

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет
Кафедра Специальной психологии и коррекционной педагогики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Психолого-педагогический
факультет

Клименко Татьяна
Константиновна

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.07 Арт-технологии в логопедии
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.03 - Специальное (дефектологическое)
образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Логопедия (для набора 2022)
Форма обучения: Заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование готовности к использованию арт-технологий в профессиональной деятельности логопеда с лицами, имеющими нарушения речи.

Задачи изучения дисциплины:

1. Определить место и значение арт-технологий в системе логопедической работы.
2. Изучить теоретические основы применения арт-технологий в логопедии.
3. Рассмотреть применение изотерапии и игры-драматизации как арт-терапевтических практик в логопедии.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.01.07 «Арт-технологии в логопедии» входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений, модуль «Логопедические технологии»

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 10	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	16	16
Лекционные (ЛК)	8	8
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	8	8
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	56	56
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-3	ОПК-3.1. Обосновывает цели и конкретизирует результаты совместной и индивидуальной учебной, воспитательной, коррекционно-развивающей деятельности обучающихся с ОВЗ.	Знать: цели и предполагаемые результаты совместной и индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности обучающихся с НР. Уметь: обосновывать цели и конкретизировать результаты совместной и индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности обучающихся с НР.
ОПК-3	ОПК-3.2. Аргументирует использование психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с ОВЗ.	Знать: арт-технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся с НР. Владеть: навыками отбора и применения арт-технологий, необходимых для работы с различными категориями обучающихся с НР.
ОПК-3	ОПК-3.3. Демонстрирует приемы организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся с ОВЗ в соответствии с особенностями их развития и возрастными нормами.	Владеть: приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся с НР в соответствии с особенностями их развития и возрастными нормами.
ОПК-6	ОПК.6.1. Обосновывает применение психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, реабилитации обучающихся с ОВЗ.	Уметь: применять арт-технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития лиц с НР. Владеть: арт-технологиями, необходимыми для развития лиц с НР
ОПК-6	ОПК.6.2. Демонстрирует приемы организации коррекционной	Знать: приемы организации коррекционной работы с

	<p>работы с обучающимися, учитывающие их индивидуальные особенности психофизического развития и образовательные потребности.</p>	<p>обучающимися с НР, учитывающие их индивидуальные особенности и образовательные потребности</p> <p>Уметь: применять приемы коррекционной работы с лицами с НР, с учетом их индивидуальных особенностей</p>
ПК-3	<p>ПК-3.1. Осуществляет планирование образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с нарушениями речи.</p>	<p>Знать: процедуру планирования логоработы для лица с НР с учетом структуры нарушения</p> <p>Владеть: технологией планирования логоработы применительно к лицам с НР</p>
ПК-3	<p>ПК-3.2. Определяет задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики, обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи.</p>	<p>Знать: задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики и коррекции НР</p> <p>Уметь: определить задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики и коррекции НР с учетом потребностей конкретного лица</p>
ПК-3	<p>ПК-3.3. Методически обоснованно отбирает и применяет в образовательном процессе современные образовательные и коррекционно-развивающие дидактические средства, информационно-коммуникационные технологии (специализированные компьютерные программы) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи.</p>	<p>Знать: современные коррекционно-развивающие дидактические средства, ИКТ, применимые в работе с ребенком, имеющим НР</p> <p>Уметь: применять современные коррекционно-развивающие дидактические средства, ИКТ с учетом возможностей конкретного ребенка с НР</p>
ПК-3	<p>ПК-3.4. Оформляет программно-методическую, отчетную и др. документацию в соответствии с регламентами профессиональной деятельности учителя-логопеда</p>	<p>Знать: программно-методическую, отчетную документацию, применимую в работе с ребенком с НР</p> <p>Уметь: оформлять методическую,</p>

		отчетную документацию при работе с ребенком с НР
ПК-4	ПК-4.1. Определяет задачи организации и условия функционирования специальной образовательной среды с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи.	<p>Знать: задачи организации и условия функционирования специальной образовательной среды применительно к лицам с НР</p> <p>Уметь: определять эти задачи и условия с учетом особых образовательных потребностей лиц с НР</p> <p>Владеть: способами организации специальных условий на логопедических занятиях</p>
ПК-4	ПК-4.2. Обосновывает приоритетный выбор и реализацию жизне- и здоровьесберегающих технологий образования лиц с нарушениями речи.	<p>Знать: жизне- и здоровьесберегающие технологии образования лиц с нарушениями речи.</p> <p>Уметь: выбрать жизне- и здоровьесберегающие технологии образования лиц с нарушениями речи.</p>

