

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)**

Факультет культуры и искусств
Кафедра Теории и истории культуры, искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет культуры и
искусств

Сергеев Дмитрий
Валентинович

«_____» _____ 20____
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.02.ДВ.04.01 Объёмный рисунок
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)
для направления подготовки (специальности) 44.04.01 - Педагогическое образование**

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«_____» _____ 20____ г. №_____

Профиль – Художественно-культурологическое образование (для набора 2022)
Форма обучения: Очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование у студентов профессионального мастерства в использовании художественных изобразительных средств, при работе над объемными рисунками.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование представлений об объемном рисунке;
- ознакомление с особенностями объемного рисунка;
- овладение способами и приемами выполнения объемного рисунка, специальной терминологией.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.02.ДВ.04.01 Дисциплина «Объемный рисунок» относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла основной образовательной программы. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования. Дисциплина имеет методическую взаимосвязь с дисциплинами вариативной части профессионального цикла.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 4	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	24	24
Лекционные (ЛК)	0	0
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	24	24
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	48	48
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-3	Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Знать: Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения Уметь: Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем Владеть: Владеет: методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне

		образования
ОПК-6	Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знать: Значит: психологопедагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психологопедагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учётом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Уметь: Умеет: использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Владеть: Владеет: умением учёта особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умением отбора и использования психологопедагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

		потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений).
ПК-2	Способен к преподаванию по программам бакалавриата и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификаций	Знать: Знает: принципы формирования образовательной среды, ее компоненты и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды исторического образования в контексте ООП. Уметь: Умеет: формировать образовательную среду, использовать ее возможности для обеспечения качества образования. Владеть: Владеет: умениями по проектированию элементов образовательной среды на основе учета возможностей конкретного региона.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	

1	1.1	Перспектива (линейная)	Перспектива (линейная)	18	0	6	0	12
2	2.1	Перспектива (воздушная)	Перспектива (воздушная)	18	0	6	0	12
3	3.1	Теория теней (тональный рисунок)	Теория теней (тональный рисунок)	18	0	6	0	12
4	4.1	Теория теней (объемный рисунок)	Теория теней (объемный рисунок)	18	0	6	0	12
Итого				72	0	24	0	48

3.2. Содержание разделов дисциплины

3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Перспектива (линейная)	Перспектива (линейная)	6
2	2.1	Перспектива (воздушная)	Перспектива (воздушная)	6
3	3.1	Теория теней (тональный рисунок)	Теория теней (тональный рисунок)	6
4	4.1	Теория теней (объемный рисунок)	Теория теней (объемный рисунок)	6

3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Перспектива (линейная)	составление конспекта	12
2	2.1	Перспектива (воздушная)	составление конспекта	12
3	3.1	Теория теней (тональный рисунок)	составление конспекта	12
4	4.1	Теория теней (объемный рисунок)	составление конспекта	12

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Жабинский, В.И. Рисунок : учеб. пособие / В. И. Жабинский, А. В. Винтова. - Москва : ИНФРА-М, 2011. - 255 с. : ил. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-002693-0 : 289-85.
2. Хогарт, Бёрн. Игра света и тени для художников : учеб. пособие / Хогарт Бёрн; пер. с англ. В. С. Матвеева. - Тула : Родничок : Астрель : АСТ, 2001. - 152 с. : ил. - ISBN 5-17-006044-0. - ISBN 5-89624-065-1. - ISBN 5-271-01659-5 : 96-77.
3. Маховер, К. Проективный рисунок человека / К. Маховер; пер. с англ. - 5-е изд., стер. - Москва : Смысл, 2009. - 158с. - ISBN 978-5-89357-252-0 : 300-00
4. Золотухина, Р.М. Академическая скульптура и пластическое моделирование : учеб.-метод. пособие / Р. М. Золотухина. - Чита : ЗабГУ, 2013. - 92 с. : ил. - ISBN 978-5-85158-916-4 : 73

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Мясников, И.П. Рисунок / И. П. Мясников; Мясников И.П. - Moscow : АСВ, 2007. - . - Рисунок [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Мясников И.П. - М. : Издательство АСВ, 2007. - ISBN 5-93093-452-5 <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5930934525.html>

2.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Стародуб, Константин Иванович. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному : учеб. пособие / Стародуб Константин Иванович, Евдокимова Наталья Анатольевна. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. - 190 с. : ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-18166-9 : 327-60.

