

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Юридический факультет
Кафедра Теории государства и права

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Юридический факультет

Макаров Андрей
Владимирович

«____»_____ 20____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.05 Судебное красноречие
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 40.03.01 - Юриспруденция

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от

«____»_____ 20____ г. №____

Профиль – Юриспруденция (для набора 2022)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

приобретение знаний основных определений и категорий науки, оценка основных направлений в науке, умение обосновать свою точку зрения на процесс, чтение и анализ образцовых текстов литературной и ораторской классики. Формирование теоретических знаний о судебном красноречии, обогащение словарного запаса, изучение правил построения речи, развитие коммуникативных навыков и умений, позволяющих молодому специалисту овладеть основами ораторского искусства и судебного красноречия, умений отбирать языковые и паралингвистические средства для создания судебных речей разных видов и навыков, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь риторическими методами при конструировании аргументации в профессиональной юридической деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать осмысленное отношение студентов к своей речи в различных социокультурных ситуациях;
- сформировать нормы, умения, навыки речевого и неречевого поведения;
- развить навыки публичного мышления и речи, формы взаимодействия и взаимного восприятия для достижения взаимопонимания, совершенствовать общий и профессиональный уровень культуры студентов.
- формирование собственной речи учащихся как средства и способа выражения личности, орудия общения, основанной на использовании нормы литературного языка и применения профессиональной терминологии.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Судебное красноречие изучается на юридическом факультете как общеобразовательная дисциплина в качестве составной части общей профессиональной подготовки будущего специалиста. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования курс «Судебное красноречие» включен в перечень дисциплин базовой части – Б1.О.05. Изучению судебной риторики предшествует овладение знаниями, умениями и навыками в рамках курсов: «Русский язык», «Культура речи». Судебное красноречие находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с такими дисциплинами как «Философия», «Филология», «Лингвистика», «Этика», «Психология», «Латинский язык». Дисциплина предполагает межпредметные связи с философией, филологией, лингвистикой, психологией, социологией, выполняя интегрирующую функцию в ряду этих учебных дисциплин. Данный курс помогает студентам осмыслить речевую деятельность как явление, опосредующее деятельность людей; как явление, сформированное людьми и одновременно созидающее общество, в том его смысле, что речь и язык закрепляют знания и стереотипы поведения, помогающие каждому члену общества приспособиться к окружению и занять место в этом окружении, оставаться членом общества и сохранять свою индивидуальность.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 2	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	32	32
Лекционные (ЛК)	16	16
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	16	16
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	40	40
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции		Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-4	УК- 4.2. иметь представление о социально-историческом, этическом и философском контексте развития общества, языка и культуры	<p>Знать: основные закономерности исторического развития языка и культуры</p> <p>Уметь: определять основные этапы и особенности развития языка и культуры; учитывать социокультурное и социолингвистическое разнообразие общества на современном этапе развития</p> <p>Владеть: обладать теоретическими</p>

		<p>знаниями изучаемой дисциплины, владеть навыками работы с научными и справочными источниками, нормативно-правовыми актами</p>
ОПК-5	<p>ОПК-5.2.</p> <p>Построение устной речи, следуя логике рассуждений и высказываний, аргументированно отстаивает свою точку зрения, выражает и обосновывает свою позицию, ясно излагает мысли, ведет диалог.</p>	<p>Знать: композиционные особенности судебной речи, логические основы судебной речи, этические основы судебных прений, суть речевой культуры юриста</p> <p>Уметь: совершенствовать свои навыки обладения литературным языком, грамотно выстраивать свою речь, логически верно аргументировать правовую позицию по делу, применять знание логических и этических основ судебной речи</p> <p>Владеть: навыками речевого и неречевого поведения при осуществлении профессионального представительства в судах (иных органах власти)</p>
ПК-3	<p>ПК-3.2. Принятие и оформление результатов правовых решений в соответствии с профилем профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: правила и приемы речевого воздействия, невербальные средства воздействия</p> <p>Уметь: применять правила и приемы речевого воздействия, невербальные средства воздействия, способность к коммуникации в устной и письменной формах в профессиональной деятельности с учетом норм речевой и правовой</p>

		культуры
		Владеть: навыками развитого правосознания, правового мышления, правовой и речевой культуры