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1.1	Арт-технологии как инновационные практики в логопедии.	Тема 1. Обзор инновационных технологий в логопедии. Тема 2. Арт-технологии в логопедической практике.	36	4	4	0	28
2	2.1	Теоретически	Тема 1.Изотерапия и	36	4	4	0	28

		е основы и практическое применение арт-технологий в логопедии.	игра-драматизация как арт-терапевтические практики в логопедии. Тема 2. Применение арт-терапевтических практик на логопедических занятиях.					
Итого				72	8	8	0	56

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Тема 1. Обзор инновационных технологий в логопедии.	Причины возникновения и развития инновационных подходов к логопедической работе. Инновационные технологии как дополнение к основным логопедическим технологиям, как инструменты, методы и приемы, обладающие повышенной эффективностью. Обзор инновационных технологий в логопедии. Технологии логопедического и пальцевого массажа. Технологии сенсорного воспитания. Телесноориентированные техники. Криотерапия. Игровые технологии. Интерактивные технологии. Информационные технологии. Компьютерные программы. Ассистивные технологии. Здоровьесберегающие технологии. Информационные технологии в логопедической работе. Использование ИКТ в логопедии. Использование леготехнологий в логопедии. Выбор инновационных технологий в зависимости от вида речевого нарушения. Влияние личности логопеда и его профессиональной подготовки на выбор инновационной технологии.	2

	1.1	Тема 2. Арт-технологии в логопедической практике.	<p>Арт-терапия как источник арт-терапевтических технологий в логопедии. Арт-терапия как направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на применении для терапии различных видов искусства.</p> <p>Арт-терапия в лечебной и психокоррекционной практике как совокупность методик, построенных на применении разных видов искусства в своеобразной символической форме и позволяющих с помощью стимулирования художественно-творческих (креативных) проявлений ребенка с проблемами осуществить коррекцию нарушений психосоматических, психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии.</p> <p>Функции арт-терапии: катарсическая (очищающая, освобождающая от отрицательных состояний) и регулятивная (снятие нервно-психического напряжения, регуляция психосоматических процессов, создание новых положительных эмоций и чувств). Активная и пассивная арт-терапия (воздействие средствами искусства или создание произведений искусства). Основные виды арт-терапии, применяемые в логопедии: изотерапия, музыкотерапия (пение, игра на инструментах), кинезитерапия (хореотерапия), имаготерапия, пескотерапия, работа с природным и рукотворным материалом (бумага, глина, бусины, крупа), библиотерапия, драматерапия, сказкотерапия, игротерапия (ролевые игры), куклотерапия, изотерапия и др.</p> <p>Общие и частные задачи применения арт-терапевтических практик. Цель, задачи, коррекционное и терапевтическое воздействие разных видов арт-терапевтических практик в</p>	2
--	-----	---	---	---

			логопедии. Специальная подготовка и специальные умения логопеда.	
2	2.1	Тема 1.Изотерапия и игра-драматизация как арт-терапевтические практики в логопедии.	<p>Основная задача арт-терапии средствами искусства – произвести терапевтическое воздействие на ребенка с нарушениями речи с целью его гармоничного развития и адаптации в микросреде детского коллектива и макросреде общества.</p> <p>Задачи изотерапии и игры-драматизации как арт-терапевтических практик:</p> <p>осуществление средствами искусства коррекции и профилактики нарушений развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, развития и формирования личности; коррекция вторичных нарушений в развитии ребенка, помощь в адаптации в обществе средствами культуры и искусства; обеспечение средствами искусства познавательных потребностей детей с нарушенным развитием. Показания для включения арт-терапевтических приемов в логозанятие: трудности эмоционального развития (эмоциональная неустойчивость, импульсивность, переживание эмоционального отвержения, сниженное настроение, депрессия, чувство одиночества, межличностные конфликты, неудовлетворенность семейными отношениями, ревность, повышенная тревожность, страхи, фобии, негативная «Я-концепция», низкая самооценка). Изотерапия как воздействие на ребенка посредством живописи. Связь изодейтельности с развитием зрения, двигательной координации, мышления, чувства ритма, мелкой моторики – функционального базиса речи.</p> <p>Характеристика техник изо-терапии, используемых для развития речи: техника «кляксография»; пальцевая живопись; рисование мягкой бумагой; рисование тычком жёсткой</p>	2

