

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Русского языка как иностранного

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.04.09 Филологический анализ текста
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 45.03.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Прикладная филология (русский язык) (для набора 2021)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

обучить восприятию, анализу и интерпретации текста как целостного, законченного единства;

дать систему теоретических понятий и исследовательских приёмов, позволяющих самостоятельно анализировать и интерпретировать тексты разной жанровой направленности.

Задачи изучения дисциплины:

- раскрыть сущность понятий филологический анализ текста и в частности лингвистический анализ;

– научить обучающихся анализировать текст с учетом его семантической, структурной и коммуникативной организации, жанрово-речевой структуры.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б.1.О.04.09 Филологический анализ текста входит в часть входит в Б1.О.04 Предметно-содержательный модуль «Русская филология» согласно учебному плану направления подготовки 45.03.01 Филология (профиль Прикладная филология (русский язык)).

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

| Виды занятий | Семестр 8 | Всего часов |
|--|-----------|-------------|
| Общая трудоемкость | | 72 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 33 | 33 |
| Лекционные (ЛК) | 11 | 11 |
| Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 22 | 22 |
| Лабораторные (ЛР) | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 39 | 39 |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Зачет | 0 |
| | | |

| | | |
|--|--|--|
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | |
|--|--|--|

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|--|
| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности |
| ОПК-1 | ОПК-1.4. Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала и корректно интерпретирует различные явления филологии. | <p>Знать: базовые термины филологии; концепции интерпретации текста.</p> <p>Уметь: выявлять существенные языковые свойства и признаки в текстах, классифицировать языковые признаки; выдвигать гипотезы для объяснения определенного круга языковых явлений</p> <p>Владеть: алгоритмами интерпретации текста и анализа языковых явлений в тексте</p> |
| ОПК-4 | ОПК-4.1. Имеет представление о базовых понятиях современной филологии, необходимых для проведения сбора, анализа и интерпретации языковых и литературных фактов; | <p>Знать: базовые понятия современной филологии, в частности терминологию филологического анализа текста</p> <p>Уметь: выявлять в текстах значимые для интерпретации языковые факты; находить значимую культурологическую и историческую информацию о тексте</p> <p>Владеть: приёмами декодирования тексты, опираясь на филологические знания</p> |

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | С Р С |
|--------|---------------|--|---|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
| | | | | | Л К | П З (С З) | Л Р | |
| 1 | 1.1 | Текст как единица языка. | Текст как единица языка и единица речи. Текстообразование. | 15 | 2 | 4 | 0 | 9 |
| 2 | 2.1 | Стиль и жанр текста. | Стилевая дифференциация текста. Жанровая принадлежность текста. | 17 | 3 | 4 | 0 | 10 |
| 3 | 3.1 | Лингвистический анализ текста | Методы и приёмы лингвистического анализа текста. Экстралингвистические параметры в анализе текстов. Алгоритм лингвистического анализа текста. | 19 | 3 | 6 | 0 | 10 |
| 4 | 4.1 | Практика комплексного филологического анализа текста | Комплексный филологический анализ текста. КФА нехудожественных текстов. КФА художественных текстов: поэтических, прозаических, драматических. Средства языковой выразительности. Своеобразие поэтического текста. | 21 | 3 | 8 | 0 | 10 |
| Итого | | | | 72 | 11 | 22 | 0 | 39 |

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

| | | | | |
|---|-----|---|---|---|
| 1 | 1.1 | Текст как единица языка и единица речи. | Язык. и речь Уровни языка. Текст как единица языка и единица речи. | 2 |
| 2 | 2.1 | Стилевая дифференциация текста. Жанровая принадлежность текста. | Понятие стиля. Стили современного русского языка. Жанр. Жанры и стили. | 3 |
| 3 | 3.1 | Методы и приёмы лингвистического анализа текста. Алгоритм лингвистического анализа текста. | Методика Лингвистического анализа текста. Алгоритм лингвистического анализа текста. | 3 |
| 4 | 4.1 | Комплексный филологический анализ текста | Методики и алгоритмы проведения комплексного филологического анализа текста | 3 |

