

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств
Кафедра Теории и истории культуры, искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет культуры и
искусств

Дарижапова Оюна
Шираповна

«___» _____ 20____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.05.02 Отделочные материалы в ландшафтном проектировании
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 54.03.01 - Дизайн

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«___» _____ 20____ г. №_____

Профиль – Дизайн среды (для набора 2024)
Форма обучения: Очно-заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных с использованием теоретических знаний в области производства отделочных строительных материалов и практических навыков, позволяющих устанавливать физико-механические показатели их качества и уметь применять свои знания и умения при проектировании, строительстве и дизайне зданий и сооружений различного назначения как в своей профессиональной деятельности, так и при выполнении курсовых и практических работ при последующем обучении.

Задачи изучения дисциплины:

формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных с использованием теоретических знаний в области производства отделочных строительных материалов и практических навыков, позволяющих устанавливать физико-механические показатели их качества и уметь применять свои знания и умения при проектировании, строительстве и дизайне зданий и сооружений различного назначения как в своей профессиональной деятельности, так и при выполнении курсовых и практических работ при последующем обучении.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.ДВ.05.2

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

| Виды занятий | Семестр 7 | Всего часов |
|---|-----------|-------------|
| Общая трудоемкость | | 72 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 17 | 17 |
| Лекционные (ЛК) | 0 | 0 |
| Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 17 | 17 |
| Лабораторные (ЛР) | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 55 | 55 |
| Форма промежуточной | Зачет | 0 |

| | | |
|--|--|--|
| аттестации в семестре | | |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | |

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности |
| УК-2 | УК-2.1.Анализирует поставленную цель и формулирует задачи, которые необходимо решить для ее достижения. | Знать: о видах профессиональных целей и задач. Уметь: формировать необходимые задачи для решения целей. Владеть: способами и методами решения профессиональных задач. |
| УК-2 | УК-2.2.Выбирает правовые и нормативно-технические документы, применяемые для решения поставленных задач, определяя круг задач в рамках поставленной цели, определяя связи между ними; | Знать: о правилах выполнения чертежей Уметь: пользоваться изученными стандартами; Владеть: способностью использовать различные источники информации (учебную, справочную, научную литература и др.) и средства коммуникативного назначения (интернет-ресурсы, ТВ и др.) для поиска данных, необходимых для решения задач применительно к своей сфере профессиональной деятельности; |
| УК-2 | УК-2.3.Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты, оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели | Знать: о методах определения необходимого времени на выполнение поставленных задач; возможных видах результатов работы |

| | | |
|-------|--|--|
| | проекта, за установленное время | <p>Уметь: устанавливать сроки выполнения проекта; определять необходимые способы решения поставленных задач и оценивать их с точки зрения соответствия цели проекта.</p> <p>Владеть: методами решения поставленных задач в соответствии с целью проекта за установленное время</p> |
| УК-2 | УК-2.4. Проектирует решение конкретной задачи, планируя реализацию её в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм. | <p>Знать: особенности имеющихся ресурсов; ограничений и видах действующих правовых норм.</p> <p>Уметь: проектировать решение конкретных задач, планировать реализацию поставленных целей и задач.</p> <p>Владеть: методами реализации решения задач с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм</p> |
| УК-2 | УК-2.5. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта. | <p>Знать: основы публичной подачи результатов выполненных целей и задач проекта.</p> <p>Уметь: представлять результаты выполненных целей и задач проекта.</p> <p>Владеть: методами подробной публичной подачи итогов работы.</p> |
| ОПК-3 | ОПК-3.1. Понимает утилитарные и эстетические потребности людей для решения дизайнерских задач | <p>Знать: виды проектных изображений; требования к проектным изображениям; правила выполнения эскизных и проектных рисунков; законы перспективы; особенности восприятия проектных изображений.</p> <p>Уметь: выбирать технику и</p> |

| | | |
|-------|---|--|
| | | <p>материалы выполнения проектных изображений; передавать в проектных изображениях конструкцию, объем и форму проектируемых объектов; передавать цвето-фактурные характеристики проектируемых объектов; представлять проектные идеи средствами графики; анализировать и соотносить проектные предложения с требованиями к проекту и проектным заданием.</p> <p>Владеть: методикой графического моделирования проектируемых объектов; способами презентации проектной идеи; навыками линейно-конструктивного и тонального рисунка; приемами передачи цветовых и фактурных характеристик изображаемых объектов; материалами и техниками графики.</p> |
| ОПК-3 | ОПК-3.2. Применяет творческий подход к решению дизайнерских задач | <p>Знать: виды проектных изображений; требования к проектным изображениям; правила выполнения эскизных и проектных рисунков; законы перспективы; особенности восприятия проектных изображений</p> <p>Уметь: выбирать технику и материалы выполнения проектных изображений; передавать в проектных изображениях конструкцию, объем и форму проектируемых объектов; передавать цвето-фактурные характеристики проектируемых объектов; представлять проектные идеи средствами графики; анализировать и соотносить проектные предложения с требованиями к проекту и</p> |

