

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Истории

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.02.02 Культура первобытного общества
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Историческое образование (для набора 2021)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

овладение представлениями о возникновении и истории развития духовной и материальной культуры первобытного общества (культуроогенез); формирование устойчивого интереса к изучению истоков культурного процесса человечества; формирование способности к восприятию межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; развитие способности к выявлению и формированию культурных потребностей различных социальных групп, к разработке и реализации культурно-просветительских программ в соответствии с их потребностями.

Задачи изучения дисциплины:

формирование толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям;

овладение системой исторических и методологических знаний в контексте содержания будущей профессии;

формирование научного мировоззрения через включение студентов в познавательную деятельность, способствующую развитию их научных взглядов на всемирно-исторический процесс с учетом социально-профессиональной позиции;

развитие эмоционально-ценностного отношения к деятельности и ее содержанию;

формирование общекультурных компетенций, увеличение масштаба рефлексии личности студента.

развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач;

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.02.02. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Модуль «Историко-культурологические исследования».

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 2	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	32	32
Лекционные (ЛК)	16	16
Практические (семинарские)	16	16

(ПЗ, СЗ)		
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	40	40
Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-5	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	<p>Знать: историю зарождения и развития культурных особенностей и традиций различных социальных групп древности, взаимодействовавших в эпоху первобытности.</p> <p>Уметь: критически оценивать и интерпретировать историческую информацию о древнейшем периоде в истории человечества, выделять в ней главное, структурировать, представлять в доступном для других виде.</p> <p>Владеть: способами самостоятельного поиска и представления полученной информации в процессе обучения и самоконтроля</p>
УК-5	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов	Знать: историческое наследие и социокультурные традиции, первобытные верования и обряды дописьменного периода мировой истории; вклад зарубежных и российских ученых в изучение

	<p>исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические</p>	<p>первобытной культуры.</p> <p>Уметь: выстраивать междисциплинарные связи при оценке исторических явлений, событий и фактов, опираясь на историю духовной культуры первобытного общества</p> <p>Владеть: навыками демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям прошлого.</p>
УК-5	<p>УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задачи усиления социальной интеграции.</p>	<p>Знать: социокультурные особенности истории развития народов и регионов в дописьменный период.</p> <p>Уметь: толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их взглядов и представлений о древнейшем периоде в истории человечества.</p> <p>Владеть: навыками взаимодействия с людьми и использования информационных технологий для выполнения профессиональных и исследовательских задач.</p>
ПК-7	<p>ПК-7.1. Знает: способы организации культурно-образовательного пространства с учетом содержания учебного предмета «История»;</p>	<p>Знать: способы организации культурно-образовательного пространства с учетом содержания учебного предмета «Культура первобытного общества»; значимость для людей XXI в. знаний о зарождении и эволюции истоков материальной и духовной культур; направление новейших исследований в изучении культуры дописьменного периода.</p>
ПК-7	<p>ПК-7.2. Умеет: использовать методы и приемы популяризации исторических знаний среди различных групп населения;</p>	<p>Уметь: использовать методы и приемы популяризации историко-культурных знаний среди различных групп населения; использовать представления о культуре первобытности для</p>

		педагогического сопровождения социализации обучающихся; самостоятельно получать и расширять знания по культуре первобытного общества.
ПК-7	ПК-7.3. Владеет: различными технологиями и методиками культурно-просветительской деятельности	Владеть: различными технологиями и методиками культурно-просветительской деятельности; способностью нести ответственность за результаты своих действий и качество выполненных заданий; умением демонстрировать понимание необходимости целостного взгляда на движущие силы и закономерности историко-культурного процесса, место человека в историческом процессе.
ПК-6	ПК-6.1. Знает: потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности;	Знать: потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности; терминологическую систему дисциплины; направление новейших исследований области изучения культуры первобытного общества.
ПК-6	ПК-6.2. Умеет: обоснованно выбирать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп;	Уметь: обоснованно выбирать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп; оценивать собственные образовательные достижения и проблемы, определять потребности в дальнейшем образовании; репродуцировать и анализировать результаты изучения культуры первобытного общества.
ПК-6	ПК-6.3. Владеет: способами организации культурно-просветительской деятельности различных социальных групп.	Владеть: способами организации культурно-просветительской деятельности различных социальных групп; умением использовать возможности

