

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Русского языка как иностранного

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.06.02 Практикум по культуре речи
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 45.03.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Прикладная филология (русский язык) (для набора 2021)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование у студентов основных навыков, которыми должен владеть каждый человек в обществе для успешной работы и коммуникации в различных сферах жизни: бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуации общения.

Задачи изучения дисциплины:

– освоение базовых понятий дисциплины (литературный язык, норма, культура речи, функциональный стиль, «языковой паспорт» говорящего, стилистика, деловое общение, и др.); – качественное повышение уровня речевой культуры, овладение общими представлениями о системе норм русского литературного языка; – формирование коммуникативной компетенции, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; – изучение правил функционирования языковых средств фиксации: (документирования) официальной (управленческой, деловой, служебной) информации (заявление, автобиография, резюме, доверенность, объяснительная записка и др.) – приобретение навыков публичного выступления, ведения спора и делового общения.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина входит в модуль Б1.О.06 Практикумы по русскому языку

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 6	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	32	32
Лекционные (ЛК)	16	16
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	16	16
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	40	40

Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-4	Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке	<p>Знать: основы владения правилами и нормами монологической и диалогической речи в рамках межличностного и межкультурного общения</p> <p>Уметь: строить монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке</p> <p>Владеть: навыками построения монологической и диалогической речи в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке</p>
УК-4	Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера.	<p>Знать: нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи</p> <p>Уметь: создавать на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера</p> <p>Владеть: навыками создания на русском языке грамотных и</p>

		непротиворечивых письменных текстов реферативного характера
ОПК-5	Использует и применяет в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме.	<p>Знать: основы владения правилами и нормами современного русского литературного языка и культуры речи</p> <p>Уметь: общаться, вести гармоничный диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации</p> <p>Владеть: навыками применения в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме</p>
ОПК-5	Ведет корректную устную и письменную коммуникацию на родном и изучаемом иностранном языке, в том числе в рамках педагогической деятельности.	<p>Знать: функциональные стили современного русского языка и особенности их взаимодействия</p> <p>Уметь: свободно владеть литературной и деловой письменной и устной речью на русском языке, навыками публичной речи; уметь создавать тексты профессионального значения, анализировать логику рассуждения и высказывания</p> <p>Владеть: навыками корректной устной и письменной коммуникации на родном и изучаемом иностранном языке, в том числе в рамках педагогической деятельности.</p>

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Русский язык и речевые нормы	Русский язык и культура речи: предмет и основные понятия. Речевая норма как центральное понятие культуры речи.	18	4	4	0	10
	1.2	Письменная и устная лексика	Устная и письменная речь. Жанры речи. Разговорная речь и её особенности (фонетические, морфологические, лексические, синтаксические). Коммуникативные нормы речевого поведения. Произношение. Стили произношения. Артикуляция. Этика речевого общения (по Н.И.Формановской). Эвфемизация речи.	18	4	4	0	10
2	2.1	Нормы современного литературного языка	Нормы современного литературного языка. Нормативный аспект культуры речи. Орфоэпические и акцентологические нормы. Формы существования языка. Правильность и точность словоупотребления. Лексические и стилистические нормы. Стилистика и культура речи. Функциональные стили в их отношении к культуре речи.	18	4	4	0	10

			Грамматические нормы					
	2.2	Речевая культура делового общения.	Речевое общение. Речевая культура и публичное выступление в условиях официально-деловой и научной сфер общения. Культура деловой речи. Основы ораторского искусства. СМИ и культура речи. Современное состояние русского литературного языка.	18	4	4	0	10
Итого				72	16	16	0	40

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Русский язык и речевые нормы	Русский язык и культура речи: предмет и основные понятия. Речевая норма как центральное понятие культуры речи.	4
	1.2	Письменная и устная лексика	Устная и письменная речь. Жанры речи. Разговорная речь и её особенности (фонетические, морфологические, лексические, синтаксические). Коммуникативные нормы речевого поведения. Произношение. Стили произношения. Артикуляция. Этика речевого общения (по Н.И.Формановской). Эвфемизация речи.	4
2	2.1	Нормы современного литературного языка	Нормы современного литературного языка. Нормативный аспект культуры речи. Орфоэпические и акцентологические нормы. Формы существования языка. Правильность и точность словоупотребления. Лексические и стилистические нормы. Стилистика и культура речи. Функциональные стили в их	4

			отношении к культуре речи. Грамматические нормы	
	2.2	Речевая культура делового общения.	Речевое общение. Речевая культура и публичное выступление в условиях официально-деловой и научной сфер общения. Культура деловой речи. Основы ораторского искусства. СМИ и культура речи. Современное состояние русского литературного языка.	4

