

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.07.08 История русского литературного языка
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.01 - Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Филологическое образование (для набора 2021)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

предметные: 1) формирование представлений о процессе формирования, становления и развития русского литературного языка, об обусловленности истории его развития не только лингвистическими факторами, но и социальными; 2) формирование умений анализировать язык памятников письменности, квалифицировать в них языковые факты. личностные: 1) развитие познавательной самостоятельности; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; 2) формирование готовности к саморазвитию; 3) развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач.

Задачи изучения дисциплины:

1) выработать понимание специфики курса как дисциплины, изучающей употребление языка, а не его строй; 2) ознакомить студентов с историческими условиями формирования русского литературного языка, рассмотреть основные этапы его развития ; 3) научить анализировать языковую ситуацию разных исторических периодов жизни русского общества, а также книжно-письменные тексты разного времени и разных жанров.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «История русского литературного языка» изучается в первом семестре пятого года обучения по ОПОП подготовки бакалавров и основывается на компетенциях, сформированных при изучении предшествующих курсов: «Русский язык и культура речи», «Современный русский язык», «Историческая грамматика», «Русская диалектология», «История Отечества», «История русской литературы».

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 9	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
Лекционные (ЛК)	4	4
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа	62	62

студентов (СРС)		
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-5	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	<p>Знать: особенности культуры русского общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Уметь: квалифицировать особенности культуры русского общества.</p> <p>Владеть: методикой выявления особенностей культуры русского общества.</p>
УК-5	УК.5.2. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей.	<p>Знать: о возможностях поиска и использования необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>Уметь: находить необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>Владеть: методами поиска и использования необходимой для саморазвития и взаимодействия с</p>

		другими информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.
ПК-1	ПК-1.1. Владеет предметным содержанием филологических дисциплин.	<p>Знать: закономерности и принципы формирования и реализации содержания филологического образования.</p> <p>Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для реализации обучения русскому языку в соответствии с дидактическими целями обучающихся.</p> <p>Владеть: предметным содержанием филологических дисциплин</p>
ПК-1	ПК-1.2. Знает закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования	<p>Знать: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования.</p> <p>Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для реализации обучения русскому языку в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Владеть: предметным содержанием филологических дисциплин.</p>
ПК-1	ПК-1.3. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации обучения русскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.	<p>Знать: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования.</p> <p>Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для реализации обучения русскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p>

	Владеть: предметным содержанием филологических дисциплин.
--	---

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Литературный язык Киевской Руси.	Книжно-славянский тип ДРЛЯ. Народно-литературный тип ДРЛЯ. Деловой язык Киевской Руси.	24	2	2	0	20
	1.2	Литературный язык Московского государства.	Народно-литературный и книжно-славянский типы ДРЛЯ. Деловой язык Московского государства.	24	2	2	0	20
	1.3	Литературный язык эпохи образования русской нации. Вклад выдающихся литераторов в формирование СРЛЯ.	Разрушение книжно-славянского типа ДРЛЯ. Деятельность В.К. Тредиаковского и М.В. Ломоносова в упорядочении РЛЯ. Разрушение высокого стиля в одах Г.Р. Державина. "Новый слог Н.М. Карамзина и его роль в ИРЛЯ. Формирование СРЛЯ в творчестве А.С. Пушкина.	24	0	2	0	22
Итого				72	4	6	0	62

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Книжно-славянский тип ДРЛЯ. Народно-литературный тип ДРЛЯ. Деловой язык Киевской Руси.	Вопрос о происхождении РЛЯ. Формирование двух типов ДРЛЯ: книжно-славянского и народно-литературного, их признаки, функции. Деловой язык Киевской Руси.	2
	1.2	Народно-литературный и книжно-славянский типы ДРЛЯ Московского государства. Деловой язык.	Развитие народно-литературного и книжно-славянского типов ДРЛЯ в эпоху Московского государства. Деловой язык Москвы, сближение его с народно-литературным.	2

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Книжно-славянский тип ДРЛЯ. Народно-литературный тип ДРЛЯ. Деловой язык Киевской Руси.	Вопрос о происхождении РЛЯ. Формирование двух типов ДРЛЯ: книжно-славянского и народно-литературного, их признаки, функции. Деловой язык Киевской Руси.	2
	1.2	Народно-литературный и книжно-славянский типы ДРЛЯ Московского государства. Деловой язык.	Развитие народно-литературного и книжно-славянского типов ДРЛЯ в эпоху Московского государства. Деловой язык Москвы, сближение его с народно-литературным.	2
	1.3	Начальный период формирования СРЛЯ.	Разрушение книжно-славянского типа ДРЛЯ. Деятельность В.К. Третьяковского и М.В. Ломоносова в упорядочении РЛЯ. Разрушение	2

