

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий
Кафедра Теории и методики профессионального образования, сервиса и технологии
УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет естественных
наук, математики и
технологий

Токарева Юлия Сергеевна

«___» _____ 20____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.08.04 Теория и практика творчества
на 180 часа(ов), 5 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«___» _____ 20____ г. №_____

Профиль – Технологическое образование (для набора 2021)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Развитие творческого мышления будущих учителей технологии, освоение технологий творчества, обеспечение в совокупности с другими дисциплинами подготовки к преподавательской деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

1. Изучение психологических механизмов творчества.
2. Изучение и анализ концепций творческого мышления.
3. Развитие качеств творческого мышления человека, освоение инструментов развития этих качеств.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина является обязательной в предметно-содержательном модуле "Технологическое образование". Теория и практика творчества является важнейшей составляющей деятельности учителя технологии, т.к. центральным элементом технологического образования выступает проектная деятельность, в основе которой лежит творчество, а также базовым элементом технологии является техническое творчество, пропедевтикой которого служит данный курс. Будущему учителю важно понимать психологию, философию и методологию творческой деятельности, все это входит в курс «Теория и практика творчества». Настоящая дисциплина связана с изучением дисциплин Естественная картина мира, Психология, Робототехника, Технологии проектной деятельности, Декоративно-прикладное и техническое творчество и др.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 5 зачетных(ые) единиц(ы), 180 часов.

Виды занятий	Семестр 9	Семестр 10	Всего часов
Общая трудоемкость			180
Аудиторные занятия, в т.ч.	16	16	32
Лекционные (ЛК)	8	8	16
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	8	8	16
Лабораторные (ЛР)	0	0	0

Самостоятельная работа студентов (СРС)	56	56	112
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)			

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-6	ОПК-6.1. Знать психолого-педагогические закономерности и принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; подходы к выбору и особенности использования педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения в контексте задач инклюзии; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации; основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей	Знать: психолого-педагогические закономерности и принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; подходы к выбору и особенности использования педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения в контексте задач инклюзии; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации; основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей
ОПК-6	ОПК-6.2. Уметь разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные	Уметь: разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные

	<p>программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать и реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания в контексте задач инклюзивного образования; оценивать их результативность; использовать конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) обучающихся, оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</p>	<p>образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать и реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания в контексте задач инклюзивного образования; оценивать их результативность; использовать конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) обучающихся, оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</p>
ОПК-6	<p>ОПК-6.3. Владеть методами разработки (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития обучающегося; приемами анализа документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); технологиями реализации индивидуально-ориентированных образовательных программ обучающихся</p>	<p>Владеть: методами разработки (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития обучающегося; приемами анализа документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); технологиями реализации индивидуально-ориентированных образовательных программ обучающихся</p>
ПК-3	<p>ПК-3.1. Демонстрирует знание содержания и организационных моделей внеурочной деятельности обучающихся, способов диагностики ее результативности</p>	<p>Знать: содержания и организационных моделей внеурочной деятельности обучающихся, способов диагностики ее результативности</p>
ПК-3	<p>ПК-3.2. Разрабатывает образовательные программы внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов, отбирает диагностический инструментарий для оценки динамики процесса воспитания и социализации обучающихся</p>	<p>Уметь: разрабатывать образовательные программы внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов, отбирает диагностический инструментарий для оценки динамики процесса воспитания и социализации обучающихся</p>
ПК-3	<p>ПК-3.3. Осуществляет реализацию образовательных программ внеурочной деятельности для</p>	<p>Владеть: навыками реализации образовательных программ внеурочной деятельности для</p>

достижения результатов и результативности	планируемых оценку их	достижения результатов и результативности	планируемых оценку их
---	--------------------------	---	--------------------------

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Теория сильного мышления	Введение в теорию творчества. История развития явления творческого поиска. Психологическая инерция.	36	4	4	0	28
2	2.1	Методы развития творческого мышления	Методы направленные на развитие творческого мышления.	36	4	4	0	28
3	3.1	Теория решения изобретательских задач.	Теория решения изобретательских задач: история, назначение. Информационный фонд ТРИЗ. Законы развития технических систем (ЗРТС).	54	6	6	0	42
4	4.1	Защита интеллектуальной собственности	Юридический аспект защиты интеллектуальной собственности. Виды интеллектуальной собственности.	18	2	2	0	14
Итого				144	16	16	0	112

