

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

«_____» _____ 20____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.02.02 Лингвокультурология
на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 45.04.01 - Филология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«_____» _____ 20____ г. №_____

Профиль – Русский язык в различных сферах коммуникации (для набора 2021)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

изучить проблему взаимоотношения языка и этнической культуры и сформировать знания по её репрезентации средствами языка

Задачи изучения дисциплины:

- рассмотреть проблему взаимоотношений языка, национального менталитета и этнической культуры; - рассмотреть специфику национальной картины мира и её отражение в русской языковой картине мира; - изучить средства и формы языка, в которых находят отражение представления о мире, духовная и материальная культура народа - изучить основные методы и приёмы лингвокультурологических исследований

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.0202 "Лингвокультурология" входит в дисциплины по выбору. Этот курс опирается на базовые знания лингвистических дисциплин бакалавриата "Философия", "Культурология", "Теория языка", "Актуальные проблемы науки о языке", "Современные проблемы лингвистики". В структуре данной ОП дисциплина "Лингвокультурология" тесно связана с курсами "Филология в системе современного гуманитарного знания", "Актуальные проблемы современной лингвистики", "Русская языковая картина мира", углубляет и расширяет знания по проблеме взаимоотношения языка, национального менталитета и этнической культуры.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Виды занятий	Семестр 4	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	12	12
Лекционные (ЛК)	6	6
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	60	60
Форма промежуточной	Экзамен	36

аттестации в семестре		
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-5	УК-5.1 Имеет знания о разнообразии языков и культур, принципах толерантности и учёта национальных культурных традиций в процессе межкультурного взаимодействия. УК-5.2 Владеет умениями и навыками анализа и применения коммуникативных тактик и приёмов в ситуациях межкультурного и межъязыкового взаимодействия	Знать: проблему разнообразия языков и культур, принципы толерантности и учёта национальных культурных традиций в процессе межкультурного взаимодействия. Уметь: применять знания о разнообразии языков и культур, принципах толерантности и учёта национальных культурных традиций в процессе межкультурного взаимодействия. Владеть: умениями и навыками анализа и применения коммуникативных тактик и приёмов в ситуациях межкультурного и межъязыкового взаимодействия.
ОПК-2	ОПК- 2.1 Имеет знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приёмов филологического исследования ОПК- 2.2 Владеет умениями и	Знать: современные научные парадигмы в области филологии и динамики их развития, системы методологических принципов и методических приёмов филологического исследования Уметь: применять знания

	навыками применения современных знаний в области филологии в научной деятельности, образовательном процессе, выбирая оптимальные пути решения поставленных задач	современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приёмов филологического исследования Владеть: умениями и навыками применения современных знаний в области филологии в научной деятельности, образовательном процессе, выбирая оптимальные пути решения поставленных задач.
--	---	--

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1.1	Лингвокультурология как наука	Лингвокультурология как наука. Теоретико-методологические основы лингвокультурологии	36	2	2	0	32
2	2.1	Актуальные проблемы лингвокультурологии	Язык и национальный менталитет. Язык и этническая культуры	36	2	2	0	32
3	3.1	Концептуальная и языковая картина мира	Концептуализация национальной картины мира. Средства и формы языка репрезентации национальной картины мира и этнической культуры	38	2	2	0	34

Итого	110	6	6	0	98
-------	-----	---	---	---	----

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Лингвокульту рология как наука. Теорет ико-методолог ические основы лингво культурологии	Лингвокультурология как актуальное направление в антропоцентрической научной парадигме: предмет, задачи, аспекты, проблемы, идеи, школы, методы, учёные	2
2	2.1	Язык и национальный менталитет. Язык и этническая культура	Менталитет как научное понятие. Язык и менталитет. Понятие культуры. типы культур. Язык и культура	2
3	3.1	Концептуализ ация национальной картины мира. Языковые средства и формы репрезентации национальной картины мира и этнической культуры	Пространство, время, счётные системы, цветовое восприятие, родственные отношения в языковой репрезентации различных этносов.	2

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Лингвокульту рология как наука. Теорет ико-методолог ические основы лингво культурологии	Лингвокультурология как актуальное направление антропоцентрической научной парадигмы: предмет, задачи, аспекты, проблемы, идеи, школы, методы, учёные	2

2	2.1	Язык и национальный менталитет	Менталитет как научное понятие. Язык и менталитет. Понятие культуры. типы культур. Язык и культура	2
3	3.1	Концептуализация национальной картины мира. Языковые средства и формы репрезентации национальной картины мира и этнической культуры	Пространство, время, счётные системы, цветовое восприятие, родственные отношения в языковой репрезентации различных этносов.	2