		Литературный язык эпохи образования русской нации. Вклад выдающихся литераторов в формирование СРЛЯ.	высокого стиля в одах Г.Р. Державина. "Новый слог Н.М. Карамзина и его роль в ИРЛЯ. Формирование СРЛЯ в творчестве А.С. Пушкина.	
--	--	--	--	--

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Вопрос о происхождении РЛЯ. Формирование двух типов ДРЛЯ: книжно-славянского и народно-литературного, их признаки, функции. Деловой язык Киевской Руси.	Выявление разных точек зрения на вопрос о происхождении РЛЯ путём обращения к учебным пособиям разных учёных (А.И. Горшкова, Е.Г. Ковалевской, Н.И. Толстого и др.). Анализ текстов древнерусских памятников письменности.	10
	1.2	Развитие народно-литературного и книжно-славянского типов ДРЛЯ в эпоху Московского государства. Деловой язык Москвы, сближение его с народно-литературным.	Анализ текстов памятников письменности Московского государства.	10
	1.3	Разрушение книжно-славянского типа ДРЛЯ. Деятельность В.К. Тредиаковского и М.В.	Чтение и конспектирование учебной литературы по темам раздела. Анализ	20

		<p>Ломоносова в упорядочении РЛЯ. Разрушение высокого стиля в одах Г.Р. Державина. "Новый слог Н.М. Карамзина и его роль в ИРЛЯ. Формирование СРЛЯ в творчестве А.С. Пушкина.</p>	<p>текстов русских писателей.</p>	
--	--	---	---------------------------------------	--

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Печатные издания: 1. Ковалевская Е. Г. История русского литературного языка : учеб. для студентов пед. ун-тов и ин-тов / Е. Г. Ковалевская. - 2-е изд., перераб. - Москва : Просвещение, 1992. - 303 с. - 9-00. 3. Успенский, Б.А. История русского литературного языка (XI-XVII вв.) / Б. А. Успенский. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2002. - 558 с. - ISBN 5-7567-0146-X : 144-38.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Издания из ЭБС: 1. Колесов, Владимир Викторович. Древнерусский литературный язык : Учебник и практикум / Колесов Владимир Викторович; Колесов В.В. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 333. - (Авторский учебник). - ISBN 978-5-9916-4816-5 : 128.58. 2. Захарова, Мария Валентиновна. История русского литературного языка : Учебник и практикум / Захарова Мария Валентиновна; Захарова М.В. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 261. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5803-4 : 104.01. 3. Войлова, Клавдия Анатольевна. История русского литературного языка : Учебник / Войлова Клавдия Анатольевна; Войлова К.А., Леденёва В.В. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 499. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-9985-3 : 147.42.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Печатные издания: 1. Винокур, Г.О. История русского литературного языка : научное

издание / Г. О. Винокур, С. Г. Бархударов; Г. О. Винокур ; общ. ред. С. Г. Бархударов. - Москва : URSS, 2010. - 189 с. - (История языков народов Европы). - ISBN 978539700935-5 : 179-10. 2. Камчатнов, Александр Михайлович. История русского литературного языка: XI - первая половина XIX века : учеб. пособие / Камчатнов Александр Михайлович. - Москва : Академия, 2008. - 688 с. - (Высшее профессиональное образование). - *. - ISBN 978-5-7695-5599-2 : 537-90. 3. Ларин, Борис Александрович. Лекции по истории русского литературного языка (X - середина XVIII в.) : учебник / Ларин Борис Александрович. - 2-е изд., испр. - Санкт-Петербург : Авалон : Азбука-классика, 2005. - 416 с. - (Университетская классика). - ISBN 5-94860-025-4. - ISBN 5-352-01483-5 : 307-44.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Издания из ЭБС: 1. Леденёва, Валентина Васильевна. История русского литературного языка. Практикум : Учебное пособие / Леденёва Валентина Васильевна; Леденёва В.В., Маркелова Т.В. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 333. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00685-8 : 102.38. 2. История русского литературного языка. - Moscow : Флинта, 2017. - . - История русского литературного языка [Электронный ресурс] / Сергеева Е.В. - М. : ФЛИНТА, 2017. - ISBN 978-5-9765-1361-7.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
http://diss.rsl.ru/ Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки. https://elibrary.ru/ Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU http://gramota.ru/ Словари русского языка http://www.glossary.ru/ Тематические толковые словари https://dic.academic.ru/ Словари и энциклопедии http://e-lingvo.net/files E-Lingvo.net http://www.philology.ru Библиотека на Philology.ru http://www.durov.com/ Durov.com	http://diss.rsl.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) 1С-Битрикс: Корпоративный портал - Компания 1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях 7-Zip ABBYY FineReader Adobe Audition Adobe Flash Adobe In Design Adobe Lightroom Adobe Photoshop

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для текущей аттестации	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам.

В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков лекций по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;

- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса.

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах).

Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Разработчик/группа разработчиков:
Елена Ивановна Пляскина

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.