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Язык как общественное явление.	Тема № 1 Язык и культура. Язык и речь. Стили речи.	8	2	2	0	4
	1.2		Тема № 2 Основные качества речи. Техника речи. Средства речевого воздействия.	10	2	2	0	6
	1.3	Классическая и современная риторика.	Тема № 3. Классическая риторика.	10	2	2	0	6
	1.4		Тема № 4 Неориторика. Роды и виды красноречия. Личность оратора.	8	2	2	0	4
	1.5	Судебное красноречие как жанр ораторского искусства.	Тема № 5 История судебного красноречия.	10	2	2	0	6
	1.6		Тема № 6 Искусство судебной речи.	8	2	2	0	4
	1.7		Тема № 7 Композиция судебной речи. Устный характер судебной речи.	10	2	2	0	6

			Логические основы судебной речи					
	1.8		Тема № 8 Этические основы судебных прений.	8	2	2	0	4
	1.9		Итого:	72	16	16	0	40
Итого				144	32	32	0	80

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.9	Тема № 1. Язык и культура. Язык и речь.	Определение понятий. Психологическая и социальная основы языка и речи. Интегрирующая функция языка.	2
	1.9	Тема № 2. Основные качества речи. Техника речи. Средства речевого воздействия.	Культура речи. Факторы, правила и приемы речевого воздействия. Невербальные средства воздействия.	2
	1.9	Тема № 3. Классическая риторика.	Риторика в Древней Греции. Развитие красноречия в Древнем Риме. Русское красноречие. Риторика в Средние века. Национальная риторика.	2
	1.9	Тема № 4. Неориторика. Роды и виды красноречия. Личность оратора.	Цель, задачи. Законы и принципы риторики. Законы речевого поведения. Правила риторики. Частная риторика.	2
	1.9	Тема № 5. История судебного красноречия.	Развитие судебной риторики в России в конце XIX веке. Судебное красноречие в XX веке.	2
	1.9	Тема № 6. Искусство	Основные качества судебной речи. Отличительные черты судебной речи.	2

		судебной речи.	Стилевые черты судебной речи. Судебная речь как диалогизированный монолог	
	1.9	Тема № 7. Композиция судебной речи. Логические основы судебной речи	Назначение судебной речи. Обвинительная речь. Защитительная речь.	2
	1.9	Тема № 8. Этические основы судебных прений.	Судебная этика. Этикет судебного оратора. Этика речевого поведения оратора. Основные правила ведения споров.	2

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.9	Тема № 1. Стили речи.	Исторический, социальный и культурный аспекты речи. Арго, жаргон, професионализмы, язык субкультур	2
	1.9	Тема № 2. Основные качества речи. Техника речи. Средства речевого воздействия.	Культура речи. Факторы, правила и приемы речевого воздействия. Невербальные средства воздействия.	2
	1.9	Тема № 3. Классическая риторика.	Риторика в Древней Греции. Развитие красноречия в Древнем Риме. Русское красноречие. Риторика в Средние века. Национальная риторика.	2
	1.9	Тема № 4. Неориторика. Роды и виды красноречия. Личность	Цель, задачи. Законы и принципы риторики. Законы речевого поведения. Правила риторики. Частная риторика.	2
	1.9	Тема № 5. История судебного	Развитие судебной риторики в России в конце XIX веке. Судебное красноречие в XX веке.	2

		красноречия.		
	1.9	Тема № 6. Искусство судебной речи.	Основные качества судебной речи. Отличительные черты судебной речи. Стилевые черты судебной речи. Судебная речь как диалогизированный монолог.	2
	1.9	Тема № 7. Композиция судебной речи. Логические основы судебной речи	Назначение судебной речи. Обвинительная речь. Защитительная речь. Основные правила ведения спора.	2
	1.9	Тема № 8. Этические основы судебных прений.	Судебная этика. Этикет судебного оратора. Этика речевого поведения оратора. Основные правила ведения спора.	2

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.9	Риторика в Древней Греции. Фило софы-софисты. Сократ, Платон, Демосфен. Аристотель «Риторика»	Доклад	6
	1.9	Развитие красноречия в Древнем Риме. Марк Туллий Цицерон. Марк Фабий Квинтилиан «Об образовании оратора»	Доклад	6
	1.9	Русское красноречие XI-XIII в.в. – донаучный	Опорный конспект	4