			<p>полусухой кистью; рисование на стекле; ниткография; рисование на манке, песке; техника рисования листьями, палочками, камушками; техника отпечатывания ватой; техника «оттиск пробками»; рисование ладонями. Значение изодейтельности для развития речи и личности ребенка. Коррекционные задачи изодейтельности. Игра-драматизация как метод, использующий сказку для речевого развития личности, совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром. Виды игр-драматизаций: настольный, пальчиковый, кукольный, теневой театры, театр на фланелеграфе. Коррекционные задачи игр-драматизаций.</p>	
	2.1	<p>Тема 2. Применение арт-терапевтических практик на логопедических занятиях.</p>	<p>Применение изо-техники в логопедическом занятии. Определение места изодейтельности в структуре занятия. Планирование занятия и постановка задач. Типичные ошибки в проведении занятия с использованием изодейтельности. Применение игр-драматизаций в логопедическом занятии. Определение места драматизации в структуре занятия. Планирование занятия и постановка задач. Типичные ошибки в проведении занятия с использованием игр-драматизаций.</p>	2

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Тема 1. Обзор инновационных технологий в логопедии.	Проверка и собеседование по составленной таблице.	2
	1.1	Тема 2. Арт-технологии в	Проверка решения задачи. Итог по модулю 1: Собеседование.	2

		логопедическо й практике.		
2	2.1	Тема 1.Изотерапия и игра- драматизация как арт-терапе втические практики в логопедии.	Собеседование по решенным задачам и заданиям. Проверка и собеседование по составленным таблицам.	2
	2.1	Тема 2. Применение а рт-терапевтич еских практик на логопедиче ских занятиях.	Собеседование по решенным задачам и заданиям. Выполнение практических заданий. Итог по модулю 2: Составление конспектов логозанятий с фрагментами арт- технологий и технологий игр- драматизаций	2

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Тема 1. Обзор инновационных технологий в логопедии.	Составление таблицы.	14
	1.1	Тема 2. Арт-технологии в логопедической практике.	Решение задачи. Подготовка к собеседованию.	14
2	2.1	Тема 1.Изотерапия и игра- драматизация как арт- терапевтические практики в логопедии.	Решение задач и заданий. Составление таблиц.	14
	2.1	Тема 2. Применение арт- терапевтических практик на логопедических	Решение задач и заданий. Выполнение практических заданий. Составление	14

		занятиях.	конспектов логозанятий с фрагментами арт-технологий и технологий игр-драматизаций	
--	--	-----------	---	--

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Акименко, В.М. Новые логопедические технологии : учеб.-метод. пособие / В. М.Акименко. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. - 105 с. (25)
2. Волкова, Л.С. Логопедия : учеб. пособие / Л. С. Волкова, Р. И. Лалаева, Е. М.Мастюкова; под ред. Л.С. Волковой. - Москва : Просвещение, 1989. - 528 с. (42)
3. Филичева, Татьяна Борисовна. Основы логопедии : учеб. пособие / Филичева Татьяна Борисовна, Чевелева Нина Алексеевна, Чиркина Галина Васильевна. - Москва: Просвещение, 1989. - 223 с. (7)
4. Фомичева, М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: практикум логопедии : учеб. пособие / М. Ф. Фомичева. - Москва : Просвещение, 1989. - 239 с. (15)

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Ахутина, Татьяна Васильевна. Диагностика речевых нарушений школьников : Практическое пособие / Ахутина Т.В., Фотекова Т.А. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 175. <https://www.biblio-online.ru/book/981C5973-A58B-432F-B46C-387C7D4B03E3>
2. Соловьева, Людмила Георгиевна. Логопедия : Учебник и практикум / Соловьева Л. Г., Градова Г.- 2-е изд. - Электрон. дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. – 191 с. <http://www.biblio-online.ru/book/C29088D7-868F-48E3-AA94-4CCE241CC77D>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Логопедия : практическое пособие для логопедов, студентов и родителей / авт.-сост. В.И. Руденко. - 8-е изд. - Ростов н/Д. : Феникс, 2009. - 287 с. (25)
2. Настольная книга логопеда : справ.-метод. пособие / Авт.-сост. Л.Н. Зуева, Е.Е.Шевцова. - М. : АСТ : Астрель : Профиздат, 2005. - 398 с. (2)
3. Степанова О. А. Логопедическая работа в дошкольном учреждении: организация и содержание : учеб. пособие / Степанова Ольга Алексеевна. - Москва : Форум, 2010. – 128 с.