		информационных технологий для решения исследовательских и творческих задач; способностью к толерантному восприятию культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.
ПК-3	ПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания исторического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «история»	Знать: Закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания исторического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания предмета «Культура первобытного общества»; основные методы и средства получения, хранения и переработки информации по истории культуры и искусства первобытного общества.
ПК-3	ПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения истории в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.	Уметь: Уметь осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения данной дисциплине в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся; критически оценивать и интерпретировать научные данные о развитии культуры первобытности, учитывая различные взгляды, представлять материал в доступном и интересном для других виде; выявлять существенные свойства и признаки объектов изучения рассматриваемой дисциплины, уметь их классифицировать.
ПК-3	ПК-3.3. Владеет: предметным содержанием истории; умениями отбора вариативного содержания с учётом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения истории.	Владеть: предметным содержанием дисциплины «Культура первобытного общества»; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения данной дисциплине; умением

	использовать данные рассматриваемой дисциплины при оценке исторических явлений, событий и фактов.
--	---

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Становление человеческой культуры.	Первобытная культура как исторически первый «традиционный» тип культуры. Синкретическая целостность первобытной культуры. Подавление звериного в формирующемся человеке	18	4	4	0	10
2	2.1	Духовная культура первобытного общества.	Становление духовной культуры. Сущность и роль обряда, обычая, ритуала в возникновении и развитии художественной деятельности первобытного человека. Культура межличностного общения.	18	4	4	0	10
3	3.1	Эволюция первобытного искусства.	Происхождение искусства. Основные циклы пещерного искусства палеолита: ориньяк, солютре, маден. Пещерное искусство.	18	4	4	0	10

4	4.1	Ритуалы и искусство погребения.	Обряды погребения как отражение двойственного стремления - удалить, обезвредить умершего и проявить заботу о нем. Культура традиционных обществ.	18	4	4	0	10
Итого				72	16	16	0	40

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Становление человеческой культуры.	Значение реконструкции первобытной культуры и ее временные параметры. Предметное и духовное освоение мира. Синкретизм.	4
2	2.1	Духовная культура первобытного общества.	Понятие «религия». Причины возникновения религиозных представлений. Первобытное мышление и искусство.	4
3	3.1	Эволюция первобытного искусства.	Характерные черты искусства конца каменного века и его отличие от палеолитических форм. Архитектура первобытного общества	4
4	4.1	Ритуалы и искусство погребения.	Первобытные ритуалы и их связь с мифами. Культ предков	4

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Становление человеческой культуры.	Культура как единство материальной и духовной сторон жизни общества Культура и идеология первобытного общества Развитие знаний о природе	4
2	2.1	Духовная культура	Мифологическое сознание как феномен первобытной культуры	4

		первобытного общества.	Ранние формы религиозных представлений Волшебная сказка как источник изучения первобытного мышления	
3	3.1	Эволюция первобытного искусства.	Проблемы происхождения искусства в отечественной литературе Первобытное искусство Анималистический жанр. Мелкая пластика искусства палеолита Искусство как отражение действительности	4
4	4.1	Ритуалы и искусство погребения.	Культура как способ социализации личности Погребальный инвентарь как источник знаний о быте первобытных людей. Культ предков	4

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Различные теории о происхождении культуры. Открытия и источники изучения первобытной культуры. Основные этапы формирования и развития (палеолит, мезолит, неолит) истории первобытного общества, эволюция культуры.	Доклады по теме семинарского занятия, работа с историческим источником	10
2	2.1	Сущность и роль обряда, обычая, ритуала в возникновении и развитии художественной деятельности	Доклады по теме семинарского занятия, выполнение индивидуального творческого задания	10

