

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет  
Кафедра Русского языка как иностранного

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический  
факультет

Евгений Викторович  
Дроботушенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.01.02 Основы лингвокультурологии  
на 288 часа(ов), 8 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 45.03.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Прикладная филология (русский язык) (для набора 2021)  
Форма обучения: Очная

# 1. Организационно-методический раздел

## 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Цель дисциплины: получить представление о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка. Исследовать культурное пространство изучаемого языка (языков) с точки зрения языка и дискурса, а также культурный фон коммуникативного пространства, что составляет важную часть филологического образования и является актуальным как в теоретическом анализе, так и в практическом использовании изучаемого языка.

Задачи изучения дисциплины:

1.ознакомление учащихся с концептуальными основами лингвокультурологии как современной комплексной науки интегративного характера;

2.формирование соответствующего научного мировоззрения на основе базовых знаний о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры, рассмотренных сквозь призму *Homo Loquens* (человека говорящего) как основного субъекта языка, культуры, коммуникации;

3.воспитание навыков культуры взаимодействия в условиях межкультурной коммуникации и культурно-языковой полифонии;

## 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «Основы лингвокультурологии» относится к обязательной части Блока 1 Б1.В.01.02

## 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 8 зачетных(ые) единиц(ы), 288 часов.

Виды занятий	Семестр 6	Семестр 7	Всего часов
Общая трудоемкость			288
Аудиторные занятия, в т.ч.	48	68	116
Лекционные (ЛК)	16	34	50
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	32	34	66
Лабораторные (ЛР)	0	0	0
Самостоятельная	60	76	136

работа студентов (СРС)			
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		КР	

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-5		<p>Знать: Знает законы развития цивилизации в межкультурном разнообразии</p> <p>Уметь: Умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>Владеть: Владеет основами лингвокультурологического анализа</p>
ОПК-1		<p>Знать: Знает историю и современное состояние и перспективы развития филологии в целом</p> <p>Уметь: Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории филологии</p> <p>Владеть: Владеет навыками лингвокультурологического</p>

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Лингвокультурология как наука. Её основные тенденции	Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина.	32	8	8	0	16
	1.2	Теоретические основы лингвокультурологии. Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры.	Лингвокультурология как наука, цель, задачи, предмет изучения. Связь с другими науками. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы.	32	8	8	0	16
	1.3	Базовые понятия лингвокультурологии и Вопросы	Терминологический аппарат лингвокультурологии (ключевой концепт культуры, культурная универсалия, культурема и т.д.). История изучения взаимодействия языка и культуры (Гумбольдт фон В., А.Потебня, Ю.Степанов, В.Колесов, В.Верещагин, В.Воробьев, Ю.Прохоров и др.).	36	8	10	0	18

	1.4	Методология и методы лингвокультурологии. Вопросы	1. Направления лингвокультурологии: диахроническое, сопоставительное, сравнительное. Историческом аспекте. 2. Язык как способ трансляции культуры, проблема 3. Лингвокультурная лексикография. 4. Проблема взаимоотношения языка – культуры – этноса взаимодействия и взаимовлияния. 5. Изучение культуры через язык.	44	10	12	0	22
	1.5	Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры.	1. Лингвокультурный концепт. 2. Виды и типы концептов. 3. Язык и культурные модели. 4. Коды культуры. 5. Вербализация архетипов. 6. Структурирование мира.	52	12	14	0	26
	1.6	Коммуникативные модели культуры: коммуникативная личность, языковая личность, дискурс	1. Проблема соотношения понятий «менталитет», языковая репрезентация этнического менталитета. 2. Понятие стереотипа и стереотипного поведения. 3. Виды стереотипов и социокультурное взаимодействие. 4. Взаимодействие понятий «национальный характер» и «стереотип». 5. Лингвокультурология и языковая личность. 6. Восприятие и понимание стереотипов в различных типах	44	6	11	0	27

			дискурсов.					
	1.7	Языковая картина мира (ЯКМ).	1. Менталитет и ментальность. Этническая ментальность. 2. Концептуальная и языковая картины мира. 3. Понятие «языковая картина мира». 4. Научная и наивная языковые картины мира.	44	6	11	0	27
Итого				284	58	74	0	152

