

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

«_____» _____ 20____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.04 Теория и практика создания и редактирования текста
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 45.04.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«_____» _____ 20____ г. №_____

Профиль – Русский язык в различных сферах коммуникации (для набора 2021)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

- формирование определенного объема представлений о системе функциональных стилей, о стилистических ресурсах русского языка, об их использовании при продуцировании и интерпретации текстов;
- формирование способностей к редактированию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование умений квалифицировать языковой факт, оценивать и сознательно использовать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения;

Задачи изучения дисциплины:

- 1) изучение стилистической системы русского литературного языка;
- 2) выработка навыков стилистического анализа текстов разной жанровой и стилевой принадлежности;
- 3) выработка навыков стилевой трансформации текста;
- 4) выработка навыков правки и редактирования текстов разной жанровой и стилевой принадлежности;
- 5) выработка навыков определения и классификации языковых средств по их стилистической окраске;
- 6) изучение функционально-смысловых типов речи.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.01.04. Модуль "Функциональные разновидности русского языка". Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 3	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
Лекционные (ЛК)	4	4
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
Лабораторные (ЛР)	0	0

Самостоятельная работа студентов (СРС)	98	98
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-3	ОПК-3.1 Имеет знания в области филологического анализа разных типов текстов	Знать: основы филологического анализа разных типов текстов Уметь: производить филологический анализ разных типов текстов Владеть: знаниями в области филологического анализа разных типов текстов
ОПК-3	ОПК-3.2 Владеет умениями и навыками критического анализа текстов разных стилей и жанров, методами и приёмами создания, редактирования и трансформации текстов	Знать: основы критического анализа текстов разных стилей и жанров Уметь: анализировать тексты разных стилей и жанров, создавать, редактировать и трансформировать тексты Владеть: умениями и навыками критического анализа текстов разных стилей и жанров, методами и приёмами создания, редактирования и трансформации текстов
ПК-3	ПК-3.1 Имеет знания, владеет умениями и навыками создания и подготовки к публикации	Знать: основы создания и подготовки к публикации собственных текстовых

	собственных материалов	текстовых материалов	материалов Уметь: создавать и подготавливать к публикации собственные текстовые материалы Владеть: умениями и навыками создания и подготовки к публикации собственных текстовых материалов
ПК-3	ПК-3.2 Владеет умениями и навыками редактирования и трансформации, презентации текстов разных стилей и жанров.		Знать: основы редактирования и трансформации, презентации текстов разных стилей и жанров Уметь: редактировать и трансформировать, презентовать тексты разных стилей и жанров Владеть: умениями и навыками редактирования и трансформации, презентации текстов разных стилей и жанров.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1.1	Стилистика ресурсов языка	Лексические и грамматические ресурсы русского языка	28	1	1	0	26
2	2.1	Понятие текста. Основные характеристик и текста	Разные подходы и определения текста. Признаки и категории текста	31	1	2	0	28

3	3.1	Литературное редактирование. Текст как объект литературного редактирования	Понятие и принципы литературного редактирования	28	1	1	0	26
4	4.1	Методика литературного редактирования. Принципы и стандарты литературного редактирования	Фактическая, психологическая и этическая составляющие литературного редактирования	31	1	2	0	28
Итого				118	4	6	0	108

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Лексические и грамматические ресурсы русского языка	Лексический состав русского языка. Семантика. Лексические средства образности. Фразеология. Морфологические средства русского языка. Синтаксис русского языка, синтаксические средства образности	1
2	2.1	Разные подходы и определения текста. Признаки и категории текста	Текст как предмет изучения филологических наук. Текстовые категории в трудах филологов	1
3	3.1	Понятие и принципы литературного редактирования	Типы редакторского чтения и виды редакторской правки	1
4	4.1	Фактическая, психологическая и этическая	Работа с фактологией текста. Средства психологического воздействия на читателя в тексте.	1

