

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет  
Кафедра Литературы

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический  
факультет

Евгений Викторович  
Дроботушенко

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.02.ДВ.02.02 Методика выразительного чтения в вузе и школе  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.04.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. №\_\_\_\_\_

Профиль – Литературное образование (для набора 2021)  
Форма обучения: Заочная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

подготовка к профессиональной деятельности – изучение методики глубокого вчитывания в текст, развитие способности критического анализа, обучение творческому отношению к прочитанному при его воспроизведении в звучащем слове; организации обучения выразительному чтению в сфере образования, устным выступлениям в области литературоведения; освоение категориального аппарата изучаемой дисциплины; приведение понятий в системное единство.

Задачи изучения дисциплины:

- изучить особенности методик выдающихся педагогов Острогорского В.П., Рыбниковой М.А. и др., их влияние на современное преподавание литературы в школе; -изучить содержание требований ФГОС, направленных на формирование навыка выразительного чтения; - изучить историю методики выразительного чтения; - обозначить принципы методики выразительного чтения; - рассмотреть место и формы использования выразительного чтения на уроках литературы в школе и на занятиях в вузе; -сформировать представление о системе умений выразительного чтения в вузе и школе; -рассмотреть основные понятия и категории, позволяющие анализировать поэтические и повествовательные структуры художественных произведений, их стилистические особенности, необходимые для воплощения текста в звучащем слове; -сформировать систему умений, позволяющую демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов при подготовке их к воссозданию в звучащем слове.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «Методика выразительного чтения в вузе и школе» входит в число дисциплин базовой части блока Б1.В. Индекс дисциплины: Б1.В.02.ДВ.02.02. Изучается в 3 семестре. Завершается зачетом.

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

| Виды занятий               | Семестр 3 | Всего часов |
|----------------------------|-----------|-------------|
| Общая трудоемкость         |           | 72          |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 8         | 8           |
| Лекционные (ЛК)            | 4         | 4           |

|                                               |       |    |
|-----------------------------------------------|-------|----|
| Практические (семинарские)<br>(ПЗ, СЗ)        | 4     | 4  |
| Лабораторные (ЛР)                             | 0     | 0  |
| Самостоятельная работа<br>студентов (СРС)     | 64    | 64 |
| Форма промежуточной<br>аттестации в семестре  | Зачет | 0  |
| Курсовая работа (курсовой<br>проект) (КР, КП) |       |    |

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

| Планируемые результаты освоения образовательной программы |                                                                                                                                                                                      | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код и наименование компетенции                            | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины                                                                                                                   | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| УК-4                                                      | УК-4.1. Умеет выбирать на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами | <p>Знать: стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p> <p>Уметь: выбирать на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p> <p>Владеть: навыком отбора на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемых стилей делового общения, вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнерами</p> |
| ПК-3                                                      | ПК-3.1. Знает современные                                                                                                                                                            | Знать: особенности проблем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                               |                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | проблемы науки и образования. | <p>науки и образования.</p> <p>Уметь: анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач.</p> <p>Владеть: навыками научной работы для постановки и решения исследовательских задач</p> |
|--|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела                                                                                  | Темы раздела                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Всего часов | Аудиторные занятия |                    |        | С<br>Р<br>С |
|--------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
|        |               |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             | Л<br>К             | П<br>З<br>(С<br>З) | Л<br>Р |             |
| 1      | 1.1           | Основные характеристик и процесса выразительного чтения в школе и вузе. Выразительность речи и чтения | Художественное чтение. История изучения искусства чтения. Организация работы по выразительному чтению как средство глубокого понимания художественного текста. Применение результатов научных исследований по методике выразительного чтения при решении конкретных учебных и исследовательских задач | 18          | 2                  | 0                  | 0      | 16          |
|        | 1.2           | Методы, приемы и виды работ по развитию выра                                                          | Содержание требований ФГОС, направленных на формирование навыка выразительного чтения.                                                                                                                                                                                                                | 18          | 2                  | 0                  | 0      | 16          |

|       |     |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |   |   |   |    |
|-------|-----|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---|----|
|       |     | зительности чтения в школе и вузе                            | Выразительность речи как современная коммуникативная технология для профессионального взаимодействия. Методика обучения приемам техники речи, логики речи, эмоционально-образной выразительности чтения. Использование информационно-коммуникационные технологии на занятиях по выразительному чтению |    |   |   |   |    |
|       | 1.3 | Методика обучения исполнительскому анализу текста            | Исполнительский и литературоведческий анализ текста. Работа над исполнительским анализом произведения                                                                                                                                                                                                 | 18 | 0 | 2 | 0 | 16 |
|       | 1.4 | Методика выразительного чтения произведений различных жанров | Методика выразительного чтения басни. Методика выразительного чтения лирического стихотворения. Методика выразительного чтения прозы. Методика выразительного чтения монолога из драматического произведения                                                                                          | 18 | 0 | 2 | 0 | 16 |
| Итого |     |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 72 | 4 | 4 | 0 | 64 |

