

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств
Кафедра Теории и истории культуры, искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет культуры и
искусств

Сергеев Дмитрий
Валентинович

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.03.02 Концепции и технологии изучения изобразительного искусства
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
(для набора 2021)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

- способствовать повышению компетентности обучающихся в сфере современных художественных технологий.

Задачи изучения дисциплины:

- обобщение, систематизация и углубление знаний учащихся, полученных в результате изучения тем дисциплины; - ознакомление учащихся с современными концепциями и технологиями изучения изобразительного искусства.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

| Виды занятий | Семестр 7 | Всего часов |
|-----------------------------------------------|-----------|-------------|
| Общая трудоемкость | | 72 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 36 | 36 |
| Лекционные (ЛК) | 0 | 0 |
| Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 36 | 36 |
| Лабораторные (ЛР) | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 36 | 36 |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Зачет | 0 |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | |

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности |
| УК-5 | УК-5.1. Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленное на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия. | Знать: основы историко-культурного развития человека и человечества Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые научные проблемы Владеть: основами анализа развития современного состояния общества |
| УК-5 | УК-5.2. Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей. | Знать: основные закономерности взаимодействия человека и общества Уметь: использовать модели межкультурной коммуникации в моделируемых ситуациях Владеть: навыками межкультурной коммуникации |
| УК-5 | УК-5.3. Владеет: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; | Знать: основы межкультурного взаимодействия Уметь: реализовать формы и регулятивы этикета, принятые в |

| | | |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p> | <p>разных странах</p> <p>Владеть: нормами межкультурного взаимодействия и сотрудничества</p> |
| ОПК-2 | <p>ОПК-2.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в педагогической деятельности</p> | <p>Знать: роль и место образования в жизни личности и общества; теории обучения и воспитания; основные принципы деятельностного подхода; современные педагогические технологии, в том числе с использованием ИКТ</p> <p>Уметь: анализировать и оценивать основные образовательные программы</p> <p>Владеть: действиями по разработке рабочих программ по учебным дисциплинам с использованием ИКТ в рамках основной образовательной программы</p> |
| ОПК-2 | <p>ОПК-2.2. Уметь разрабатывать цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных</p> | <p>Знать: закономерности и принципы построения, функционирования и развития образовательных систем</p> <p>Уметь: анализировать,</p> |

| | | |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями</p> | <p>оценивать дополнительные образовательные программы в рамках основной образовательной программы</p> <p>Владеть: навыками разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> |
| ОПК-2 | <p>ОПК-2.3. Владеть дидактическими и методическими приемами разработки и технологиями реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемами использования ИКТ</p> | <p>Знать: способы разработки компонентов образовательных программ</p> <p>Уметь: анализировать, оценивать рабочие программ по учебным дисциплинам в рамках основной образовательной программы</p> <p>Владеть: действиями по разработке компонентов образовательных программ с использованием ИКТ</p> |
| ОПК-5 | <p>ОПК-5.1. Знать научные представления о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; нормативно-правовые,</p> | <p>Знать: психолого – педагогические особенности организации образовательного процесса,</p> |

| | | |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психологопедагогической коррекции трудностей в обучении в мониторинговом режиме</p> | <p>направленного на развитие обучающихся</p> <p>Уметь: анализировать результаты образовательной деятельности</p> <p>Владеть: методами исследования образовательных потребностей обучающихся</p> |
| ОПК-5 | <p>ОПК-5.2. Уметь определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психологопедагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме</p> | <p>Знать: требования к проведению психологопедагогических исследований образовательных потребностей</p> <p>Уметь: оценивать результаты образовательной деятельности</p> <p>Владеть: действиями оценки и анализа результатов образовательной деятельности</p> |
| ОПК-5 | <p>ОПК-5.3. Владеть приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психологопедагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; приемами объективной оценки знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в</p> | <p>Знать: способы анализа образовательных результатов; методы исследования образовательных результатов</p> <p>Уметь: выявлять затруднения обучающихся в учебной деятельности</p> <p>Владеть: навыками выделения образовательных</p> |

| | |
|-------------------------------------------------------|--------------------------|
| соответствии с реальными учебными возможностями детей | потребностей обучающихся |
|-------------------------------------------------------|--------------------------|

