

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств
Кафедра Музыкального искусства

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет культуры и
искусств

Сергеев Дмитрий
Валентинович

«___» _____ 20____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.05.01 Арттерапия
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«___» _____ 20____ г. №____

Профиль – Музыкальное образование (для набора 2021)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование и развитие знаний у студентов в области арттерапии, знакомство с теорией и историей создания арттерапевтических направлений, овладение приемами и техниками арттерапии.

Задачи изучения дисциплины:

- ознакомить студентов с основными направлениями современной арттерапии
- дать представление о различных техниках индивидуальной и групповой работы в арттерапии
- синтезировать теоретические представления и практические навыки по использованию техник арттерапии.;
- использовать упражнения и приемы системной арттерапии для творческого самовыражения и личностного роста студентов

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.01 «Арттерапия» входит в Базовую часть дисциплин в соответствии с ФГОС ВО.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

| Виды занятий | Семестр 8 | Всего часов |
|---|-----------|-------------|
| Общая трудоемкость | | 72 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 32 | 32 |
| Лекционные (ЛК) | 16 | 16 |
| Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 16 | 16 |
| Лабораторные (ЛР) | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 40 | 40 |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Зачет | 0 |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | |

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|--|
| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности |
| ПК-5 | Знать основные психолого-педагогические подходы к формированию и развитию образовательной среды средствами преподаваемого учебного предмета; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды | <p>Знать: основные психолого-педагогические подходы к формированию и развитию образовательной среды средствами преподаваемого учебного предмета; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды. Уметь использовать основные психолого-педагогические подходы к формированию и развитию образовательной среды средствами преподаваемого учебного предмета; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды</p> <p>Уметь: использовать потенциал учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, предметные игры и пр.; планировать специализированный образовательный процесс для группы, класса и/или отдельных контингентов</p> |

обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнения и модификации планирования; использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего образования, среднего общего образования и дополнительного образования

Владеть: возможностями использования потенциала учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, предметные игры и пр.; планировать специализированный образовательный процесс для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнения и модификации планирования;

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>владеть использованием разнообразных форм, приемов, методов и средств обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего образования, среднего общего образования и дополнительного образования.</p> |
|--|--|---|

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | С Р С |
|--------|---------------|---|--|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
| | | | | | Л К | П З (С З) | Л Р | |
| 1 | 1.1 | История развития арттерапии Изотерапия | Психологические механизмы и теории арттерапии Организация арттерапевтической деятельности. Общие представления об изотерапии Работа с рисунком в индивидуальном и групповом режиме | 18 | 4 | 4 | 0 | 10 |
| 2 | 2.1 | Музыкотерапия | Общие представления о музыкотерапии Технология применения музыкотерапии | 18 | 4 | 4 | 0 | 10 |
| 3 | 3.1 | Библиотерапия | Общие представления о библиотерапии. Основные этапы библиотерапии | 18 | 4 | 4 | 0 | 10 |

| | | | | | | | | |
|-------|-----|--|--|----|----|----|---|----|
| 4 | 4.1 | Куклотерапия Сказкотерапия Фототерапия Танцевальная терапия | Куклотерапия как способ коррекции эмоциональной сферы. Общие представления о сказкотерапии. Общие представления о фототерапии. Виды и техники танцевальной терапии | 18 | 4 | 4 | 0 | 10 |
| Итого | | | | 72 | 16 | 16 | 0 | 40 |

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер раздела | Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение | Виды самостоятельной деятельности | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|---|-----------------------------------|------------------------|
| | | | | |

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков / Копытин А.И. Свистовская Е.Е. 2-е изд., стер.-Москва: Когито-Центр 2010.-197с. 2. Арт-терапия- новые горизонты / под ред. А.И. Копытина. - Москва 3. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании учеб. Пособие / Е.А. Медведева — Москва: Академия 2001.-248с. 4. Капская А.Ю. «Планета чудес» Развивающая сказкотерапия для детей / Капская А.Ю. Мирончик Т.Л. Санкт-Петербург: Речь; Москва: Сфера, 2008. - 221с

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1) Теоретические основы и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии : учебное пособие для СПО / Е. А. Медведева [и др.] ; под ред. Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 217 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05610-5. — Режим доступа www.biblio-online.ru/book/878D7C56-1D69-4ED5-B70D-EA39F4E410C1. 3) Бухарова, И. С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста : учебное пособие для академического бакалавриата / И. С. Бухарова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05226-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/AA2AEB42-9619-45CF-92FF-38B1B002CE88.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Вальдес, Одриосола М.С. Арт-терапия в работе с подростками: психотерапевтические виды художественной деятельности: метод пособие / Вальдес Одриосола Мария Сантьяговна. - Москва: Владос, 2007. - 63с. 2. Колошина Т.Ю. Арт-терапевтические техники в тренинге: практическое пособие для тренера / Колошина Т.Ю., Трус А.А. - Санкт — Петербург Речь, 2010 — 189с. 3. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии: учеб. Пособие / Мамайчук И.И. - Санкт-Петербург: Речь, 2010 — 399с

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1) Петрушин, В. И. Музыкальная психология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Петрушин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 380 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05289-3. —

Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3A8D48C8-F1B0-4573-8104-E6C32B3B51A3. 2) Медведева, Е. А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Е. А. Медведева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 82 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978- 5-534-05560-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9C460481-11E2-423C-8CED7DF9224

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| Название | Ссылка |
|----------|--------|
|----------|--------|

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, АBBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| | |
|--|--|
| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий | |

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

- Арттерапия – терапия с помощью различных видов искусства, одно из современных направлений психотерапии. Арттерапия в настоящее время становится все более и более популярным в профессиональной среде, стремительно развивающимся направлением современной психотерапии, привлекающим к себе все большее внимание во всем мире.

Все виды заданий, предлагаемых студентам для самостоятельной работы, предполагают выполнение творческих работ в письменном виде и их представление в виде доклада на лекционном или практическом занятии, Студенты могут выбирать темы по своему усмотрению

Разработчик/группа разработчиков:
Ольга Анатольевна Тирикова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.