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема                              | Содержание                                                | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------|
| 1      | 1.1           | Основные характеристик и процесса | Художественное чтение. История изучения искусства чтения. | 1                      |

|  |     |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |   |
|--|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |     | выразительного чтения в школе и вузе. Выразительность речи и чтения.                                   |                                                                                                                                                                                                                                             |   |
|  | 1.1 | Основные характеристик и процесса выразительного чтения в школе и вузе. Выразительность речи и чтения. | Организация работы по выразительному чтению как средство глубокого понимания художественного текста. Применение результатов научных исследований по методике выразительного чтения при решении конкретных учебных и исследовательских задач | 1 |
|  | 1.2 | Методы, приемы и виды работ по развитию выразительности чтения в школе и вузе                          | Содержание требований ФГОС, направленных на формирование навыка выразительного чтения. Выразительность речи как современная коммуникативная технология для профессионального взаимодействия                                                 | 1 |
|  | 1.2 | Методика обучения исполнительскому анализу текста                                                      | Исполнительский и литературоведческий анализ текста                                                                                                                                                                                         | 1 |

### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема                                                                          | Содержание                                                                                                                                                                                        | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1      | 1.3           | Методы, приемы и виды работ по развитию выразительности чтения в школе и вузе | Методика обучения приемам техники речи, логики речи, эмоционально-образной выразительности чтения<br>Использование информационно-коммуникационные технологии на занятиях по выразительному чтению | 1                      |
|        | 1.3           | Методика обучения исполнительскому анализу текста                             | Работа над исполнительским анализом произведения                                                                                                                                                  | 1                      |
|        | 1.4           | Методика выразительного                                                       | Методика выразительного чтения басни. Методика выразительного                                                                                                                                     | 1                      |

|  |     |                                                              |                                                                                                             |   |
|--|-----|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |     | о чтения произведений различных жанров                       | чтения лирического стихотворения                                                                            |   |
|  | 1.4 | Методика выразительного чтения произведений различных жанров | Методика выразительного чтения прозы Методика выразительного чтения монолога из драматического произведения | 1 |

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
|        |               |      |            |                        |

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер раздела | Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение                                                                                                                                                                                                       | Виды самостоятельной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1      | 1.1           | Художественное чтение. История изучения искусства чтения. Выразительность речи и чтения. Основные характеристики процесса выразительного чтения в школе и вузе. Организация работы по выразительному чтению как средство глубокого понимания художественного текста | изучить историю методики выразительного чтения; -изучить особенности методик выдающихся педагогов Острогорского В.П., Рыбниковой М.А. и др., их влияние на современное преподавание литературы в школе; •написание мини-сочинений, эссе по теме «Художественное чтение»; «Выразительность речи и чтения» •написание мини-сочинений, эссе по теме «Современный чтец-исполнитель» | 16                     |
|        | 1.2           | Содержание требований ФГОС, направленных на формирование навыка                                                                                                                                                                                                     | изучить содержание требований ФГОС, направленных на                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 16                     |

|  |     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |
|--|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |     | выразительного чтения<br>Методы, приемы и виды работ по развитию выразительности чтения в школе и вузе Методика обучения приемам техники речи, логики речи, эмоционально-образной выразительности чтения | формирование навыка выразительного чтения;- обозначить принципы методики выразительного чтения; •составление аннотаций на главы пособия «Художественное чтение» Г. Артоболевского •выполнение упражнений на выработку диафрагмального дыхания •выполнение упражнений по логике речи |    |
|  | 1.3 | Методика обучения исполнительскому анализу текста                                                                                                                                                        | •подготовка басни исполнению (на выбор) •анализ исполнения басни (электронная хрестоматия) •анализ исполнения фрагмента пьесы (электронная хрестоматия) = составить кластер «место и формы использования выразительного чтения на уроках литературы»                                | 16 |
|  | 1.4 | Методика выразительного чтения произведений различных жанров                                                                                                                                             | • составление оценочных вопросов по теме «Требования к чтецу-исполнителю» - сформировать кластер о системе умений выразительного чтения                                                                                                                                             | 16 |

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

### 5.1.1. Печатные издания

1. 1 Кубасова, Ольга Владимировна. Выразительное чтение : пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Кубасова Ольга Владимировна. - Москва : Академия, 1998 - 144 с. - ISBN 5-7695-0051-4 : 16-68. 2 Павлова Лариса Александровна. Выразительное чтение произведений различных жанров / Павлова Лариса Александровна. - Чита :ЗабГГПУ, 2008 - 72 с. - ISBN 978-5- 85158-283-7 : 49-00. 3 Выразительное чтение в ВУЗе. - Иркутск :Иркутский Государственный педагогический ин-т, 1980 - 136 с. - 0-67.

### 5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1.Савостьянов А.И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя: практическое пособие. 2-е изд. М.: Юрайт, 2017 142 с. 2.Голубева А.В., Пономарёва З.Н., Стычишина Л.П. Русский язык и культура речи. Практикум: учеб.пособие. М.: Юрайт, 2017 256 с. 3 Культура речи и деловое общение. В 2 ч. Ч. 1: учебник и практикум / отв. ред. А.П. Панфилова. М.: Юрайт, 2017 231 с.

