

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств
Кафедра Музыкального искусства

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет культуры и
искусств

Сергеев Дмитрий
Валентинович

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.02.01 Педагогика дополнительного образования в области музыкального искусства
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.05 - Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Музыка и дополнительное образование (в области музыкального искусства)
(для набора 2024)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование готовности будущих педагогов дополнительного образования к комплексному использованию в профессиональной деятельности различных педагогических технологий, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели.

Задачи изучения дисциплины:

– содействие осознанию студентами значимости своей будущей профессии; – развитие навыков владения технологиями конструирования и реализации педагогического процесса в системе дополнительного образования детей с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей; – формирование готовности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании детей.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.02.01 "Педагогика дополнительного образования в области музыкального искусства" входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, модуль "Дополнительное образование (в области музыкального искусства)".

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 7	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	33	33
Лекционные (ЛК)	11	11
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	22	22
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	39	39
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0

Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		
--	--	--

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-2	ОПК-2.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в педагогической деятельности	Знать: структуру и содержание деятельности педагога дополнительного образования по проектированию дополнительных образовательных программ Уметь: оптимизировать использование ресурсов при проектировании отдельных элементов дополнительных образовательных программ Владеть: способами использования информационно-коммуникационных технологий при участии в разработке дополнительных образовательных программ
ОПК-2	ОПК-2.2. Уметь разрабатывать цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных	Знать: структуру и особенности содержания учебно-методического обеспечения при реализации дополнительных образовательных программ Уметь: разрабатывать учебно-методическое обеспечение реализации дополнительных образовательных программ в дополнительном образовании детей Владеть: способами корректировки

	программ в соответствии с их особенностями	дополнительных образовательных программ в зависимости от конкретных образовательных задач
ОПК-2	<p>ОПК-2.3.</p> <p>Владеть дидактическими и методическими приемами разработки и технологиями реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемами использования ИКТ</p>	<p>Знать: назначение особенности использования информационно-коммуникационных технологий при проектировании структуры и содержания дополнительных образовательных программ</p> <p>Уметь: осуществлять выбор информационных инструментов при проектировании дополнительных образовательных программ</p> <p>Владеть: способами продуктивного применения информационно-коммуникационных технологий при проектировании структуры и содержания дополнительных образовательных программ</p>
ПК-2	<p>ПК-2.1. Знать приоритетные направления развития образовательной системы РФ, требования примерных образовательных программ по учебному предмету; перечень и содержательные характеристики учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся; программы и учебники по преподаваемому предмету</p>	<p>Знать: требования примерных образовательных программ по дополнительному образованию детей в области музыкального искусства; перечень и содержательные характеристики учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса в области музыкального образования; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся; программы и методические материалы по дополнительному образованию детей в области музыкального искусства.</p> <p>Уметь: критически анализировать учебные</p>

		<p>материалы по по дополнительному образованию детей в области музыкального искусства с точки зрения их психолого-педагогической и методической целесообразности использования; конструировать содержание обучения с учетом возрастных особенностей обучающихся; разрабатывать рабочие программы по дополнительному образованию детей в области музыкального искусства и обеспечивать их выполнение.</p> <p>Владеть: навыками планирования учебной деятельности по программам дополнительного образования детей в области музыкального искусства в соответствии с требованиями ФГОС; навыками разработки и реализации программы по дополнительному образованию детей в области музыкального искусства.</p>
--	--	--

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторны е занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Система допо	Дополнительное	17	3	4	0	10

		<p>лнительного образования детей и ее модернизация</p>	<p>образование детей и взрослых: сущность основных понятий. История развития. Педагог дополнительного образования: нормативные требования к профессии. Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования Модернизация системы дополнительного образования детей. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Интеграция дополнительного и общего образования, расширение вариативности и индивидуализация системы дополнительного образования. Требования ФГОС.</p>					
	1.2	<p>Деятельность педагога дополнительного образования детей</p>	<p>Методология педагогической деятельности. Формы, методы, приемы работы педагога дополнительного образования. Технология обобщения и распространения педагогического опыта творчески работающих педагогов. Профессиональный рост педагога.</p>	19	3	6	0	10
	1.3	<p>Современные образовательные технологии в дополнительном</p>	<p>Современные технологии обучения в системе дополнительного</p>	19	3	6	0	10

