

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий  
Кафедра Теории и методики профессионального образования, сервиса и технологии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет естественных  
наук, математики и  
технологий

Токарева Юлия Сергеевна

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.О.07.17 Анимационная деятельность  
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.03.04 - Профессиональное обучение (по  
отраслям)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Сервис (для набора 2021)  
Форма обучения: Очная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Подготовка студентов, владеющих знаниями о сущности и способах осуществления и специфике анимационной (развлекательно-досуговой) деятельности

Задачи изучения дисциплины:

Изучение и освоение методик и технологий организации досуга

Изучение специфики технологии и организации внедрения анимационных программ.

Изучение методики создания и реализации анимационных программ.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина является основной в предметно-содержательном модуле

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 1	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	34	34
Лекционные (ЛК)	17	17
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	17	17
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	38	38
Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

--	--

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ПК-1	<p>ПК-1.1. Знает: преподаваемую область научного (научно-технического) знания и (или) профессиональной деятельности; требования ФГОС СПО и иных нормативных документов, регламентирующих содержание профессионального образования (профессионального обучения) и организацию образовательного процесса; требования охраны труда при проведении учебных занятий и (или) организации деятельности обучающихся на практике по освоению профессии рабочего, должности служащего; тенденции развития образования, общую политику образовательных организаций СПО и ДПО; информационные аспекты деятельности педагога профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования; основные компоненты целостного педагогического процесса профессиональной подготовки рабочих (специалистов) для отраслей экономики региона</p>	<p>Знать: преподаваемую область научного знания и профессиональной деятельности в области анимационной деятельности; требования нормативных документов, регламентирующих процессы анимации</p>
ПК-1	<p>ПК-1.2. Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся по освоению учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), на практике</p>	<p>Уметь: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности при проведении анимационных мероприятий</p>

ПК-1	ПК-1.3. Владеет: методикой проведения учебных занятий по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы; методами организации самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программ	Владеть: методикой проведения анимационных программ
ПК-2	ПК-2.1. Знает: требования ФГОС СПО, содержание примерных (типовых) программ; требования профессиональных стандартов по соответствующему виду профессиональной деятельности; требования и методические основы разработки программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик; современное состояние области науки и (или) профессиональной деятельности, соответствующей преподаваемым учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам; структуру общих и профессиональных компетенций, формируемых в процессе обучения и профессионального воспитания рабочих (специалистов), а также характеристики воспитательных отношений: ценности, культуру обучающихся	Знать: требования и методические основы разработки анимационных программ; современное состояние области науки и профессиональной деятельности в области анимационной деятельности
ПК-2	ПК-2.2. Умеет: разрабатывать программную документацию по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам; разрабатывать учебно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик; планировать занятия по	Уметь: разрабатывать программную документацию по анимационным программам

	<p>преподаваемым учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам; анализировать проведение учебных занятий и организацию самостоятельной работы обучающихся, вносить коррективы в рабочую программу, план изучения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), образовательные технологии, задания для самостоятельной работы, собственную профессиональную деятельность</p>	
ПК-2	<p>ПК-2.3. Владеет: методикой работы с учебно-программной документацией; методами анализа учебно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик</p>	<p>Владеть: методикой работы с программной документацией; методами анализа методического обеспечения анимационных программ</p>
ПК-3	<p>ПК-3.1. Знает: психологические основы мотивации обучающихся в учебной, учебно-профессиональной, проектной, научной и иной деятельности; закономерности процессов воспитания и развития обучающихся в организациях СПО и (или) ДПО</p>	<p>Знать: психологические основы мотивации участников анимационных программ; закономерности процессов воспитания и развития участников в процессе анимационной деятельности</p>
ПК-3	<p>ПК-3.2. Умеет: создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), выполнению заданий для самостоятельной работы; привлекать обучающихся к целеполаганию,</p>	<p>Уметь: создавать условия для воспитания и развития участников анимационных программ</p>

	<p>активной пробы своих сил в учебной, учебно-профессиональной, проектной, научной и иной деятельности, обучать самоорганизации и самоконтролю; организовывать проведение конференций, выставок, конкурсов профессионального мастерства, иных конкурсов и мероприятий (в области преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)); осуществлять подготовку обучающихся к участию в конференциях, выставках, конкурсах профессионального мастерства, иных конкурсах и мероприятиях в области преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)</p>	
ПК-3	<p>ПК-3.3. Владеет: методами воспитания и развития обучающихся в организациях СПО и (или) ДПО; методикой руководства учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельностью обучающихся по программам СПО и (или) ДПП</p>	<p>Владеть: Методами воспитания и развития участников анимационных программ</p>