| | | |
|-------|--|---|
| | | <p>проектным заданием</p> <p>Владеть: методикой графического моделирования проектируемых объектов; способами презентации проектной идеи; навыками линейно-конструктивного и тонального рисунка; приемами передачи цветовых и фактурных характеристик изображаемых объектов; материалами и техниками графики.</p> |
| ОПК-3 | <p>ОПК-3.3. Демонстрирует способность выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики</p> | <p>Знать: виды проектных изображений; требования к проектным изображениям; правила выполнения эскизных и проектных рисунков; законы перспективы; особенности восприятия проектных изображений.</p> <p>Уметь: выбирать технику и материалы выполнения проектных изображений; передавать в проектных изображениях конструкцию, объем и форму проектируемых объектов; передавать цвето-фактурные характеристики проектируемых объектов; представлять проектные идеи средствами графики; анализировать и соотносить проектные предложения с требованиями к проекту и проектным заданием</p> <p>Владеть: методикой графического моделирования проектируемых объектов; способами презентации проектной идеи; навыками линейно-конструктивного и тонального рисунка; приемами передачи цветовых и фактурных характеристик изображаемых объектов; материалами и техниками</p> |

| | | |
|------|--|--|
| | | графики. |
| ПК-1 | Способен выполнять отдельные работы по эскизированию ,макетированию, физическому моделированию, компьютерному моделированию, визуализации, презентации модели продукта, конструированию элементов продукта с учетом эргономических требований | <p>Знать: Техники и приемы работы в макетировании, моделировании, бумагопластики и декорирования</p> <p>Уметь: Разрабатывать композиции из макетных материалов</p> <p>Владеть: Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу</p> |
| ПК-1 | ПК-1.2 Способен выполнять отдельные работы по эскизированию, макетированию, физическому моделированию, компьютерному моделированию, визуализации, презентации модели продукта, конструированию элементов продукта с учетом эргономических требований | <p>Знать: Современные технологии объемно-пространственного моделирования и порядок изготовления макета</p> <p>Уметь: Изготавливать творческие работы с использованием приемов бумагопластики и декорирования</p> <p>Владеть: Приемами макетной техники в моделировании объема и пространства</p> |
| ПК-1 | ПК-1.3 Способен выполнять отдельные работы по эскизированию, макетированию, физическому моделированию, компьютерному моделированию, визуализации, презентации модели продукта, конструированию элементов продукта с учетом эргономических требований | <p>Знать: Методику конструктивного изображения предметных форм</p> <p>Уметь: Выражать идею в материале макета и соответствующей модели, находить новаторские приемы, материалы для реализации идеи</p> <p>Владеть: Способностью применять приемы работы, с обоснованием художественного замысла дизайн проекта, в макетировании, моделировании, при работе с цветом и цветовыми композициями</p> |
| ПК-2 | ПК-2.1.Анализирует, применяет методы и технологии проектирования, определяет требования к дизайн-проекту и синтезирует набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; | <p>Знать: О методах и технологиях проектирования в дизайне среды</p> <p>Уметь: определять возможные решения и подходы в решении проектных задач.</p> |

| | | |
|------|---|---|
| | | Владеть: методом анализа способов проектирования в дизайне среды. |
| ПК-2 | ПК-2.2.Конструирует предметы, товары, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды с учетом эргономических требований; оценивает эффективность конструкции предметов, товаров, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды с учетом эргономических требований; | Знать: о способах создания доступной среды с учетом эргономических требований. Уметь: оценивать эффективность проектируемых предметов, сооружений. Владеть: методами конструирования. |

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | С Р С |
|--------|---------------|---|---|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
| | | | | | Л К | П З (С З) | Л Р | |
| 1 | 1.1 | Отделочные материалы с твердой структурной основой. | Натуральный камень в ландшафтном дизайне. Галтованный камень. Природные и искусственные облицовочные камни. Бетонные и керамические плитки. | 28 | 0 | 8 | 0 | 20 |
| | 1.2 | Геосинтетические материалы. Полимерные композиты. Покрытия из резиновой крошки. | | 20 | 0 | 5 | 0 | 15 |
| | 1.3 | Разновидност | Структурные | 12 | 0 | 2 | 0 | 10 |

| | | | | | | | | |
|-------|-----|---|--|----|---|----|---|----|
| | | и декоративных штукатурок. | штукатурки. Флок. Цветная каменная крошка. Венецианская штукатурка. | | | | | |
| | 1.4 | Материалы для пола на основе древесины и отходов от дер евообработки. Террасная доска. Декинг. | | 12 | 0 | 2 | 0 | 10 |
| Итого | | | | 72 | 0 | 17 | 0 | 55 |