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Русский язык и речевые нормы	Русский язык и культура речи: предмет и основные понятия. Речевая норма как центральное понятие культуры речи.	4
	1.2	Письменная и устная лексика	Устная и письменная речь. Жанры речи. Разговорная речь и её особенности (фонетические, морфологические, лексические, синтаксические). Коммуникативные нормы речевого поведения. Произношение. Стили произношения. Артикуляция. Этика речевого общения (по Н.И.Формановской). Эвфемизация речи.	4
2	2.1	Нормы современного литературного языка	Нормы современного литературного языка. Нормативный аспект культуры речи. Орфоэпические и акцентологические нормы. Формы существования языка. Правильность и точность словоупотребления. Лексические и стилистические нормы. Стилистика и культура речи. Функциональные стили в их отношении к культуре речи. Грамматические нормы	4
	2.2	Речевая культура делового общения.	Речевое общение. Речевая культура и публичное выступление в условиях официально-деловой и научной сфер общения. Культура деловой речи.	4

			Основы ораторского искусства. СМИ и культура речи. Современное состояние русского литературного языка.	
--	--	--	--	--

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Русский язык и культура речи: предмет и основные понятия. Речевая норма как центральное понятие культуры речи.	подготовка сообщений, контрольная работа	10
	1.2	Устная и письменная речь. Жанры речи. Разговорная речь и её особенности (фонетические, морфологические, лексические, синтаксические). Коммуникативные нормы речевого поведения. Произношение. Стили	подготовка сообщений, эссе, презентация	10
2	2.1	Нормы современного литературного языка	конспектирование, выполнение творческих заданий, подготовка презентаций	10
	2.2	Речевая культура делового общения.	чтение художественных текстов, контрольная работа	10

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. 1. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Учеб.пособие. – М.:Высш.шк.,2000. 2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи Учеб.пособие. – М.:Логос,2003. Русский язык и культура речи: Практикум. – М.:Гардарики,2002. 3. Федосюк М.Ю. и др. Русский язык: Учеб.пособие. – М.:Флинта; Наука,2003. 4. Хавронина С.А. Говорите по русски 14-е изд. –М.: «Русс. яз. Медиа», 2006г. 5. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. - 8-е изд., стереотип. - М.: Рус. словари : АСТ : Астрель: Хранитель, 2006 6. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. - М. : АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2006 7. Бучкина Б.З. и др. Орфографический словарь русского языка. 3-е изд., испр. и доп. - М.: АСТ-Пресс книга, 2006.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. – М., 1972. 2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – М., 1989. 3. Бельчикова Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. – М., 1994. 4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М., 1988. 5. Ожегов С.И. Словарь русского языка/ под ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 1989. 6. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1977. 7. Энциклопедический словарь юного литературоведа. – М., 1998.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. 1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. – М.: «Логос», 2006г 2. Крысин Л. П. Современный русский язык.Лексическая семантика. 21. Лексикология. Фразеология, Лексикография:Учеб.-метод.пособие для вузов. М.:Академия,2009 3. Крылова О.А. Лингвистическая стилистика:Учеб. пособие; В2-х кн.; Кн.1, 2.М.:Высш.шк.,2006. 4. Русский язык и культура речи: Практикум. Словарь:Учеб.-практ.пособие для бакалавров /Под общ. ред . В. Д.Черняк – М.:Юрайт,2013. 5. Хавронина С.А. Говорите по русски. - 14-е изд. –М.: «Рус. яз. Медиа», 2006г

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Небезина М. В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Небезина М. В. - ЮНИТИ-ДАНА, 2010. - 351 с. 2. Апальков В. Г. Практикум по культуре речевого общения: учебное пособие / Апальков В. Г.. - Евразийский открытый институт, 2010. - 280 с.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Русский филологический портал	http://www.philology.ru/
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех	http://www.gramota.ru/
Проект SLOVARI.RU	http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050
Национальный корпус русского языка	https://ruscorpora.ru/new/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В ходе освоения дисциплины рекомендуется сочетание лекционно-теоретического и практически-поискового метода, что значительно повышает эффективность усвоения материала рабочей программы. Уровень знаний значительно оптимизирует система подготовки по рекомендованной специальной и художественной литературе. Рекомендуемыми формами контроля эффективности изучения дисциплины являются практические занятия, тестирования, написание самостоятельных письменных работ по определенным темам, обобщающих определенный тематический раздел.

Разработчик/группа разработчиков:

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.