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Понятийный	История развития	18	5	4	0	9

		аппарат анимационной деятельности	анимационной деятельности. Научно-теоретические основы анимационного сервиса					
2	2.1	Организация анимационной деятельности	Особенности разработки и организации анимационной деятельности	17	4	4	0	9
3	3.1	Гендерный подход в анимационной деятельности	Анимационная работа с клиентами различных возрастных групп.	18	4	4	0	10
4	4.1	Анимационный сервис	Организация анимационного сервиса в разнообразных сферах (гостинично-ресторанная, семейный досуг, социально-культурная, курортная, музейная, транспортная, экскурсионная, конкурсная и т.д.)	19	4	5	0	10
Итого				72	17	17	0	38

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	История развития анимационной деятельности. Научно-теоретические основы анимационного сервиса	Научно-теоретические основы анимационной деятельности. История анимационной деятельности. Зарождение и развитие форм культурно-досуговой деятельности. Русская национальная культура и национальный колорит в анимационных программах. Место анимационных услуг в жизни общества. Анимационная деятельность и ее творческие основы.	5
2	2.1	Особенности разработки и организации	Проектирование и реализация анимационной деятельности. Спектр задач аниматора. Функции	4

		анимационной деятельности	менеджера-аниматора игровой деятельности. Тематические и ситуационные анимационные программы Комплексный характер реальных анимационных программ. Игра как эффективный метод анимационной деятельности. Костюмированные анимационные программы. Региональное моделирование анимационной деятельности.	
3	3.1	Анимационная работа с клиентами различных возрастных групп.	Анимационная работа с клиентами различных категорий. Анимационные программы для семейного досуга. Анимационные программы для детей, молодежи, пенсионеров. Корпоративные анимационные программы. Популярны и современные игры и развлечения для разных возрастных групп.	4
4	4.1	Организация анимационного сервиса в различных сферах (гостинично-ресторанная, семейный досуг, социально-культурная, курортная, музейная, транспортная, экскурсионная, конкурсная и т.д.)	Организация анимационного сервиса в различных сферах. Анимационные программы в познавательном туризме. Анимационные программы в тематических парках. Анимационные программы в центрах отдыха (лагерь, спортивно-тренировочные сборы). Анимационные программы в экологическом и этнографическом туризме. Анимация в индустрии развлечений. Анимация и спорт. Виды программного туризма и его рекреационные основы. Гостиничные и анимационные услуги и программы. Хобби–туры и анимация. Характеристика рекреационной анимации. Анимационные маршруты.	4

### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	История развития анимационной	Проектирование анимационных программ. Подбор тематики, содержания, этапов реализации	4

		деятельности. Научно-теоретические основы анимационного сервиса		
2	2.1	Особенности разработки и организации анимационной деятельности	Принципы и приемы построения сценария анимационного мероприятия. Технологии организации анимационной деятельности. Технология создания анимационных программ.	4
3	3.1	Анимационная работа с клиентами различных возрастных групп.	Проведение анимационной программы.	4
4	4.1	Организация анимационного сервиса в различных сферах (гостинично-ресторанная, семейный досуг, социально-культурная, курортная, музейная, транспортная, экскурсионная, конкурсная и т.д.)	Проведение анимационной программы.	5

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер	Содержание материалов,	Виды самостоятельной	Трудоемкость

	раздела	выносимого на самостоятельное изучение	деятельности	(в часах)
1	1.1	Исторические примеры взаимосвязи гостиничных и анимационных услуг. Исторические формы развлечений. Перспективы и пути развития развлекательного бизнеса и внедрения анимационной деятельности в России. Этнический портрет представителей разных национальностей.	Реферат. Подготовка электронных презентаций	9
2	2.1	Драматургия и режиссура как основа анимационной деятельности. Игра как вид развлечения. Игротека аниматора. Разработка новых анимационных услуг. Русские праздники и игры в сервисно-туристской деятельности. Русский фольклор в анимационных программах. Технологии анимационной деятельности. Типология направлений и функции программ анимации.	Реферат. Подготовка электронных презентаций	9
3	3.1	Тематические парки как некоммерческая форма отдыха и развлечения. Тематические парки развлечений, их признаки и классификация. Парки отдыха в России. Развлекательные центры в России. Тематические парки в Европе и США. Танец как вид развлечения.	Реферат. Подготовка электронных презентаций	10

4	4.1	Анимация в клубно-ресторанном шоу-бизнесе. Анимация в туризме. Рекреационная, туристская и гостиничная анимация. Водные формы досуга (дайвинг, яхт-клубы, речные круизы). Игровой бизнес в анимационной деятельности. История создания клубов. Мировая анимационная деятельность в туризме, проблемы и перспективы ее развития. Сущность и состав анимационной индустрии.	Реферат. Подготовка электронных презентаций	10
---	-----	---	---	----