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Лингвокультурология как наука. Её основные тенденции	Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина.	8
	1.2	Лингвокультурология как наука, цель, задачи, предмет изучения. Связь с другими науками. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы.	Связь лингвокультурологии с другими науками. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы.	8

	1.3	Базовые понятия лингвокультурологии и Вопросы	Терминологический аппарат лингвокультурологии (ключевой концепт культуры, культурная универсалия, культурема и т.д.). История изучения взаимодействия языка и культуры (Гумбольдт фон В., А.Потебня, Ю.Степанов, В.Колесов, В.Верещагин, В.Воробьев, Ю.Прохоров и др.).	8
	1.4	Методология и методы лингвокультурологии. Вопросы	1. Направления лингвокультурологии: диахроническое, сопоставительное, сравнительное. Историческом аспекте. 2. Язык как способ трансляции культуры, проблема 3. Лингвокультурная лексикография. 4. Проблема взаимоотношения языка – культуры – этноса взаимодействия и взаимовлияния. 5. Изучение культуры через язык.	10
	1.5	Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры.	1. Лингвокультурный концепт. 2. Виды и типы концептов. 3. Язык и культурные модели. 4. Коды культуры. 5. Вербализация архетипов. 6. Структурирование мира.	12
	1.6	Коммуникативные модели культуры: коммуникативная личность, языковая личность, дискурс	1. Проблема соотношения понятий «менталитет», языковая репрезентация этнического менталитета. 2. Понятие стереотипа и стереотипного поведения. 3. Виды стереотипов и социокультурное взаимодействие. 4. Взаимодействие понятий «национальный характер» и «стереотип». 5. Лингвокультурология и языковая личность. 6. Восприятие и понимание стереотипов в различных типах дискурсов.	6
	1.7	Языковая картина мира (ЯКМ).	1. Менталитет и ментальность. Этническая ментальность. 2. Концептуальная и языковая картины мира. 3. Понятие «языковая картина мира». 4. Научная и наивная языковые картины мира.	6

### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Лингвокультурология как наука. Её основные тенденции	Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина.	8
	1.2	Лингвокультурология как наука, цель, задачи, предмет изучения. Связь с другими науками. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы.	Связь лингвокультурологии с другими науками. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы.	8
	1.3	Базовые понятия лингвокультурологии и Вопросы	Терминологический аппарат лингвокультурологии (ключевой концепт культуры, культурная универсалия, культуррема и т.д.). История изучения взаимодействия языка и культуры (Гумбольдт фон В., А.Потебня, Ю.Степанов, В.Колесов, В.Верещагин, В.Воробьев, Ю.Прохоров и др.).	10
	1.4	Методология и методы лингвокультурологии. Вопросы	1. Направления лингвокультурологии: диахроническое, сопоставительное, сравнительное. Историческом аспекте. 2. Язык как способ трансляции культуры, проблема 3. Лингвокультурная лексикография. 4. Проблема взаимоотношения языка –	12



			культуры – этноса взаимодействия и взаимовлияния. 5. Изучение культуры через язык.	
	1.5	Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры.	1. Лингвокультурный концепт. 2. Виды и типы концептов. 3. Язык и культурные модели. 4. Коды культуры. 5. Вербализация архетипов. 6. Структурирование мира.	14
	1.6	Коммуникативные модели культуры: коммуникативная личность, языковая личность, дискурс	1. Проблема соотношения понятий «менталитет», языковая репрезентация этнического менталитета. 2. Понятие стереотипа и стереотипного поведения. 3. Виды стереотипов и социокультурное взаимодействие. 4. Взаимодействие понятий «национальный характер» и «стереотип». 5. Лингвокультурология и языковая личность. 6. Восприятие и понимание стереотипов в различных типах дискурсов.	11
	1.7	Языковая картина мира (ЯКМ).	1. Менталитет и ментальность. Этническая ментальность. 2. Концептуальная и языковая картины мира. 3. Понятие «языковая картина мира». 4. Научная и наивная языковые картины мира.	11