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|--|---|------------------------|
| 1 | 1.1 | Текстообразование | Основные факторы и категории текстообразования. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней. | 4 |
| 2 | 2.1 | Стилевая дифференциация текста. Жанровая принадлежность текста. | Понятие стиля. Стили современного русского языка. Жанр. Жанры и стили. | 4 |
| 3 | 3.1 | Методы и приёмы лингвистического анализа текста. Алгоритм лин | Методика Лингвистического анализа текста. Алгоритм лингвистического анализа текста. | 6 |

| | | | | |
|---|-----|--|---|---|
| | | гвистического анализа текста. | | |
| 4 | 4.1 | Комплексный филологический анализ текстов различных стилей | Комплексный филологический анализ текста. КФА нехудожественных текстов. КФА художественных текстов: поэтических, прозаических, драматических. Средства языковой выразительности. Своеобразие поэтического текста. | 8 |

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер раздела | Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение | Виды самостоятельной деятельности | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|--|--------------------------------------|------------------------|
| 1 | 1.1 | Основные факторы и категории текстообразования. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней. | Конспектирование. Заполнение таблиц. | 9 |
| 2 | 2.1 | Жанры и стили. | Заполнение таблиц. | 10 |
| 3 | 3.1 | Экстралингвистические параметры в анализе текстов. | Конспектирование. | 10 |
| 4 | 4.1 | Средства языковой выразительности | Конспектирование. | 10 |

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Болотнова, Нина Сергеевна. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Болотнова Нина Сергеевна. - 4-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2009. - 520 с. - *. - ISBN 978-5-9765-0053-2. - ISBN 978-5-02-034667-3 : 383-96.

2. 2. Казарин, Ю.В. Филологический анализ поэтического текста : учеб. для студентов филолог. спец. вузов / Ю. В. Казарин. - Москва ; Екатеринбург : Академ. проект : Делов. кн., 2004. - 432 с. - (Gaudeamus). - ISBN 5-8291-0463-6. - ISBN 5-88687-154-3 : 180-29.

3. 3. Николина, Наталья Анатольевна. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Академия, 2007. - 272с. - ISBN 978-5-7695-2798-2 : 212-00.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Минералова, И. Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения : учебное пособие для академического бакалавриата / И. Г. Минералова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 250 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-01865-3.

2. Минералов, Ю. И. Сравнительное литературоведение (компаративистика) : учебник для бакалавриата и магистратуры / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 387 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00266-9.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Ахметова, Г.Д. Актуальные проблемы стилистики и анализа текста / Г. Д. Ахметова. - Москва : Буки Веди, 2013. - 218 с. - ISBN 978-5-446502-51-6 : 108-75.

2. 2. Бабенко, Л.Г. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика : учеб.-практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. - 2-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2004. - 496 с. - ISBN 5-89349-337-0. - ISBN 5-02-022602-5 : 128-26.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Минералов, Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 364 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01971-1

2. Тынянов, Ю. Н. История литературы. Поэтика. Избранные труды / Ю. Н. Тынянов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 353 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-03026-6.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| Название | Ссылка |
|--|---|
| Лань : электронно-библиотечная система | https://e.lanbook.com/ |
| Образовательная платформа «Юрайт». Для вузов и ссузов. | https://urait.ru/ |
| Большая российская энциклопедия - электронная версия | https://bigenc.ru/ |

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

- 1) Google Chrome

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| | |
|--|--|
| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий | |
| Учебные аудитории для промежуточной аттестации | |

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Результативность освоения материала дисциплины обучающимися зависит от следующих факторов:

- подбор преподавателем материала с учётом потребностей обучающихся,
- чёткое следование учебной программе дисциплины,
- мониторинг и контроль качества усвоенных знаний со стороны преподавателя (контрольные работы, проверочные работы, тестирование и т.п.),
- наличие обратной связи от обучающихся во время лекционных занятий,
- дисциплинированность обучающихся на лекционных и практических занятиях,
- предварительная подготовка студентов перед практическими занятиями,
- выполнение заданий, вынесенных на самостоятельное обучение, в полном объёме,
- изучение студентами основной и рекомендуемой литературы,

- развитие обучающимися навыков продуцирования устных и письменных текстов научного стиля,
- расширение научного кругозора по темам филологии.

Разработчик/группа разработчиков:
Юлия Владимировна Звезда

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.