

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра Русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Историко-филологический
факультет

Евгений Викторович
Дроботушенко

« ____ » _____ 20 ____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.07.03 Современный русский язык
на 1080 часа(ов), 30 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.03.05 - Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № ____

Профиль – Русский язык и литература (для набора 2022)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

овладение основами знаний в области фонетики и фонологии

овладение навыками фонетического анализа звучащей речи, а также основами фонологического анализа

Задачи изучения дисциплины:

Формирование понятия о сегментных и суперсегментных фонетических единицах русского языка, их функциях, системных связях с другими единицами

характеристика звуков русского языка, с учётом их признаков, а также с учётом фонетических чередований в живой устной речи

формирование понятия о фонеме как единице языка, её функциях, связях с единицами речи (звуками)

формирование навыков фонетической и фонематической транскрипций, фонетического анализа слов

изучение особенностей ударения и интонации в современном русском языке

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина входит в предметно-содержательный модуль учебного плана; обеспечивает основную лингвистическую подготовку студентов, является первой частью (разделом) общего курса современного русского языка.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 30 зачетных(ые) единиц(ы), 1080 часов.

| Виды занятий | Семес тр 2 | Семес тр 3 | Семес тр 4 | Семес тр 5 | Семес тр 6 | Семес тр 7 | Семес тр 8 | Семес тр 9 | Семес тр 10 | Всего часов |
|----------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|-------------|
| Общая трудоемкость | | | | | | | | | | 1080 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 64 | 51 | 64 | 39 | 75 | 33 | 36 | 27 | 40 | 429 |
| Лекции | 32 | 17 | 16 | 13 | 15 | 11 | 12 | 9 | 16 | 141 |

| | | | | | | | | | | |
|--|---------|-------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|-----|
| онные (ЛК) | | | | | | | | | | |
| Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 32 | 17 | 32 | 26 | 30 | 11 | 12 | 9 | 16 | 185 |
| Лабораторные (ЛР) | 0 | 17 | 16 | 0 | 30 | 11 | 12 | 9 | 8 | 103 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 44 | 57 | 44 | 33 | 105 | 39 | 36 | 45 | 32 | 435 |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Экзамен | Зачет | Экзамен | Зачет | Экзамен | Экзамен | Зачет | Экзамен | Экзамен | 216 |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | | | | КР | | | | | |

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| | |
|---|---|
| Планируемые результаты освоения образовательной программы | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
| | |

| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности |
|--------------------------------|--|---|
| УК-4 | УК.4.1. | <p>Знать: принципы характеристики звуков речи и закономерности взаимодействия звуков в речевом потоке; свойства и функции фонемы, позиции фонем; особенности просодии русского языка.</p> <p>Уметь: выполнять фонетическую и фонематическую транскрипцию по МФШ; давать характеристику звуков речи; находить в тексте результаты чередований.</p> <p>Владеть: навыками интерпретации фонетических явлений, фонетического разбора; навыками применения полученных знаний для интерпретации явлений смежных дисциплин (орфоэпии, графики и орфографии).</p> |
| ОПК-8 | ОПК.8.1. | <p>Знать: требования профессиональных стандартов</p> <p>Уметь: осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний</p> <p>Владеть: навыками разработки педагогического проекта для решения заданной педагогической проблемы, опираясь на современные научные знания</p> |
| ПК-1 | ПК-1.1. | <p>Знать: преподаваемую область научного знания (русский язык) и профессиональной (педагогической) деятельности</p> <p>Уметь: выполнять анализ языковых единиц разного уровня</p> |

| | | |
|------|---------|--|
| | | Владеть: предметным содержанием дисциплины |
| ПК-1 | ПК-1.2. | <p>Знать: требования ФГОС общего и профессионального образования, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, учебных пособий преподаваемого учебного предмета</p> <p>Уметь: анализировать примерные программы, оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы, разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий, оценочные средства и другие методические материалы по учебному предмету «Русский язык»</p> <p>Владеть: методами и приемами педагогической деятельности</p> |
| ПК-1 | ПК-1.3. | <p>Знать: актуальную информацию о новых методиках и образовательных технологиях применительно к конкретным условиям образовательной организации</p> <p>Уметь: использовать педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации контроля и оценки образовательных результатов, предусмотренных ФГОС</p> <p>Владеть: электронные образовательные и информационные ресурсы, необходимые для организации учебной, исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся</p> |
| ПК-2 | ПК-2.1. | Знать: преподаваемую область |