## 5.2. Дополнительная литература

### 5.2.1. Печатные издания

1. 1 Ломизов, Анатолий Федорович. Выразительное чтение при изучении синтаксиса и пунктуации : метод.пособие / Ломизов Анатолий Федорович. - 2-е изд., перераб. - Москва : Просвещение, 1986 - 96 с. - 0-15. 2 Буяльский, Б.А. Искусство выразительного чтения / Б. А. Буяльский. - Москва : Просвещение, 1986 - 176 с. - 0-55.

### 5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1.Виноградова С.М., Силин И.С. Риторика: учебник и практикум. М.: Юрайт, 2017 316 с. 2.Голуб И.Б. Русский язык и практическая стилистика: учебно-справочное пособие. 3-е изд. М.: Юрайт, 2017 355 с. 3.Казакова О.А., Фрик Т.Б. Практикум по культуре речевого общения на русском языке. Грамматика и чтение: учеб.пособие. 2-е изд. М.: Юрайт, 2017 163 с. 4.Милославский И.Г. Современный русский язык. Культура речи и грамматика: учеб.пособие. 2-е изд. М.: Юрайт, 2016 160 с.

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| Название                         | Ссылка                                                                |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Сайт Министерства образования РФ | <a href="https://minobrnauki.gov.ru/">https://minobrnauki.gov.ru/</a> |

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

|                                                                                                |                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы                                              |
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа                                      | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий                                          |                                                                                                                        |
| Учебные аудитории для промежуточной аттестации                                                 |                                                                                                                        |
| Учебные аудитории для текущей аттестации                                                       | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре    |

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Главная задача устной речи заключается в том, чтобы оказывать на слушающих определённое воздействие, убеждать в чём-то, заставить думать и чувствовать так же, как этого хочет говорящий. Отсюда замечательное свойство речи – целенаправленность, которую К.С. Станиславский положил в основу своего учения о словесном действии.. Взволновать слушателя, доставить удовольствие, убедить в чём-либо говорящий может только с помощью действенной, целенаправленной речи. Когда можно выразительно прочитать текст? Когда постигнут авторский замысел и определена цель чтения.

Главная цель выразительного чтения - определить сквозное словесное действие читающего, которое складывается из отдельных действенных задач и пронизывает весь текст от начала до конца. Какими могут быть сквозные словесные действия?

- воздействовать на воображение слушателей;
- воздействовать на чувства;
- воздействовать на сознание слушателя).

Каждая из перечисленных задач воздействует и на воображение, и на чувства, и на сознание слушающих, но какая-то из задач является определяющей.

Итак, первая задача читающего после анализа текста: определить сквозное действие стихотворения или фрагмента текста. . Какова главная цель читающего? Каково сквозное действие, исполнительская задача?

Таким образом, если чтение лишено

целенаправленности, оно теряет свои главные качества: убедительность, понимание текста и превращается в нудное, заунывное, унылое произнесение фраз. Отсюда:

После подробного анализа текста – сначала формулируется главная цель чтения - сквозного действия для всего текста, и определяется исполнительская задача для каждой части текста.

вИдения и ассоциации

Для реализации целенаправленного словесного действия решающее значение имеют яркие вИдения и ассоциации. «Говорить – значит рисовать зрительные образы», - писал К.С. Станиславский. Воспитание активного отношения к содержанию исполняемого

произведения предполагает подлинную взволнованность читающего явлениями отображённой в произведении жизни, предполагает личную оценку событий и стремление передать эту оценку слушателям, внушить им те мысли и чувства, которые пережил сам читающий.

План работы над выразительным чтением.

1

После анализа текста учащиеся формулируют главную цель чтения: определяют сквозное действие для всего текста и определяют исполнительскую задачу для каждой части текста.

(Главная цель чтения - сквозное действие стихотворения « Унылая пора! Очей очарованье!» – передать любовь автора и к ранней, и к поздней осени).

2

Исполнительская задача для каждой части ( Первая часть стихотворения – передать любовь и восхищение поэта ранней осенью, во второй части ( унылая пора) - лёгкую грусть, потому что исчезло очарование ранней осени, но две картины осени объединены глаголом люблю, они одинаково дороги поэту)

.3. Составлять «партитуру» для выразительного чтения. Определить интонацию, темпо=ритм чтения.

Наиболее распространенные приемы обучения выразительному чтению:

1

чтение учителя,

2

слушание записи с исполнением мастера художественного слова,

3

хоровое чтение учащихся,

4

составление исполнительского анализа текста.

Обучение выразительному чтению – сложный процесс, который пронизывает все этапы урока, так как обуславливается и подготовкой к восприятию произведения, и первичным знакомством с произведением, и работай над анализом произведения.

Разработчик/группа разработчиков:  
Валерия Андреевна Сергеева

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.