		составляющие литературного редактирован ия	Этический аспект в работе с текстом	
--	--	---	-------------------------------------	--

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Лексические и грамматические ресурсы русского языка	Лексический состав русского языка. Семантика. Лексические средства образности. Фразеология. Морфологические средства русского языка. Синтаксис русского языка, синтаксические средства образности	1
2	2.1	Разные подходы и определения текста. Признаки и категории текста	Текст как предмет изучения филологических наук. Текстовые категории в трудах филологов	2
3	3.1	Понятие и принципы литературного редактирования	Типы редакторского чтения и виды редакторской правки	1
4	4.1	Фактическая, психологическая и этическая составляющие литературного редактирования	Работа с фактологией текста. Средства психологического воздействия на читателя в тексте. Этический аспект в работе с текстом	2

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер	Содержание материалов,	Виды самостоятельной	Трудоемкость
--------	-------	------------------------	----------------------	--------------

	раздела	выносимого на самостоятельное изучение	деятельности	(в часах)
1	1.1	Внелитературные элементы в современных текстах СМИ. Художественный стиль и язык художественной литературы. Типология речевых ошибок	Подготовка к промежуточному тестированию «Практическая стилистика: нормы современного русского литературного языка»	26
2	2.1	Типология текстов	собеседование, подготовка к презентации, защита презентации	28
3	3.1	Текст как объект литературного редактирования	собеседование, подготовка к презентации, защита презентации	26
4	4.1	Трансформация текста	собеседование, подготовка к презентации, защита презентации	28

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Винокур Т.Г. Стилистика как она есть: Избранные работы / Винокур Т.Г. М.: ЛКИ, 2010. 168 с. ISBN 978-5-382-01037-3: 164-80.
2. 2. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / Гальперин И.Р.; отв. ред. Г.В. Степанов. 7-е изд. М.: ЛИБРОКОМ, 2009. 144 с. (Лингвистическое Наследие XX века). ISBN 978-5-397-00031-4: 128-80.
3. 3. Николина Н.А. Филологический анализ текста: учеб. пособие / Николина Н.А. М.: Академия, 2003. 256 с. (Высшее образование). ISBN 5-7695-0954-6: 83-30.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс]: учеб. пособие /

Н.С. Болотнова. 5-е изд. М.: ФЛИНТА, 2016. ISBN 978-5-9765-0053-2.

2. 2. Купина Н.А. Филологический анализ художественного текста [Электронный ресурс]: практикум / Купина Н.А. 3-е изд., стереотип. М.: ФЛИНТА, 2016. ISBN 978-5-89349-391-7.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Коньков В.И. Функциональные типы речи: учеб. пособие / Коньков В.И., О.В. Неупокоева. М.: Академия, 2011. 224 с. (Высшее профессиональное образование). ISBN 978-5-7695-6890-9: 377-30.

2. 2. Котюрова М.П. Стилистика научной речи: учеб. пособие / Котюрова М.П. М.: Академия, 2010. 240 с. (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6035-4: 354-20.

3. 3. Одинцов В.В. Стилистика текста / Одинцов В.В. 4-е изд. М.: ЛКИ, 2007. 262 с. ISBN 978-5-382-00288-0: 146-00.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Петрова Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Петрова Н.Е., Рацибурская Л.В. М.: ФЛИНТА, 2011. ISBN 978-5-9765-0347-2.

2. 2. Шумарина М.Р. Язык в зеркале художественного текста [Электронный ресурс]: монография / Шумарина М.Р. М.: ФЛИНТА, 2011. (Метаязыковая рефлексия в произведениях русской прозы). ISBN 978-5-9765-1119-4.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».	https://e.lanbook.com/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) Google Chrome

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
--	---

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для текущей аттестации	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Общие методические рекомендации по изучению дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам.

В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;

- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Разработчик/группа разработчиков:
Анастасия Викторовна Иванова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.