		первобытного человека. Религиозные представления, их закрепление и выражение через искусство. Миф и его особенности.		
3	3.1	Параллельное сосуществование натуралистических и схематических тенденций в пределах одного памятника искусства палеолита. Звери в камне – анималистические, реалистические изображения. Искусство эпохи неолита. Региональные особенности первобытного искусства.	Доклады по теме семинарского занятия, подготовка к собеседованию по прочитанной монографии	10
4	4.1	Обряды погребения как отражение двойственного стремления – удалить, обезвредить умершего и проявить заботу о нем. Зависимость обряда погребения от общественного положения умершего (курганы вождей), религиозных представлений и др.	Подбор материала по личности (Вклад ученого ... в изучение первобытной культуры) Подготовка к тестированию	10

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Алексеев, В.П. История первобытного общества : учеб. / В. П. Алексеев, А. И. Першиц. - Москва : Высш. шк., 1990. - 351 с. : ил.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. История мировой культуры : Учебник и практикум Для СПО / под ред. Иконниковой С.Н., Большакова В.П. - Москва : Юрайт, 2021. - 256 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/472598> (дата обращения: 10.08.2021). - ISBN 978-5-534-09540-1 : 739.00.

2. История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии Древнего мира : Учебник для вузов / отв. ред. Яблоков И. Н. - 4-е изд. - Москва : Юрайт, 2020. - 271 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/451820> (дата обращения: 10.08.2021). - ISBN 978-5-534-03387-8 : 619.00.

3. Касьянов, Валерий Васильевич. История культуры : Учебник для вузов / Касьянов В. В. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 436 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/470230> (дата обращения: 10.08.2021). - ISBN 978-5-534-07267-9 : 1169.00.

4. Мартынов, Анатолий Иванович. Культурогенез : Учебник для вузов / Мартынов А. И. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 297 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/469105> (дата обращения: 10.08.2021). - ISBN 978-5-534-09543-2 : 839.00.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Грушевицкая, Т.Г. Культурология : учебник . - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ, 2010. - 687 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01058-8 : 296-40.

2. Маркова, А.Н. Культурология: история мировой культуры : учеб. пособие. - Москва : Волтерс Клувер, 2009. - 496 с. - (Гуманитарное образование). - ISBN 978-5-466-00412-0 : 317-70.

3. Тэйлор, Эдуард. Первобытная культура : пер. с англ. / под ред. В.К. Никольского. - Москва : Госуд. соц.-эконом. изд-во, 1939. - 568 с. - 1-20.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Кремлев, Николай Тихонович. Историческая социология в 3 ч. Часть 1. Первобытное общество : Учебное пособие для вузов / Кремлев Н. Т. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 139 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/473649> (дата обращения: 10.08.2021). - ISBN 978-5-534-05549-8 : 459.00.

2. Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : Учебник для вузов / Мартынов А. И. - 9-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 367 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/468569> (дата обращения: 10.08.2021). - ISBN 978-5-534-04537-6 : 1009.00.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
----------	--------

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	https://biblioclub.ru/
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com/
Образовательная платформа для университетов и колледжей «Юрайт»	https://urait.ru/
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	https://www.elibrary.ru/
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru/
Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина	https://www.prilib.ru/
Государственная публичная историческая библиотека России	http://www.shpl.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) Apache OpenOffice

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Изучая дисциплину «Культура первобытного общества», студенты должны сформировать

способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез исторической информации, применять системный подход для решения поставленных задач; овладеть способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Знакомство с материалами курса позволит овладеть теоретическими основами исторических знаний, о месте человека в историческом процессе. На семинарских занятиях студенты выполняют задания текущего контроля успеваемости, подготавливая их во внеаудиторное время. Для этого они используют методические рекомендации, данные к каждому заданию в фондах оценочных средств, а также литературу, указанную в рабочей программе дисциплины, базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.

В ходе изучения дисциплины студенты должны научиться подготавливать и защищать доклады по темам семинарских занятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, овладеть навыками подготовки и проведения дискуссии, изучить основные исторические термины.

Разработчик/группа разработчиков:
Галина Васильевна Мясникова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.