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Лингвокультурология как наука. Её основные тенденции	эссе, презентация, доклад, терминологический словарь	16
	1.2	Лингвокультурология как	эссе, презентация, доклад,	16

		наука, цель, задачи, предмет изучения. Связь с другими науками. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы.	терминологический словарь	
	1.3	Базовые понятия лингвокультурологии Вопросы	эссе, доклад, презентация, терминологический словарь	18
	1.4	Методология и методы лингвокультурологии. Вопросы	эссе, презентации, доклад, терминологический словарь	22
	1.5	Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры.	эссе, презентация, доклад, терминологический словарь	26
	1.6	Коммуникативные модели культуры: коммуникативная личность, языковая личность, дискурс	эссе, доклад, презентация, терминологический словарь	27
	1.7	Языковая картина мира (ЯКМ).	эссе, доклад, презентация, терминологический словарь	27

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

##### **5.1.1. Печатные издания**

1. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06586-2.

2. Кармин, А.С. Культурология : учеб. / А. С. Кармин, Е. С. Новикова. - Москва ; Санкт-Петербург

3.

4.

### 5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Культурология и культурологи. Теория культуры. Статьи, публикации. [filologia.su](http://filologia.su) > [kulturologija](http://kulturologija).

2.

### 5.2. Дополнительная литература

#### 5.2.1. Печатные издания

1. Культурология : учеб. пособие / Драч Геннадий Владимирович [и др.]; под ред. Г.В. Драча. - Москва : Альфа-М : Инфра-М, 2010. - 413 с. - ISBN 978-5-98281-003-8. - ISBN 978-5-16-002692-3 : 154-88.

#### 5.2.2. Издания из ЭБС

1. Культурология в системе наук и образования: Аннот. библиогр. указ. <http://www.ricur.ru>

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Культурология в системе наук и образования: Аннот. библиогр. указ.	<a href="http://www.ricur.ru">http://www.ricur.ru</a>
Российский общеобразовательный портал	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) 1С-Битрикс: Корпоративный портал - Компания 1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях 7-Zip ABBYY FineReader Adobe Audition Adobe Flash Adobe In Design Adobe Lightroom Adobe Photoshop

2) Any Logic PLE

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для курсового проектирования(выполнения курсовых работ)	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

### 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Лекционные занятия направлены на формирование у будущих бакалавров филологии теоретического аспекта коммуникативной компетенции. В ходе лекции преподаватель формирует когнитивные и аксиологические ориентиры последующего самостоятельного творческого овладения вами учебным материалом. Преподаватель в ходе лекции будет обращаться к имеющимся у вас знаниям и вашему коммуникативному опыту. Вопросы преподавателя носят интерпретационный и проблемный характер, на них не существует однозначных ответов. Не стесняйтесь выдвигать гипотезы и высказывать свои догадки - последующее обсуждение вашего ответа многое прояснит для вас самих. Вам значительно поможет предварительное ознакомление с планом предстоящей лекции и ее конспектом. Потратьте некоторое время на поиск информации по теме лекции, и вы увидите, насколько интереснее вам станет ее воспринимать и насколько содержательнее и точнее станут ваши ответы на проблемные вопросы лектора. Конспектирование лекции, тем не менее, необходимо: это поможет вам овладеть навыками отделения существенного от второстепенного, структурирования информации, выделения ключевых моментов. Обратите особое внимание на определение терминов и научных категорий, фамилии ученых, занимавшихся той или иной проблемой теории коммуникации, периодизацию исследований, принадлежность исследователей к той или иной научной школе.

Не стесняйтесь задавать вопросы, просить уточнить или пояснить непонятое вами. Не воспринимайте услышанное на лекции на веру - особо отмечайте то, что кажется вам нелогичным, субъективным, маловероятным, нечетко сформулированным. Критическое отношение к воспринимаемому способствует более глубокому осмыслению информации, выработке собственной точки зрения.