		период развития риторики. Риторика как наука в XVIIначале XVIII века.		
	1.9	Риторика в Средние века. Развитие гомилетики. Иоанн Златоуст: античный ритор и христианский богослов. Ян Гус. Фома Аквинский	Доклад	6
	1.9	Становление рациональной риторики. Цель и задачи. Ломоносов М.В. "Краткое руководство к красноречию"	Опорный конспект	4
	1.9	Личность оратора и искусство красноречия. Типы ораторов. Личные качества оратора. Манеры и внешний вид оратора, его стиль общения с аудиторией.	Опорный конспект	4
	1.9	Судебная риторика. Искусство судебного оратора. Речевая культура юриста	Опорный конспект	4
	1.9	Русские судебные ораторы	Доклад	6

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. 1. Тульчинский Г.Л. Логика и теория аргументации: учебник для академического бакалавриата/ Г.Л. Тульчинский, С.С. Гусев, С.В. Герасимов; под общ. ред. Г.Л. Тульчинского. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 233 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-01178-4. – Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/logika-i-teoriyaargumentacii-2.433310#page/2> 2. Культура речи и риторика для юристов : учебник и практикум для вузов / Н. А. Юшкова, Е. Б. Берг, Ю. Б. Феденева, С. В. Панченко ; под общей редакцией Н. А. Юшковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 321 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00359-8 Электронный ресурс: <https://urait.ru/author-course/kultura-rechi-i-ritorika-dlya-yuristov-489538> 3. Сергеич П. Искусство речи на суде/ П. Сергеич, Г.М. Резник. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 395 с. – (Антология мысли). – Текст (непосредственный) Электронный ресурс: <https://urait.ru/viewer/iskusstvo-rechi-na-sude-488608#page/2> 4. Сергеич П. Уголовная защита / П. Сергеич, Г.М. Резник. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 179 с. – (Антология мысли). – Текст (непосредственный) Электронный ресурс: <https://urait.ru/author/sergeich-p-1>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. 1. Андреевский С. А. Судебные речи / С. А. Андреевский; вступительная статья Г.М. Резника. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 371 с. – Серия: Антология мысли. – ISBN 978-5-534-02952-9. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/sudebnyerechi-431761#page/2> 2. Плевако Ф.Н. Избранные речи. В 2 т. Том 1/Ф.Н.; вступительная статья Г.М. Резника. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 327 с. – Серия: Антология мысли. – ISBN 978-5-534-02756-3. – Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/izbrannye-rechiv-2-t-tom-1-434473#page/2> 3. Кони А.Ф. Нравственные начала в уголовном процессе. Избранные работы/ А.Ф. Кони. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 152 с. – (Антология мысли). – Текст (непосредственный) – ISBN 978-5-534-07242-6 Электронный ресурс: <https://urait.ru/viewer/nravstvennye-nachala-v-ugolovnom-processe-izbrannye-raboty-491913#page/2>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Издательство ЮРАЙТ	https://www.biblio-online.ru/
ЭБД РГБ	http://www.diss.rsl.ru/
Электронно-библиотечная система	http://iprbookshop.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

- 1) Система ГАРАНТ
- 2) СПС "Консультант Плюс"

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Доклад студентов представляет собой устное выступление с использованием конспекта, плана доклада, схем, рисунков, иллюстраций и т.д. Целью доклада для студента должны выступать достаточно глубокое изучение какой-либо из тем, проведение сравнительного анализа в рамках рассматриваемого вопроса, демонстрация способностей свободного рассуждения на исследуемую тематику, организации дискуссии, готовность ответа на поставленные вопросы. Не рассматривается в качестве доклада и не может быть оценено неотрывное чтение заранее подготовленного конспекта.

При подготовке к докладу студент должен уяснить цели и задачи исследования, предварительно ознакомиться с рекомендуемой литературой и иными источниками, в том числе и из глобальных информационных систем (INTERNET и др.). Необходимо сопоставить позиции отдельных авторов, провести по возможности их критический анализ, а при необходимости - сформировать аргументы для обоснования своей точки зрения. Конспект является кратким последовательным изложением содержания статьи, книги, лекции и т.д. Конспекты при обязательной краткости должны содержать не только основные положения и выводы, но и факты, доказательства и примеры.

Опорный конспект призван выделить главные объекты изучения, дать им краткую

характеристику, используя символы, отразить связь с другими элементами. Основная цель опорного конспекта – облегчить запоминание. В его составлении используются различные базовые понятия, термины, знаки (символы) – опорные сигналы. Обучающемуся необходимо:

- изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное;

12

- установить логическую связь между элементами темы;

- представить характеристику элементов в краткой форме;

- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы.

Разработчик/группа разработчиков:
Инна Николаевна Мамкина

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «____» 20____ г.