии Российской академии наук www.isras.ru	http://www.isras.ru/Sociologicalmagazine.html
2 Официальный сайт Института социально-политических исследований РАН www.isprgras.ru	
3 Официальный сайт международной социологической ассоциации www.isa-sociology.org	
4 Официальный сайт всероссийского центра изучения общественного мнения www.wciom.ru	
5 Официальный сайт Аналитического центра Юрия Левады «Левада-центр» www.levada.ru	
6 Официальный сайт Фонда «Общественное мнение» www.fom.ru	
7 Официальный сайт факультета социологии Российского государственного социального университета www.socio.rgsu.net	
8 Институт социологии РАН http://www.isras.ru/	
9 Институт научной информации по общественным наукам http://www.inion.ru/	
10 Журнал «Социологические исследования» (Социс) http://www.isras.rssi.ru/R_SocIs.htm	
11 Журнал «Социология: 4М» http://www.isras.ru/4M.html	
12 «Социологический журнал» http://www.isras.ru/Sociologicalmagazine.html	
13 Российская государственная библиотека// электронный каталог http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/	
14 Факультет социологии МГУ / электронная библиотека http://lib.socio.msu.ru/l/library	
15 РГСУ//научные журналы http://lib.socio.msu.ru/l/library	
16 Президентская библиотека http://www.prlib.ru	
17 Национальная электронная библиотека http://www.rusneb.ru	
18 Демоскоп//электронный журнал http://demoscope.ru	
19 Новое поколение: экономисты, политологи, философы http://www.newgen.org/	
20 Федеральный образовательный портал по экономике, социологии и менеджменту	

www.ecsocman.edu.ru 21 socioline.ru |
учебники, монографии по социологии
https://www.google.ru/url? 22 Федеральная
служба государственной статистики РФ
http://www.gks.ru

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) MySQL Workbench Community Edition

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения практических занятий	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Значительную часть дисциплины «Гендерная социология» занимают практические занятия. Цель практических занятий состоит в том, чтобы студенты на основе изучения литературы, лекционного материала, выполнения практических заданий, более глубоко усвоили вопросы учебного курса, приобрели навыки применения полученных знаний в будущей практической и научной деятельности.

Кроме обычной формы – обсуждения вопросов на занятии в группе, возможно проведение индивидуальных собеседований со студентами на основе их самостоятельной подготовки. Такое собеседование, являясь формой контроля, включает разговор по прочитанной студентами литературе, обсуждение подготовленных ими аннотаций, рефератов, эссе. Кроме того, возможно проведение тестирования по заявленным ранее темам.

Студенты готовятся по всем вопросам плана практических занятий.

Это обеспечивает целостность проработки проблемы. На обсуждение же могут выноситься наиболее сложные, интересные, требующие обсуждения вопросы. Особое

внимание следует обращать на уяснение понятий темы. Понятия усваиваются в процессе чтения специальной литературы, в ходе обсуждения проблемы на семинаре.

Необходимой частью работы студента является подготовка и публичная демонстрация знаний по гендерным исследованиям.

В процессе подготовки к занятиям студентам предлагается подготовить презентации по заданным темам, входящим в курс «Гендерная социология».

Презентация (от английского слова - представление) – это набор цветных картинок-слайдов на определенную тему, который хранится в файле специального формата с расширением PP. Термин «презентация» (иногда говорят «слайд-фильм») связывают, прежде всего, с информационными и рекламными функциями картинок, которые рассчитаны на определенную категорию зрителей (пользователей).

1. Оптимальный объем. 19

Для учебной презентации наиболее эффективен зрительный ряд объемом не более 20 слайдов (оптимально 12-15). Зрительный ряд из большого числа слайдов вызывает утомление, отвлекает от сути изучаемой темы.

В связи с этим необходимо строго отбирать видеоматериал для презентации, исходя из принципа разумной достаточности. Не следует использовать изображения, относящиеся к понятиям, на обстоятельное раскрытие которых лектор не рассчитывает. Не должно быть "лишних" слайдов, которые не сопровождаются пояснением. Необходимо исключать дублирующие, похожие слайды.

2. Доступность.

Обязателен уровень подготовки зрителей. Нужно обеспечивать понимание смысла каждого слова, предложения, понятия, раскрывать их, использовать образные сравнения. Значение всех новых терминов должно быть разъяснено. Можно включать в презентацию схемы, графики, черно-белые фотографии.