Практические занятия направлены на систематизацию полученных вами теоретических знаний, корректирование понимания основных категорий теории коммуникации, овладение умениями анализа коммуникативного процесса, ролей коммуникантов, коммуникативных тактик и стратегий. Вы научитесь рефлексии собственного коммуникативного опыта, что поможет вам достичь большей эффективности коммуникативной деятельности и научит лучше понимать собеседника. Задания к семинарским занятиям подразделяются на теоретические и практические. Ответ на теоретический вопрос не должен представлять собой простую репродукцию соответствующего раздела лекции. Для того, чтобы вы смогли продемонстрировать глубокое осмысление теоретической информации, рекомендуется следующий алгоритм подготовки к ответу на теоретический вопрос: 1) внимательно прочтите конспект лекции; напишите тезисный план ответа на вопрос, не обращаясь к конспекту; 2) сопоставьте ваш план с конспектом, скорректируйте план; 3) выделите в плане все термины, попробуйте дать им определение, не пользуясь конспектом; 4) скорректируйте определения по конспекту или учебному пособию; 5) попробуйте найти другие определения анализируемых категорий и сравнить их (какой аспект выдвигается на первый план, почему, в чем достоинства и недостатки каждого определения); 6) подберите к своему вопросу иллюстративные примеры; не используйте примеры из лекции, они не будут интересны вашим товарищам; 7) попробуйте определить, что вам не до конца понятно в обработанном вами теоретическом материале, сформулируйте непонятное в виде вопросов, запишите эти вопросы - и обязательно задайте их преподавателю и товарищам во время семинара; 8) оцените сами свою подготовку: удалось ли вам выстроить логический ответ по схеме а) «постулат - доказательство - видимое противоречие - разъяснение противоречия - вывод»; б) «первый подход - его достоинства - его недостатки - второй подход - его достоинства по сравнению с предыдущим - его недостатки - собственная точка зрения»; в) «критерий классификации - классификация - характеристика каждой позиции классификации, сопровождаемая примерами»; интересен ли вам собственный ответ; 9) подумайте, какие положения вашего ответа вы могли бы визуализировать с помощью мультимедийной презентации или раздаточного материала; подготовьте такую визуализацию.

Практическое задание, как правило, предполагает осмысление вами собственного коммуникативного опыта. Не обязательно приступать к выполнению практических заданий после теоретической подготовки. Бывает полезным попытаться выполнить практические задания до обработки теоретической информации - в таком случае ваше чтение конспекта лекции или раздела учебного пособия будет представлять собой целенаправленный поиск ответа на ваши вопросы. Ответы на практические задания не должны быть объемными. Основные требования к ним: а) отражение вашего реального, а не вымышленного коммуникативного опыта; б) изложение ваших наблюдений терминологическим языком; в) наличие ваших собственных аргументированных выводов.

Самостоятельная работа студентов по овладению содержанием дисциплины включает: подготовку к семинарским занятиям; выполнение индивидуальных заданий по дисциплине в течение семестра; подготовку к итоговой контрольной работе; подготовку к сдаче зачета. Индивидуальные задания включают: конспектирование дополнительных научно-теоретических источников по изучаемой теме (раздела учебного пособия, статьи, автореферата диссертации), составление терминологического словаря). Перечень может быть дополнен другими видами работы по вашему выбору (разработка контрольных тестов по теме, написание реферата, подготовка презентации, выступление с докладом или сообщением, написание тезисов или статьи). Конспект должен отражать ключевые положения содержания темы, включать определения значения всех терминов и корректно выполненную библиографическую справку конспектируемого источника. Терминологический словарь должен включать 20 и более релевантных теме терминов.

Подготовка к итоговой контрольной работе предполагает обзорное повторение пройденного за семестр. Для этого нет необходимости перечитывать конспект лекций всего курса. Начните с просмотра определений терминов - и перечитайте характеристику тех из них, которые окажутся для вас более трудными для понимания или менее сохранившимися в памяти. Алгоритм подготовки к зачету близок к алгоритму подготовки к семинару: составление тезисного плана ответа на вопрос, определение терминов, продумывание примеров и выводов.

Разработчик/группа разработчиков:  
Андрей Евгеньевич Горковенко

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.