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

##### **5.1.1. Печатные издания**

1. Титова, М.П. Организация детского и молодежного туризма [Текст] : учеб. пособие / М. П. Титова, В. В. Лиханова. - Чита : ЗабГУ, 2017. - 146 с.
2. Третьякова Т. Н. Анимационная деятельность в социально-культурном сервисе и туризме : учеб. пособие / Третьякова Татьяна Николаевна. - Москва : Академия, 2008. - 272 с
3. Власова Т. И. Анимационный менеджмент в туризме : учеб. пособие / Власова Тамара Ильинична, Шарухин Анатолий Петрович, Панов Николай Иванович. - Москва : Академия, 2010. - 320 с.

##### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1. Каменец А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : Учебник / Каменец Александр Владленович; Каменец А.В. - отв. ред. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 246 с. <https://www.biblio-online.ru/book/6BB1CCAF-F937-42D9-A429-10ACB279A64F>

## 5.2. Дополнительная литература

### 5.2.1. Печатные издания

1. Технологии и методы оздоровительного сервиса : учеб. пособие / под ред. Е.А. Сигиды. - Москва : ИНФРА-М, 2010. - 190 с.
2. Аванесова Г. А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации : учеб. пособие / Аванесова Галина Алексеевна. - Москва : Аспект Пресс, 2006. - 236 с.
3. Козырева С. В. Социально-культурная деятельность : учеб.- метод. пособие / Козырева Светлана Валерьевна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 91 с.

### 5.2.2. Издания из ЭБС

1. Каменец А. В. Молодежный социальный туризм : Учебное пособие / Каменец Александр Владленович; Каменец А.В. - отв. ред. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 162 с. <https://www.biblio-online.ru/book/15D8055A-3A58-44E8-8D22-2C551344110A>

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>
Электронно-библиотечная система «Консультант студента»	<a href="https://www.studentlibrary.ru/">https://www.studentlibrary.ru/</a>
Электронно-библиотечная система «Троицкий мост»	<a href="http://www.trmost.com/">http://www.trmost.com/</a>

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, АБВУУ FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

- 1) Киностудия Windows Live

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения	Состав оборудования и технических средств

занятий лекционного типа	обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Индивидуальные задания. По предложенным преподавателем темам студент должен подготовиться заранее к работе на семинаре. Для этого ему рекомендуется помимо содержательного компонента выступления обратить внимание на его презентабельность, т.е. использовать нестандартные подходы (музыкальное сопровождение, «театр одного актера», стихотворные формы, рассуждение, интерактив и т.д.). Индивидуальные задания выдаются на лекционных занятиях по изучению предлагаемой темы.. Индивидуальные задания должны быть выполнены в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к содержанию и представлению.

Разработка и презентация анимационной программы. Ряд семинаров проводится в форме презентации и проведения разработанной анимационной программы.

Студенты, распределенные на несколько групп по 3-4 человека, в течение первого модуля готовят и разрабатывают анимационные программы различной направленности. На протяжении остальных практических занятий семестра проходит их презентация и проведение.

Терминологическая работа. На протяжении всего семестра студент заполняет словарь терминов. Один раз в месяц проводится терминологическая работа. Студенты получают задание дать определение термину, либо по определению понять определяемое слово. В терминологической работе, как правило, 5-6 терминов. На выполнение терминологической работы дается 15 минут.

Реферат. Выполняется по любой теме один раз за семестр. Задание дается на первых лекциях. Обозначаются требования к реферату. Важно соблюдение требований оформления, содержание должно отражать практико-ориентированный характер темы. Объем не должен превышать 10 страниц. Рефераты сдаются в последнюю неделю семестра.

Анимационная программа разрабатывается в микро-группах по 3-4 человека. На практических занятиях студентами группы моделируются условия проведения анимации. Группа студентов-разработчиков в максимальном приближении к реальности проводит анимационную программу. По необходимости и предварительному согласованию с деканатом занятия можно перенести в актовый, танцевальный, спортивный зал или на открытые площадки. По результатам проведения анимационной программы и на основании пояснительной записки к ней студенты получают «зачет» или «незачтено» по данному виду контрольно-оценочного мероприятия.

Контрольные работы. Для проверки степени освоения содержания курса студентам предлагается серия заданий. О проведении контрольной работы студенты заблаговременно оповещаются. На ее выполнение отводится 40 минут.



Разработчик/группа разработчиков:  
Екатерина Евгеньевна Зарубина

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.