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	История формирования лингвокультурологии как науки	работа с электронными образовательными ресурсами; составление терминологического тезауруса по теме; написание реферата-обзора	32
2	2.1	Мышление, национальный менталитет и ментальность. Этническая культура, её составляющие	работа с электронными образовательными ресурсами; составление терминологического глоссария по теме; написание реферативного конспекта; подготовка сообщения /презентации	32

3	3.1	Метонимия и метафоры - работа с электронными как когнитивные модели и их репрезентация в языке	работа с электронными образовательными ресурсами; составление терминологического глоссария по теме; написание реферативного конспекта; подготовка сообщения	32
---	-----	--	---	----

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Алефиренко Н. Ф. Современные проблемы науки о языке : учеб. пособие / Алефиренко Николай Федорович. - 2-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2009. – 416 с. - ISBN 978-5-89349-573-7 : 255-00. 2. Маслова В.А.: учеб. пособие для вузов / В.А. Маслова - М. : Издат. центр "Академия", 2001. - 208 с. 3. Любимова Л.М. Этнолингвистика : хрестоматия / Любимова Людмила Михайловна, Лиханова Надежда Анатольевна. - Чита : ЧитГУ, 2007. - 172 с. - 85-00. 4. Лиханова, Н. А. Этнолингвистика : учеб. пособие / Н. А. Лиханова. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 158 с. - ISBN 978-5-9293-1585-5 : 158-00. 5. Лиханова Н.А. Этнолингвистическая модель описания региональной народной культуры : моногр. / Н. А. Лиханова. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 122 с. - ISBN 978-5-9293 -1525-1 : 122-00.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Перехвальская Е. В. Этнолингвистика : Учебник / Перехвальская Елена Всеволодовна. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 351. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02616-0 : 134.32. 2. . Шулежкова С.Г. История лингвистических учений / С. Г. Шулежкова. - Moscow : Флинта, 2008. - История лингвистических учений [Электронный ресурс] : учеб. пособие /С.Г. Шулежкова. - 4-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2008. - ISBN 978-5-89349-725-0.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Бартминьский Е. Языковой образ мира: очерки по этнолингвистике : пер. с польск. / Е. Бартминьский. - М. : Индрик, 2005. - 528 с. 2. Вежицкая А. Язык. Культура. Познание : пер.

с англ. / А. Вежицкая. - М. : Рус. словари, 1996. - 416 с. 3. Лакофф Дж. Метафоры, которыми мы живем : пер. с англ. / Дж. Лакофф, М. Джонсон. - М. : Едиториал УРСС, 2004. - 256 с. 4. Исаев М.И. Словарь этнолингвистических понятий и терминов / М. И. Исаев, В.М. Шаклеин; Ин-т языкознания РАН; Каф. рус. яз. и методики его преподавания РУДН РАЕН. - Москва : Флинта : Наука, 2001. - 200 с

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Славянские древности. Этнолингвистический словарь : в 5 т. / под общ. ред. Н. И. Толстого. -М. : Междунар. отношения, 1995–2012. <https://orpk.org/books/1105> 2. Степанов Ю. С. Константы. Словарь русской культуры / Ю. С. Степанов. - М. : Языки рус. культуры, 1997. - 827 с. 3. Теория метафоры : сб. / под ред. Н. Д. Арутюновой, М. А. Журиной. — М. : Прогресс, 1990. - 516 с. 4. Толстой Н. И. Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике / Н. И. Толстой. - М. : Индрик, 1995. - 512 с. 5. Толстой, Н. И. Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике / Н. И. Толстой. - М. : Индрик, 1995. -512 с. 6. Топоров, В. Н. Модель мира / В. Н. Топоров // Мифы народов мира : в 2 т. - М. : Сов. энцикл., 1987–1988. - Т. 2. - С. 161–163.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru
Рубрикон – энциклопедический портал. Раздел «Образование»	http://www.rubricon.com/about_rubricon
Мир словарей. Коллекция словарей и энциклопедий	http://window.edu.ru/resource/142/54142

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) 1С-Битрикс: Корпоративный портал - Компания 1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях 7-Zip ABBYY FineReader Adobe Audition Adobe Flash Adobe In Design Adobe Lightroom Adobe Photoshop

2) Anaconda

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
---	---

работы обучающихся	
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам. В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;

- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку

студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Разработчик/группа разработчиков:
Татьяна Юрьевна Игнатович

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.