| | | |
|------|---------|--|
| | | <p>научного знания (русский язык) и профессиональной (педагогической) деятельности</p> <p>Уметь: провести сравнение и оценить преимущества и недостатки существующих подходов при проектировании проблемную тематику учебного проекта</p> <p>Владеть: приемами формирования развивающей образовательной среды, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> |
| ПК-2 | ПК-2.2. | <p>Знать: требования ФГОС общего и профессионального образования, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, учебных пособий преподаваемого учебного предмета.</p> <p>Уметь: использовать педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации контроля и оценки образовательных результатов, предусмотренных ФГОС, применять современные оценочные средства, обеспечивать объективность оценки, корректность интерпретации результатов оценки.</p> <p>Владеть: методами контроля и оценки освоения обучающимися филологических дисциплин, результативности индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности</p> |
| ПК-2 | ПК-2.3. | <p>Знать: современную методологию педагогического проектирования, основные этапы проектирования индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Уметь: планировать формирование развивающей образовательной среды, в том числе с привлечением ресурсов внешней социокультурной среды для успешной социализации, профессионального самоопределения обучающихся</p> <p>Владеть: умениями вносить коррективы в программу индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, образовательные технологии, собственную профессиональную деятельность на основании анализа процесса и результатов</p> |
|--|--|---|

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | С Р С |
|--------|---------------|--|--|-------------|--------------------|--------------------|--------|-------------|
| | | | | | Л К | П З (С З) | Л Р | |
| 1 | 1.1 | Введение. Единицы фонетики. Аспекты фонетики | Введение. Единицы фонетики. Аспекты фонетики | 12 | 4 | 4 | 0 | 4 |
| 2 | 2.1 | Фонетическая транскрипция | Фонетическая транскрипция | 13 | 4 | 4 | 0 | 5 |
| 3 | 3.1 | Классификация звуков | Классификация звуков | 13 | 4 | 4 | 0 | 5 |
| 4 | 4.1 | Чередования звуков | Чередования звуков | 14 | 4 | 4 | 0 | 6 |
| 5 | 5.1 | Основы фонологии | Основы фонологии | 14 | 4 | 4 | 0 | 6 |
| 6 | 6.1 | Суперсегмент | Суперсегментные | 14 | 4 | 4 | 0 | 6 |

| | | | | | | | | |
|-------|-----|---------------------------------|-----------------------|-----|----|----|---|----|
| | | ные фонетические единицы. | фонетические единицы. | | | | | |
| 7 | 7.1 | Орфоэпия | Орфоэпия | 14 | 4 | 4 | 0 | 6 |
| 8 | 8.1 | Графика и орфография | Графика и орфография | 14 | 4 | 4 | 0 | 6 |
| Итого | | | | 108 | 32 | 32 | 0 | 44 |

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|--|---|------------------------|
| 1 | 1.1 | Введение. Единицы фонетики. Аспекты фонетики | Фонетика как наука. Объект и предмет фонетики. Практическое значение фонетики. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Акустический, артикуляционный и перцептивный аспекты фонетики | 4 |
| 2 | 2.1 | Фонетическая транскрипция | Назначение фонетической транскрипции. Принципы фонетической транскрипции | 4 |
| 3 | 3.1 | Классификация звуков | Акустическое различие между гласными и согласными звуками. Артикуляционные различия между гласными и согласными звуками. Принципы классификации гласных звуков. Принципы классификации согласных звуков | 4 |
| 4 | 4.1 | Чередования звуков | Понятие чередования звуков. Исторические и фонетические чередования. Чередования согласных. Чередования гласных | 4 |
| 5 | 5.1 | Основы фонологии | Понятие фонемы. Функции фонемы. Фонологические позиции. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Фонологические школы | 4 |
| 6 | 6.1 | Суперсегментные | Слог как сегментная и суперсегментная фонетическая | 4 |