		ном образовании детей	образования детей. Технология обогащающего обучения в дополнительном образовании детей. Проектная технология в дополнительном образовании детей.					
	1.4	Деятельность образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы	Особенности работы учреждения дополнительного образования детей (УДОД). Набор и комплектование групп учащихся. Дополнительные общеобразовательные программы: требования к содержанию, структуре и оформлению. Современные подходы к оценке качества дополнительного образования детей. Разработка системы оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ. Сущность и основные направления досуговой и внеурочной деятельности.	17	2	6	0	9
Итого				72	11	22	0	39

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Дополнительное образование	Становление системы дополнительного образования с середины XIX века. Этапы развития и	3

		детей и взрослых: сущность основных понятий. История развития.	терминологические обозначения. Внешкольное образование. Внешкольная работа. Дополнительное образование. Образовательный и просветительский блоки внешкольного образования. Центры внешкольного образования. Культурно-просветительская и досуговая деятельность. Роль школы в дополнительном образовании детей. Создание детских сообществ в рамках общественных организаций. Массовый характер дополнительного образования. Многоуровневость системы дополнительного образования.	
	1.2	Методология педагогической деятельности в области музыкального искусства	Сущность методологии педагогики музыкального образования и методологической культуры учителя музыки. Культурно-историческая концепция Л.С. Выготского. Концепция музыкального образования школьников. Под общей редакцией Ю. Б. Алиева. Задачи музыкального образования и воспитания детей.	3
	1.3	Современные технологии обучения в системе дополнительного музыкального образования детей.	Классификация педагогических технологий в системе дополнительного музыкально-педагогического образования. Специфика применения основных педагогических технологий в системе дополнительного музыкального образования. Технология применения аудиовизуальных методов обучения. Технология развития сенсорно-слухового представления. Технология развития сценических навыков. Цифровые и мультимедийные технологии в музыкальном образовании.	3
	1.4	Особенности работы учреждения дополнительного образования		2

		детей. Набор и комплектование групп учащихся.	
--	--	---	--

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Педагог дополнительного образования: нормативные требования к профессии. Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования. Модернизация системы дополнительного образования детей. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Интеграция дополнительного и общего образования, расширение вариативности и индивидуализация системы дополнительного образования. Требования ФГОС.	Организация деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения обучающимися результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ. Изучение основных положений концепции развития дополнительного образования детей.	6
	1.2	Формы, методы, приемы	Современные подходы, принципы и формы планирования и организации учебного процесса в дополнительном	6

		<p>работы педагога дополнительного образования. Технология обобщения и распространения педагогического опыта творчески работающих педагогов.</p>	<p>образовании. Методы организаций и осуществления учебной деятельности в дополнительном образовании. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности в дополнительном образовании. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности в дополнительном образовании. Разработка структуры учебного занятия. Изучение и обобщение передового педагогического опыта. Порядок обобщения передового педагогического опыта. Открытый урок как форма распространения передового педагогического опыта. Грантовая деятельность – одна из форм передового педагогического опыта.</p>	
	1.3	<p>Технологии обогащения обучения в дополнительном образовании детей. Проектная технология в дополнительном образовании детей.</p>	<p>Технология личностно-ориентированного обучения. Методика коллективной творческой деятельности. Методика воспитания в коллективе и через коллектив. Методика педагогики успеха. Индивидуализация обучения как отличительная черта дополнительного образования. Технология проблемного обучения. Выполнение проектов.</p>	5
	1.4	<p>Дополнительные общеобразовательные программы: требования к содержанию, структуре и оформлению. Современные подходы к оценке качества дополнительного образования детей. Разработка системы</p>	<p>Нормативно-правовая база. Требования к структуре дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Требования к основным характеристикам образования по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Требования к указанию организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Критерии и показатели качества дополнительного образования детей.</p>	5

		оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.	Практика оценочной деятельности и системе дополнительного музыкального образования. Индивидуально-ориентированный и нормативно-ориентированный подходы в оценке творчества и достижений учащихся. Текущий контроль и систематический анализ достигаемых образовательных результатов. Комплексный подход в оценке качества доп. образования.	
--	--	---	---	--

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Интеграция дополнительного и общего образования, расширение вариативности и индивидуализация системы дополнительного образования. Требования ФГОС.	Изучение литературы и нормативных документов Конспектирование материалов	10
	1.2	Профессиональный рост педагога.	Изучение источников Конспектирование материалов	10
	1.3	Современные воспитательные технологии.	Изучение источников Конспектирование материалов	10
	1.4	Сущность и основные направления досуговой и внеурочной деятельности.	Изучение источников Конспектирование материалов	9