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Введение в теорию творчества.	Основные понятия в теории творчества. Стратегии и тактики формирования творческой личности.	2
	1.1	История развития явления творческого поиска.	Исторические корни эвристики. Вклад ученых в развитие учения о творчестве (Сократ, Архимед, Т.А. Эдисон, А. Осборн, Г. Альтшуллер и др.).	2
2	2.1	Методы направленные на развитие творческого мышления.	Классические методы (метод проб и ошибок, мозговой штурм и др.); алгоритмические и неалгоритмические методы.	4
3	3.1	Теория решения изобретательских задач: история, назначение.	История ТРИЗ. Биография автора ТРИЗ как образец решения изобретательских задач.	2
	3.1	Информационный фонд ТРИЗ.	Фонды химэффектов, физэффектов, стандартов на решение веполей и др.	2
	3.1	Законы развития технических систем (ЗРТС).	Законы развития технических систем: статика, кинематика, динамика. Приемы решения технических противоречий: перечень и выбор приемов по таблице Г. Альтшуллера.	2
4	4.1	Юридический аспект защиты интеллектуальной собственности	Закон о защите интеллектуальной собственности.	1
	4.1	Виды интеллектуальной собственности	Открытие, изобретение, рац.предложение, полезная модель и др.	1

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

--	--	--	--	--

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Психологическая инерция.	Психологические механизмы эвристики. Критерии оценки творчества. Барьеры мышления. Механизмы преодоления психологической инерции. Решение кейса "Зин" для преодоления психологической инерции .	4
2	2.1	Методы направленные на развитие творческого мышления.	Практикум по развитию творческих качеств мышления.	4
3	3.1	Теория решения изобретательских задач: история, назначение.	Практикум по ТРИЗ.	2
	3.1	Законы развития технических систем (ЗРТС).	Практикум по анализу развития технических систем и прогнозированию дальнейшего их развития.	2
	3.1	Приемы решения технических противоречий (ТП).	Практикум по работе с ТП.	2
4	4.1	Виды интеллектуальной собственности	Работа с Законом о защите интеллектуальной собственности. Составление проекта заявки на патент.	2

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

--	--	--	--	--

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Выполнение эссе на тему «Ученые, изобретатели, внесшие большой вклад в развитие науки и техники» . Психологи, занимавшиеся психологией творчества. Психология творчества. Теория развития творческой личности по Г. Альтшуллеру. ТРИЗ в политике, экономике, педагогике, рекламе.	Составление конспекта. Терминологическая работа.	28
2	2.1	Составление и подбор творческих задач.	Составление конспекта; подготовка к, коллоквиуму; подготовка электронных презентаций;	28
3	3.1	Составление и подбор творческих задач.	Составление конспекта; подготовка к, коллоквиуму; подготовка электронных презентаций;	42
4	4.1	Анализ международных и национальных регламентов, направленных на защиту интеллектуальной собственности	Составление конспекта; подготовка к, коллоквиуму; подготовка электронных презентаций;	14

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Кондакова, Н.С. Философия и психология творчества [Текст] : учеб. пособие / Кондакова Н.С., Мишина Т.В. - Чита : ЗабГУ, 2019. - 152 с. -

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Проворов, Александр Витальевич. Техническое творчество : Учебное пособие для вузов / Проворов А. В. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2022. - 423 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/496136> (дата обращения: 07.02.2022)

2. Глебов, И. Т. Методы технического творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие для спо / Глебов И. Т. - Санкт-Петербург : Лань, 2020. - 168 с. - Книга из коллекции Лань - Лесное хозяйство и лесоинженерное дело. <https://e.lanbook.com/book/146686>

3. Техническое творчество [Электронный ресурс] : сборник заданий по моделированию для специальности 44.02.03 педагогика дополнительного образования (в области технического творчества). - Кызыл : ТувГУ, 2019. - 107 с. - Книга из коллекции ТувГУ - Психология. Педагогика. <https://e.lanbook.com/book/156238>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Николаева, Елена Ивановна. Психология детского творчества. - 2-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2010. - 240 с.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Путь к творчеству [Электронный ресурс] : учебное пособие / Тигров В. П. - Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. - 58 с. - Книга из коллекции Липецкий ГПУ - Психология. Педагогика. - ISBN 978-5-88526-958-2. <https://e.lanbook.com/book/115014>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223/19-22 от 21.05.2019 г.	http://www.trmost.ru
ЭБС «Лань»; Договор № 223/19-11 от 29.03.2019	http://www.e.lanbook.ru
ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/19-12 от 29.03.2019 г.	http://www.biblio-online.ru
ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/19-7 от 20.03.2019 г.,	http://www.studentlibrary.ru
«Электронно-библиотечная система elibrary»; Договор № 223/18-125, от 28.12.2018г. 28.12.2018-28.12.2019	https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
«Электронная библиотека диссертаций»;	https://diss.rsl.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, АBBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

- 1) Google Chrome

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

При организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Теория и практика творчества» используются различные формы и методы, в том числе консультирование, работа с текстами, разбор конкретных творческих задач, подготовка к презентаций, аналитических сообщений. В самостоятельной работе широко используются практические творческие задачи, охватывающие широкий круг проблем, например, задачи могут касаться применения ТРИЗ-технологий в технике, экономике, на производстве, в психологии и т.п. Содержание задачи может быть связано с внедрением новой техники или технологии, модернизацией и усовершенствованием объектов и т.д. Для подготовки к выступлению рекомендуется использовать перечень литературы. Более подробные рекомендации даны в ФОС этой дисциплины.

Разработчик/группа разработчиков:
Татьяна Владимировна Алёшкина

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.