

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий  
Кафедра Биологии, химии и методики их обучения

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет естественных  
наук, математики и  
технологий

Токарева Юлия Сергеевна

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.02.04 Современная флористика  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.03.05 - Педагогическое образование (с  
двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Биология и химия (для набора 2021)  
Форма обучения: Очная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Дать основные понятия и практические навыки в области декорирования с помощью цветочных композиций и других произведений из растительного материала.

Задачи изучения дисциплины:

Изучение основ флорадизайна: стили и приемы аранжировки, изучение спектра зеленых растений, используемых во флористике;

Знакомство с основными принципами составления цветочных композиций;

Как продлить жизнь срезанных цветов, кому и какие цветы дарить.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуль "Современная биология", индекс Б1.В.02.04.

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

| Виды занятий                                  | Семестр 10 | Всего часов |
|---|------------|-------------|
| Общая трудоемкость                            |            | 72          |
| Аудиторные занятия, в т.ч.                    | 32         | 32          |
| Лекционные (ЛК)                               | 0          | 0           |
| Практические (семинарские)<br>(ПЗ, СЗ)        | 32         | 32          |
| Лабораторные (ЛР)                             | 0          | 0           |
| Самостоятельная работа<br>студентов (СРС)     | 40         | 40          |
| Форма промежуточной<br>аттестации в семестре  | Зачет      | 0           |
| Курсовая работа (курсовой<br>проект) (КР, КП) |            |             |

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с

**планируемыми результатами освоения образовательной программы**

| Планируемые результаты освоения образовательной программы |  | Планируемые результаты обучения по дисциплине  |
|---|--|--|
| Код и наименование компетенции                            | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины   | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности  |
| УК-1  | УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему               | <p>Знать: значимость для человека изучаемых явлений и процессов.</p> <p>Уметь: представлять результаты своей деятельности.</p> <p>Владеть: навыками осуществлять контроль и коррекцию выполненных работ.</p>                         |
| УК-1  | УК-1.2. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. | <p>Знать: источники информации.</p> <p>Уметь: анализировать источник информации.</p> <p>Владеть: умениями демонстрировать возможность различных интерпретаций полученных результатов.</p>  |
| ПК-1  | ПК-1.1. Планирует и проводит учебные занятия   | <p>Знать: основные методы получения, хранения и переработки естественнонаучной информации.</p> <p>Уметь: планировать учебные занятия.</p> <p>Владеть: навыками обработки полученной информации для реализации учебного процесса.</p> |
| ПК-1  | ПК-1.2. Разрабатывает программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин                 | <p>Знать: содержание учебных предметов.</p> <p>Уметь: разрабатывать программно-методическое обеспечение.</p> <p>Владеть: навыками применять программно-методическое обеспечение учебных предметов,</p>                               |

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела                                    | Темы раздела  | Всего часов | Аудиторные занятия |                    |        | С<br>Р<br>С |
|--------|---------------|---|---|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
|        |               |   |   |             | Л<br>К             | П<br>З<br>(С<br>З) | Л<br>Р |             |
| 1      | 1.1           | Основные выразительные средства композиции.             | Форма композиций;<br>Пропорции композиций;<br>Цвет; Линия.  | 18          | 0                  | 8                  | 0      | 10          |
| 2      | 2.1           | Стили композиций  | Стили композиций, выполнение композиций в различных стилях  | 20          | 0                  | 10                 | 0      | 10          |
| 3      | 3.1           | Виды цветочной аранжировки                              | Виды цветочной аранжировки: бутоньерки, букеты.   | 20          | 0                  | 10                 | 0      | 10          |
| 4      | 4.1           | Способы сохранения срезанных цветов, вазы. Язык цветов. | Сушка растительного материала, консервирование растительного материала<br>Способы сохранения срезанных цветов, вазы. Язык цветов. | 14          | 0                  | 4                  | 0      | 10          |
| Итого  |               |   |   | 72          | 0                  | 32                 | 0      | 40          |

#### 3.2. Содержание разделов дисциплины

##### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
|        |               |      |            |                        |

##### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема  | Содержание   | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|---|--|------------------------|
| 1      | 1.1           | Основные выразительные средства композиции.             | Форма, Линия, Пропорция, золотое сечение, Цвет.  | 8                      |
| 2      | 2.1           | Стили композиций  | Массивный стиль, Линейный стиль, Линейно-массивный стиль, Смешанный стиль                                      | 10                     |
| 3      | 3.1           | Виды цветочной аранжировки                              | Составление композиций – бутоньерка, корзинка. Настенные композиции. Новогодние композиции. Украшение подарка. | 10                     |
| 4      | 4.1           | Способы сохранения срезанных цветов, вазы. Язык цветов. | Консервирование и заготовка растительного материала. Символика цвета.  | 4                      |

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
|        |               |      |            |                        |

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер раздела | Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение              | Виды самостоятельной деятельности | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|--|-----------------------------------|------------------------|
| 1      | 1.1           | Теория цвета. Цветовые сочетания.  | Составление схемы цветового круга | 10                     |
| 2      | 2.1           | Классические композиции. Композиции в стиле модерн.                        | Составление конспекта             | 10                     |
| 3      | 3.1           | Школы икебаны. Новогодние и Рождественские композиции, подбор аксессуаров. | Реферат, конспект, презентация.   | 10                     |
|        |               |  |                                   |                        |

|   |     |   |                                      |    |
|---|-----|---|--------------------------------------|----|
| 4 | 4.1 | Высушивание растений, основные способы. | Подготовка к собеседованию, конспект | 10 |
|---|-----|---|--------------------------------------|----|

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

###### **5.1.1. Печатные издания**

1. Соколова Т.А. Декоративное растениеводство. Цветоводство: учебник – Москва: Академия, 2006
2. Растения в интерьере: Комнатное цветоводство: 250 вариантов оформления интерьера/пер.с фр. И. Крупичевой. – М.: ЭКСМО, 2004

###### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада: учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 184 с. Доступ <https://biblionline.ru/book/E6DC4B39-F5ED-410F-A883-29AC85BD2C3D>

##### **5.2. Дополнительная литература**

###### **5.2.1. Печатные издания**

1. Осипова Н. В. Современный цветочный дизайн / Осипова Наталья Васильевна; ред. Е.Н. Ёлочкина. – М.: Олма-Пресс, 2002 (
2. КлевенскаяТ.М. Цветочная аранжировка. - Москва: Агропромиздат, 1988

###### **5.2.2. Издания из ЭБС**

1. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 197 с. Доступ <https://biblionline.ru/book/CA06BF9C-4BED-4F76-9157-39377ECC9FE2>

##### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

| Название | Ссылка |
|----------|--------|
|          |        |

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

|  |  |
|--|--|
| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы  |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий  | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для промежуточной аттестации   |  |
| Учебные аудитории для текущей аттестации   | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре    |

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Дисциплина включает только практические занятия, требует обязательного использования мультимедиа-проектора, так как материал требует визуального восприятия различных стилей флорадизайна. На практических занятиях можно научиться делать простейшие флористические композиции при наличии природного и искусственного материалов.

Разработчик/группа разработчиков:  
Елена Борисовна Якушевская

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.