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|------------------|------|------------|---------------------------|
| | | | | |

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|------------------|---|------------|---------------------------|
| 1 | 1.1 | Природные и искусственные облицовочные камни. Бетонные и керамические плитки. | | 8 |

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|------------------|------|------------|---------------------------|
| | | | | |

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер | Содержание материалов, | Виды самостоятельной | Трудоемкость |
|--------|-------|------------------------|----------------------|--------------|
| | | | | |

| | раздела | выносимого на самостоятельное изучение | деятельности | (в часах) |
|--|---------|--|--------------|-----------|
| | | | | |

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. 1. Казаков Л.В. Ландшафтоведение : учебник / Казаков Лев Константинович. - Москва : Академия, 2011. - 336 с. - (Высшее профессиональное образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-991-2 : 513-70. 2. Локоть Л.И., Колбовский, Е.Ю. Ландшафтоведение : учеб. пособие для студентов вузов / Е. Ю. Колбовский. - 2-е изд., стер. - Москва : Академия, 2007. - 478 с. - (Высш. проф. образование). - ISBN 978-5-7695-4146-9 : 284-24. 3. Голованов, А.И. Ландшафтоведение : учебник / А. И. Голованов, Е. С. Кожанов, Ю. И. Сухарев. - Москва : КолосС, 2007. - 216 с. : ил. - ISBN 978-5-9532-0554-2 : 259-00. 4. Фоминых И.Ю. Ландшафтоведение : учеб. пособие / Фоминых Ирина Юрьевна. - Чита : ЧитГТУ, 2001. - 114 с. : ил. - ISBN 5-9293-0030-

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. 1. Теодоронский В.С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : Учебник / Теодоронский Владимир Сергеевич; Теодоронский В.С. - отв. ред. - 4-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 363. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-00324-6 : 137.59. Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро". Программное обеспечение специального назначения: 1) Система ГАРАНТ 2) СПС "Консультант Плюс"

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. 1. Ландшафтоведение: Практикум / сост. Т.В. Воропаева. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 180 с. - ISBN 978-5-9293-1324-0 : 180-00. 2. Современные стратегии сохранения биологического и ландшафтного разнообразия. Территориальная охрана природы : практикум / сост. Т.В. Воропаева. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 169 с. - ISBN 978-5-9293-1330-1 : 170-00. 3. Кукушин

В.С. Ландшафтная архитектура : учеб. пособие / Кукушин Вадим Сергеевич, Кружилин Сергей Николаевич. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. - 350 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-17682-5 : 448-00. 5 : 18-60 4. Николаев В.А. Ландшафтоведение: эстетика и дизайн : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Николаев. - Москва : Аспект Пресс, 2005. - 174 с. : ил. - ISBN 5-7567- 0307-1 : 185-00.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. 1 . Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 184 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-54 http://www.biblio-online.ru/book/E6DC4B39-F5ED-410F-A883-29AC85BD2C3D. 2. Панкина М.В. Экологический дизайн : Учебное пособие / Панкина Марина Владимировна; Панкина М.В., Захарова С.В. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 197. - (Университеты России). - ISBN 978-5-9916-8771-3 : 67.16. http://www.biblioonline.ru/book/CA06BF9C-4BED-4F76-9157-39377ECC9FE2.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| Название | Ссылка |
|---|---|
| ЭБС « Лань»; Договор № 223/17-28 от 31.03.2017г | http://e.lanbook.com/ |

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, АBBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

- 1) Foxit Reader
- 2) АИБС "МегаПро"

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| | |
|--|---|
| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
|--|---|

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

1. Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать лекции, принимать активное участие в работе на семинаре, практическом занятии, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.
2. Лекция. На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал. Для

систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу. В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их. Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.

3. Семинарское (практическое) занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы. Для подготовки к семинару необходимо взять план семинарского занятия (у преподавателя, на кафедре или в методическом кабинете). Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов. На семинар выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества. В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы. Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою личностно-профессиональную оценку прочитанного. Принимайте участие в дискуссиях, круглых столах, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения. Если к семинарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару. При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.

4. Самостоятельная работа. При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения. Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее. Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.

5. Итоговый контроль. Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов у методиста кафедры. В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу. Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом. Продумайте свой ответ на зачете, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.

Разработчик/группа разработчиков:
Татьяна Анатольевна Иванова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.