(6)

4. Филичева, Татьяна Борисовна. Основы логопедии : учеб. пособие / Филичева Татьяна Борисовна, Чевелева Нина Алексеевна, Чиркина Галина Васильевна. - Москва: Просвещение, 1989. - 223 с. (7)

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Ворошнина, Любовь Владимировна. Теория и методика развития речи у детей в 2 ч. часть 2. старшая и подготовительная группы ДОУ : Практическое пособие / Ворошнина Л.В. - 2-е изд. - Электрон. дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 302. <http://www.biblio-online.ru/book/B5D86A9C-C97D-4207-8A26-BCF7DF9A5AAE>

2. Ворошнина, Любовь Владимировна. Теория и методика развития речи у детей в 2 ч. часть 1. младшая и средняя группы ДОУ : Практическое пособие / Ворошнина Л.В. - 2-е изд. - Электрон. дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 396. <http://www.biblio-online.ru/book/18AFEDF7-9155-4DF3-96B2-CBC24CDEBE3F>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Научная электронная библиотека E-library	https://elibrary.ru
ЭБС "Университетская библиотека онлайн"	https://biblioclub.ru
ЭБС "Лань"	https://e.lanbook.com
Образовательная платформа Юрайт	https://urait.ru
ЭБС "Консультант студента"	https://www.studentlibrary.ru
Журнал "Логопед"	https://www.sfera-podpiska.ru/magazines/logoped
Клуб логопедов "Логобург"	https://logoburg.com
Логопед.ру - электронный портал логопедов, дефектологов	https://www.logoped.ru

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
---	---

работы обучающихся	
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Представленная рабочая программа дисциплины отражает содержание лекционного курса, последовательность его изучения, раскрывает организацию практической, самостоятельной работы, снабжена списком литературы (в том числе базами данных, информационно-справочными и поисковыми системами); приложение включает фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущей и промежуточной аттестаций по дисциплине.

Изучение дисциплины происходит через лекционные и семинарские занятия. Материалы, представленные преподавателем на лекционном занятии, должны быть проработаны студентом и использованы им при подготовке к практическим занятиям. Преподавателем может быть проверено усвоение студентами лекционного материала.

При подготовке к практическим занятиям студенту необходимо ориентироваться не только на лекционный материал курса, но и на рекомендованную литературу по курсу, Интернет-источники и пр. Все задания практических занятий разделены на две категории: теоретические и практические. Теоретические задания направлены на получение знаний по предмету: их осмысление, обобщение и закрепление. В качестве примеров теоретических заданий выступают: участие в собеседовании, коллоквиуме, составление таблиц, схем, выступление с сообщением, докладом (в том числе с использованием презентации), реферирование первоисточников, составление картотеки персоналий и пр. Задания второй категории предусматривают формирование практических умений и навыков по данной дисциплине. Методы, которые использует преподаватель – это рассказ, беседа, объяснение, показ приемов, способов действия. Студенты проводят наблюдения, выполняют упражнения, решают практические задачи на основе имеющихся данных и пр.

Самостоятельная работа студентов включает инвариантную и вариативную части. В качестве инвариантной (постоянной) выступает обязательная проработка содержания лекционного курса и изучение рекомендованной литературы. Вариативная часть подразумевает выполнение во внеаудиторное время тех видов заданий, которые предусмотрены по конкретным темам. Самостоятельная работа преследует цели углубления, расширения знаний, получаемых на занятиях в аудитории, мотивации регулярной работы по освоению специальности, формирования навыков умственного труда, овладение технологий самообразования и пр. Самостоятельная работа студентов – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве и консультативной помощи преподавателя. Во время консультации студенты могут получить ответ на любой

интересующий их вопрос, на который они не услышали ответа на занятии или не поняли его. Для подготовки к занятиям используется рекомендованная преподавателем литература, которая имеется в научной библиотеке ЗабГУ, электронных ресурсах библиотеки ЗабГУ, в электронной периодике и пр. Студент может использовать любую литературу в печатном или электронном вариантах.

Программа содержит фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине. Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых. Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. В ФОС представлены все формы текущего и промежуточного контроля, критерии и шкалы оценивания для каждой формы. Со всеми формами текущей и промежуточной аттестации по дисциплине, с требованиями к оценке ответов, студента знакомят в начале изучения дисциплины.

За каждое выполненное задание при текущей аттестации студент получает зачетные единицы (баллы). Сроки выполнения заданий устанавливаются преподавателем. Основные требования к выполнению заданий: аккуратность, точность, достоверность. Студент по своему желанию может выбирать виды работ, в том числе самостоятельных, с тем, чтобы набрать достаточное количество баллов для получения аттестации по предмету.

Предлагаемые для самостоятельной работы задания сопровождаются методическими рекомендациями и списком литературы, разъяснением хода работ. Все задания к самостоятельной работе (вопросы, тексты, таблицы) необходимо оформлять в электронном виде, с тем, чтобы затем они остались в личном пользовании студента для подготовки к аттестации. Оценка результативности прохождения учебного курса студентом предполагает дифференцированный подход, в зависимости от активности его работы при изучении дисциплины. Порядок сдачи контрольной точки по дисциплине доводится до сведения студентов в самом начале изучения дисциплины. Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения аттестации, то обучающийся участвует в контрольном мероприятии в установленные сроки. Аттестация проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий.

Разработчик/группа разработчиков:
Елена Владимировна Зволейко

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.