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | С Р С |
|--------|---------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
| | | | | | Л К | П З (С З) | Л Р | |
| 1 | 1.1 | Образовательная программа. | Тема 1. Особенности образовательных программ обучения изобразительному искусству в общеобразовательной школе | 24 | 0 | 12 | 0 | 12 |
| 2 | 2.1 | Составление план-конспект урока. | Тема 1. Этапы организации урока | 24 | 0 | 12 | 0 | 12 |
| 3 | 3.1 | Технология организации обучения | Тема 1. Технология организации обучения. | 24 | 0 | 12 | 0 | 12 |
| Итого | | | | 72 | 0 | 36 | 0 | 36 |

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

| | | | | |
|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1 | 1.1 | Тема 1. Особенности и образовательных программ обучения изобразительному искусству в общеобразовательной школе. | Тема 1. Теоретические основы методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе. | 12 |
| 2 | 2.1 | Тема 1. Этапы организации урока | Предмет «Изобразительное искусство» в начальной школе в современных условиях | 12 |
| 3 | 3.1 | Тема 1. Технология организации обучения. | Технологии обучения изобразительному искусству и художественно-творческому развитию детей в начальной школе | 12 |

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер раздела | Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение | Виды самостоятельной деятельности | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1 | 1.1 | Особенности образовательных программ обучения изобразительному искусству в общеобразовательной школе | составление конспекта | 12 |
| 2 | 2.1 | Этапы организации урока | составление конспекта | 12 |
| 3 | 3.1 | Тема 1. Технология организации обучения. | составление терминологической системы (словаря, глоссария, тезауруса по теме, проблеме); - подготовка сообщений и | 12 |

| | | | | |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | докладов; - анализ нормативных документов; - подготовка электронных презентаций | |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|--|

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Борисов, В.Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие / В.Ю. Борисов, Н.Н. Борисов. — Москва : МПГУ, 2018. — 80 с. — ISBN 978-5-4263-0616-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112527> (дата обращения: 31.01.2020). 2. Прямова, Н.А. Теория и история изобразительного искусства : учебное пособие / Н.А. Прямова, Л.И. Сорокина. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-907168-07-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122416> (дата обращения: 31.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Русакова, Т.Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе: лекции по методике преподавания изобразительного искусства : учебное пособие / Т.Г. Русакова. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 72 с. — ISBN 978-5-9765-3350-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97122> (дата обращения: 31.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный

ресурс] : учебник / Бакланова Т. И. - 6-е, стер. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 160 с. - Рекомендовано Ученым советом НОЧУ ДПО "Институт развития образовательных технологий" и Рекомендовано кафедрой социально-культурной деятельности Института культуры и искусств Московского городского педагогического университета в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование», «Народная художественная культура», «Социально-культурная деятельность»,. - Книга из коллекции Планета музыки - Музыка и театр. - ISBN 978-5-8114-7479-0.. - 0 экз. <https://e.lanbook.com/book/160211>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| Название | Ссылка |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЭБС IPRbooks; Гражданско–правовой договор № 538/13/ IV13-371П от 29.11.2013г. | https://www.iprbookshop.ru/?ysclid=l8n8cae0 |
| ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»; Договор № 53Б/223/15-6 от 26.01.2015г | http://www.bibliorossica.com/ |
| ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; Договор № 204-11/15/223/16-7 от 04.02.2016г. | https://biblioclub.ru/?ysclid=l8n8fm8wmf1823 |
| ЭБС «Лань» | https://e.lanbook.ru/?ysclid=l8n8m72dzz15173 |
| Электронно-библиотечная система «Юрайт» | https://urait.ru/ |
| Электронно-библиотечная система «Консультант студента» | http://www.studentlibrary.ru/ |
| ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121 от 02.05.2017г | http://lib.itmo.info/stat/73/ebs_%C2%ABtroic |
| Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU | https://elibrary.ru/ |

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

- 1) Система ГАРАНТ
- 2) СПС "Консультант Плюс"

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для промежуточной аттестации | |
| Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре |
| Учебные аудитории для текущей аттестации | |

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам. В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины. Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Разработчик/группа разработчиков:
Надежда Иннокентьевна Спандерашвили

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.