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. История и теория дополнительного образования : учебное пособие для вузов / Б. А. Дейч [и др.] ; под редакцией Б. А. Дейча. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 239 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/515103> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-08752-9 : 1029.00. 2. Золотарева Ангелина Викторовна. Управление образовательной организацией. Развитие учреждения дополнительного образования детей : учебное пособие для вузов / А. В. Золотарева. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 286 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513036> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-05590-0 : 1199.00. 3. Золотарева Ангелина Викторовна. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 315 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513035> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-06274-8 : 1299.00. 4. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности : учебное пособие для СПО / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 241 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/516057> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-06828-3 : 1039.00. 5. Дополнительное образование детей: история и современность : учебное пособие для вузов / ответственный редактор А. В. Золотарева. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 277 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513032> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-13273-1 : 1169.00. 6. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 241 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513249> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-06162-8 : 1039.00.

2.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Турик Людмила Андреевна. Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования. Педагогическая технология «Дебаты» : учебное пособие для СПО / Л. А. Турик, Д. П. Ефимченко ; под общей редакцией Л. А. Турик. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 184 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/517939> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-11493-5 :

669.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/517939> 2. Социология образования. Дополнительное и непрерывное образование : монография / Г. А. Ключарев, Д. В. Диденко, Ю. В. Латов, Н. В. Латова ; под общей редакцией Ю. В. Латова. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 333 с. - (Актуальные монографии). - URL: <https://urait.ru/bcode/515740> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-09604-0 : 1369.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/515740> 3. Алешугина Е. А. Основы профессионально-ориентированной подготовки студентов дополнительного образования : учеб. пособие / Алешугина Е. А., Лошкарева Д. А. - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2023. - 80 с. - Книга из коллекции ННГАСУ - Психология. Педагогика. - ISBN 978-5-528-00518-8. Ссылка на ресурс: <https://e.lanbook.com/book/342749> 4. Алдошина Марина Ивановна. Организация школьных праздников. Фольклорные праздники : учебное пособие для вузов / М. И. Алдошина. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 130 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/516558> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-12236-7 : 439.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/516558> 5. Шмачилина-Цибенко Светлана Витальевна. Образовательные технологии в дополнительном образовании детей : учебное пособие для вузов / С. В. Шмачилина-Цибенко. - Москва : Юрайт, 2023. - 134 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/519819> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-13925-9 : 449.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/519819> 6. Методика непрерывного профессионального развития кадров сферы дополнительного образования детей : учебное пособие / А. В. Золотарева [и др.] ; под научной редакцией А. В. Золотаревой. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 239 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513427> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-09033-8 : 1029.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/513427>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Золотарева Ангелина Викторовна. Тьюторское сопровождение одаренного ребенка : учебное пособие для вузов / А. В. Золотарева, Е. Н. Лекомцева, А. Л. Пикина. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 184 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513033> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-08737-6 : 839.00. 2. Кудинова Ю. В. Методика воспитательной работы : учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения по направлению 44.03.02 «психолого-педагогическое образование», профили «психология и социальная педагогика», психология и педагогика дополнительного образования, «психология образования» / Кудинова Ю. В., Ефремов Д. А., Ефремова Н. С. - Воронеж : ВГПУ, 2022. - 112 с. - Книга из коллекции ВГПУ - Психология. Педагогика.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Слизкова Елена Владимировна. Подготовка педагога дополнительного образования. Методика работы вожатого : учебное пособие для СПО / Е. В. Слизкова, И. И. Дереча. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 149 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/516352> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-06736-1 : 489.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/516352> 2. Факторович Алла Аркадьевна. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / А. А. Факторович. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 128 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513663> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-09829-7 : 549.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/513663> 3. Ахмерова Нурия Минияровна. Педагогика творчества :

учебное пособие для вузов / Н. М. Ахмерова, Р. С. Рабаданова, А. Л. Фатыхова. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 103 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/519582> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-13738-5 : 379.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/519582>

4. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 241 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513249> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-06162-8 : 1039.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/513249>

5. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей : учебник для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 363 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513255> (дата обращения: 27.10.2023). - ISBN 978-5-534-06557-2 : 1469.00. Ссылка на ресурс: <https://urait.ru/bcode/513255>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
портал Министерства образования РФ. В разделе методическая литература выложены электронные версии методических пособий по музыке	http://www.forumklassika.ru/
музыкальный сайт	http://burskytest.narod.ru/main.htm
образовательный ресурс по разным предметам, раздел Музыка	http://school-collection.edu.ru
сеть творческих учителей	http://www.it-n.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, АБВУУ FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
--	---

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Разработчик/группа разработчиков:
Елена Владимировна Капустина

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.