| | | | | |
|---|-----|----------------------|---|---|
| | | фонетические единицы | единица. Теории слога. Ударение как суперсегментная единица. Фонетическая природа русского ударения. Интонация как суперсегментная единица. Функции интонации | |
| 7 | 7.1 | Орфоэпия | Произносительные варианты в области вокализма. Произносительные варианты в области консонантизма. Хронологические варианты орфоэпической нормы | 4 |
| 8 | 8.1 | Графика и орфография | Основные положения теории графики. Графическая система русского языка. Основные положения теории орфографии. Принципы русской орфографии | 4 |

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|--|--|------------------------|
| 1 | 1.1 | Введение. Единицы фонетики. Аспекты фонетики | Фонетика как наука. Объект и предмет фонетики Практическое значение фонетики Сегментные и суперсегментные фонетические единицы Акустический, артикуляционный и перцептивный аспекты фонетики | 4 |
| 2 | 2.1 | Фонетическая транскрипция | Назначение фонетической транскрипции Принципы фонетической транскрипции | 4 |
| 3 | 3.1 | Классификация звуков | Акустическое различие между гласными и согласными звуками Артикуляционные различия между гласными и согласными звуками Принципы классификации гласных звуков Принципы классификации согласных звуков | 4 |
| 4 | 4.1 | Чередования звуков | Понятие чередования звуков. Исторические и фонетические чередования Чередования согласных Чередования гласных | 4 |
| 5 | 5.1 | Основы | Понятие фонемы. Функции фонемы | 4 |

| | | | | |
|---|-----|---------------------------------------|--|---|
| | | фонологии | Фонологические позиции Дифференциальные и интегральные признаки фонем Фонологические школы | |
| 6 | 6.1 | Суперсегментные фонетические единицы. | Слог как сегментная и суперсегментная фонетическая единица Теории слога Ударение как суперсегментная единица Фонетическая природа русского ударения Интонация как суперсегментная единица. Функции интонации | 4 |
| 7 | 7.1 | Орфоэпия | Произносительные варианты в области вокализма Произносительные варианты в области консонантизма Хронологические варианты орфоэпической нормы | 4 |
| 8 | 8.1 | Графика и орфография | Основные положения теории графики Графическая система русского языка Основные положения теории орфографии Принципы русской орфографии | 4 |

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|
| | | | | |

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

| Модуль | Номер раздела | Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение | Виды самостоятельной деятельности | Трудоемкость (в часах) |
|--------|---------------|---|--|------------------------|
| 1 | 1.1 | Методы изучения фонетики. Экспериментальная фонетика. Прикладные аспекты фонетики | Написание реферата-резюме «Методы изучения фонетики» | 4 |
| 2 | 2.1 | История создания фонетической транскрипции Системы | Составление терминологической системы (гlossария) | 5 |

| | | | | |
|---|-----|---|---|---|
| | | фонетической транскрипции. Международный фонетический алфавит. Фонетическая транскрипция в школе | | |
| 3 | 3.1 | Классификация звуков в истории русского языка. Звуки речи в языках мира. Соотношение между звуками и буквами. Тема «Звуки речи» в школьных учебниках | Составление обобщающей таблицы по изученному источнику | 5 |
| 4 | 4.1 | Чередования звуков в истории русского языка. Чередования звуков и русская орфография. Тема «Чередования звуков» в школьных учебниках | Работа с электронными образовательными ресурсами, подготовка устных докладов | 6 |
| 5 | 5.1 | Из истории изучения фонем. Жизнь и научная деятельность И.А. Бодуэна де Кутренэ, его фонологическое учение. Жизнь и научная деятельность Л.В. Щербы, его фонологическое учение. Жизнь и научная деятельность Н.С. Трубецкого, его фонологическое учение. Изучение основ фонологии и в средней школе | Составление текстуального конспекта «Фонологические школы» | 6 |
| 6 | 6.1 | Функции слога в языках мира. Жизнь и научная деятельность Р.И. Аванесова, его теория слога. Характеристика ударения в языках мира. Изучение русской интонации. Суперсегментные | Работа с электронными образовательными ресурсами, подготовка устных докладов и мультимедийных презентаций | 6 |