3. Научность

Необходимо построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе. Яркие картинки не должны противоречить реальным фактам. Недопустимо добиваться красочности, изменения масштабов изображений и т.п. в ущерб научной достоверности.

4. Учет особенности восприятия информации с экрана

Текст на слайде зрители практически не воспринимают. Поэтому в презентациях (в особенности гуманитарного профиля) лучше оставить текст только в виде имен, названий, числовых значений, коротких цитат. Лучше избегать обилия цифр. Числовые величины имеет смысл заменить сравнениями.

5. Разнообразие форм.

Разные люди в силу своих индивидуальных особенностей полнее воспринимают информацию, представленную разными способами. Кто-то из аудитории лучше воспринимает фотографии, кто-то схемы или таблицы и т.д. Использование в презентации разных форм представления одной и той же информации повышает полноту ее восприятия практически каждым зрителем.

6. Эстетичность

Немаловажную роль в положительном восприятии презентации играют гармоничные цветовые сочетания, выдержанность стиля и эстетичность в оформлении слайдов, музыкальное сопровождение.

7. Динамичность

Необходимо подобрать оптимальный для восприятия темп смены слайдов, анимационных эффектов.

Учет указанных особенностей конструирования и оформления презентации в

значительной степени влияет на эффективность восприятия представленной в ней информации.

В завершение изучения отдельных разделов курса студентам предлагается написать реферат.

Реферат (от лат. *referre* — докладывать, сообщать) — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью.

Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность — смысловую законченность текста.

Объем реферата 15–20 страниц. При работе над рефератом рекомендуется использовать не менее 4–5 современных источников.

Параметры оформления текста реферата:

20

шрифт – Times New Roman; размер (кегель) шрифта – 14; выравнивание текста – по ширине; интервалы: перед и после абзаца – 0 пт., межстрочный – 1,5; размер полей: левого — 30 мм, правого — 10 мм, верхнего — 20 мм, нижнего — 20 мм. Абзацные отступы должны быть равны пяти буквам или 1,27 см.

Общая оценка складывается из оценки оформления, содержания работы, логичности и полноты раскрытия темы, современности списка литературы и его соответствия поставленной теме.

Аннотация - краткая обобщенная характеристика печатной работы (книги, статьи), включающая иногда и его оценку. Это наикратчайшее изложение содержания первичного документа, дающее общее представление о теме.

Основное ее назначение - дать некоторое представление о книге (статье, научной работе) с тем, чтобы рекомендовать ее определенному кругу читателей или воспользоваться своими записями при выполнении работы исследовательского, реферативного характера. Аннотация отвечает на вопрос: «О чем говорится в первичном тексте?», дает представление только о главной теме и перечне вопросов, затрагиваемых в тексте первоисточника.

Примерная схема справочной аннотации такова:

уточнение заглавия; краткие сведения, связанные с содержанием; сведения, связанные с автором; особенности издания; читательский адрес (на кого издание рассчитано).

Исходя из требований к аннотациям, их объем можно довести от нескольких слов до 10-15 строчек.

Аннотация в силу своей предельной краткости не допускает цитирования, в ней не используются смысловые куски оригинала как таковые, основное содержание первоисточника передается здесь «своими словами». Особенностью аннотации является использование в ней языковых оценочных клише. Аннотация, как правило, состоит из простых предложений.

Текст аннотации не стандартизирован. В научной литературе можно встретить различные требования к составлению аннотаций. Например, текст справочной аннотации может включать следующие сведения:

❑тип и название аннотируемого документа (монография, диссертация, сборник, статья и т.п.)

❑задачи, поставленные автором аннотируемого документа

❑метод, которым пользовался автор (эксперимент, сравнительный анализ, компиляция других источников)

❑принадлежность автора к определенной научной школе или направлению

❑структуру аннотируемого документа

❑предмет и тему произведения, основные положения и выводы автора

❑ характеристику вспомогательных иллюстративных материалов, дополнений, приложений, справочного аппарата, включая указатели и библиографию.

Эссе – очерк, содержащий подчеркнуто личную позицию автора по какой-либо проблеме или вопросу в сочетании с непринужденным, часто парадоксальным изложением.

Содержание аннотации, реферата или эссе студент докладывает в течение 7 – 10 минут на практическом занятии. Затем автор отвечает на вопросы. После этого выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом работы, и отмечают ее сильные и слабые стороны. На основе обсуждения студенту выставляется соответствующая оценка

Разработчик/группа разработчиков:
Анастасия Вадимовна Терентьева

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.