| | | | | |
|---|-----|--|--|---|
| | | единицы и вопросы культуры речи. Изучение суперсегментных единиц в школе | | |
| 7 | 7.1 | Произношение отдельных грамматических форм. Ударение. Территориальные разновидности произношения | Написание реферата-резюме «История русской орфоэпии» | 6 |
| 8 | 8.1 | Из истории русской графики. Из истории русской орфографии | Составление терминологической системы (гlossария) | 6 |

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Русский язык : учеб. для студентов пед. вузов / под ред. Л.Л. Касаткина. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2005. - 768 с. - (Высш. проф. образование). - ISBN 5-7695-2337-9 : 195-69.

2. Современный русский язык : учебник / Белошапкова Вера Арсеньева [и др.]; под ред. В.А. Белошапковой. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Высшая школа, 1989. - 800 с. - *. - ISBN 5-06-000191-1 : 1-70.

3. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц : учебник: в 2 ч. Ч. I : Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / Е. И. Диброва [и др.]; под ред. Е.И. Дибровой. - 4-е изд., перераб. - Москва : Академия, 2011. - 480 с. - (Высшее профессиональное образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-8012-3. - ISBN 978-5-7695-8013-0 : 535-70.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Лекант, Павел Александрович. Современный русский язык : Учебник / Лекант Павел Александрович; Лекант П.А. - Отв. ред. - 5-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 493. -

(Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-9883-2 : 145.78. Ссылка на ресурс: <http://www.biblio-online.ru/book/5C4796D7-A484-46A7-9690-5FA5D9150344>

2. Лекант, Павел Александрович. Современный русский язык. Сборник упражнений : Учебное пособие / Лекант Павел Александрович; Лекант П.А. - Отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 314. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01166-1 : 97.46. Ссылка на ресурс: <http://www.biblio-online.ru/book/ECD30202-6115-484E-80EB-D15B635A13FC>

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Современный русский язык. Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис : учеб. / под общ. ред. Л.А. Новикова. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань, 2003. - 864 с. - ISBN 5-8114-0255-4 : 342-71.

2. Современный русский литературный язык : учебник / под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2010. - 916 с. - (Университеты России). - *. - ISBN 978-5-9916-0775-9 : 347-80.

3. Щурина, Юлия Васильевна. Современный русский язык: теория и практика : учеб. пособие / Щурина, Юлия Васильевна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 137 с. - ISBN 978-5-9293-1798-9 : 137-00.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Костомаров, Виталий Григорьевич. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 : Учебник / Костомаров Виталий Григорьевич; Костомаров В.Г. - Отв. ред., Максимов В.И. - Отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 316. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-7173-6. - ISBN 978-5-9916-7174-3 : 122.03. Ссылка на ресурс: <http://www.biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF-5C22769AC1CA>

2. Костомаров, Виталий Григорьевич. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 2 : Учебник / Костомаров Виталий Григорьевич; Костомаров В.Г. - Отв. ред., Максимов В.И. - Отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 352. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-7174-3. - ISBN 978-5-9916-7176-7 : 134.32. Ссылка на ресурс: <http://www.biblio-online.ru/book/481E9475-162A-46FC-82CE-B206F2BA8ABE>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| Название | Ссылка |
|---|---|
| Электронно-библиотечная система «Юрайт» | https://urait.ru/ |
| Федеральный портал «Российское образование» | https://edu.ru/ |
| Словари русского языка | http://gramota.ru/slovari/online/ |
| Библиотека на Philology.ru | http://philology.ru/ |

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

1) АИБС "МегаПро"

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
|--|--|
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий | |
| Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий | |
| Учебные аудитории для промежуточной аттестации | |
| Учебные аудитории для курсового проектирования(выполнения курсовых работ) | |
| Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре |
| Учебные аудитории для текущей аттестации | |

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определённые формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):

- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов,

предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Разработчик/группа разработчиков:
Елена Олеговна Филинкова

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20___ г.