2. Лушников, Б.В. Рисунок. Портрет : учеб. пособие / Б. В. Лушников. - Москва : ВЛАДОС, 2004. - 144 с. : ил. - (Учебное пособие для вузов). - ISBN 5-691-01224-X : 86- 40.

3. Гаррисон, Хейзл. Рисунок и живопись. Полный курс. Материалы, техника, методы / Гаррисон Хейзл. - Москва : Эксмо, 2010. - 253 с. : ил. - ISBN 978-5-699-08868-3 : 749- 00

4. Кузин, В.С. Рисунок. Наброски и зарисовки : учеб. пособие / В. С. Кузин. - Москва : Академия, 2004. - 232 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 5-7695- 1421-3 : 741-50

5. Беда, Г.В. Живопись : учеб. для пед. ин-тов / Г. В. Беда. - Москва : Просвещение, 1986. - 192 с. - 0-80

6. Стародуб, Константин Иванович. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному : учеб. пособие / Стародуб Константин Иванович, Евдокимова Наталья Анатольевна. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. - 190 с. : ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-18166-9 : 327-60.

7. Лушников, Б.В. Рисунок. Портрет : учеб. пособие / Б. В. Лушников. - Москва : ВЛАДОС, 2004. - 144 с. : ил. - (Учебное пособие для вузов). - ISBN 5-691-01224-X : 86- 40.

8. Гаррисон, Хейзл. Рисунок и живопись. Полный курс. Материалы, техника, методы / Гаррисон Хейзл. - Москва : Эксмо, 2010. - 253 с. : ил. - ISBN 978-5-699-08868-3 : 749- 00

9. Беда, Г.В. Живопись : учеб. для пед. ин-тов / Г. В. Беда. - Москва : Просвещение, 1986. - 192 с. - 0-80

5.2.2. Издания из ЭБС

1.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Название	Ссылка
Издательство « Троицкий мост»	http://www.trmost.ru/lib-main.shtml?all_books
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com/
ЭБС «Юрайт» Договор № 223/17-27 от 31.03.2017г	https://urait.ru/
ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/18-37 от 30.03.2018г	https://urait.ru/
ЭБС «Консультант студента» Договор № 223/17-12 от 28.02.2017г.	https://www.studentlibrary.ru/

Электронно-библиотечная система «elibrary» Договор № 223/17-11 от 28.02.2017г. 28.02.2017-31.12.2017	https://elibrary.ru/defaultx.asp?
«Электронно-библиотечная система elibrary»; Договор № 223/18-22 от 16.03.2018г. 16.03.2018 - 31.12.2018	https://elibrary.ru/defaultx.asp?
Электронная библиотека диссертаций	https://diss.rsl.ru/
ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/18-13 от 06.03.2018г. 01.03.2018-01.03.2019	https://www.studentlibrary.ru/

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения практических занятий	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

1. Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать лекции, принимать активное участие в работе на семинаре, практическом занятии, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.
2. Лекция. На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал. Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу. В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы,

правила и т.д.), подчеркните их. Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.

3. Лабораторное занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы. Для подготовки к семинару необходимо взять план семи-нарского занятия (у преподавателя, на кафедре или в методическом кабинете). Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов. На семинар выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества. В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы. Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою личностно-профессиональную оценку прочитанного. Принимайте участие в дискуссиях, круглых столах, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения. Если к семи-нарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару. При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.

4. Самостоятельная работа. При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения. Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее. Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.

5. Итоговый контроль. Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов у методиста кафедры. В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу. Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом. Продумайте свой ответ на зачете, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.

Разработчик/группа разработчиков:
Валерий Иванович Филиппов

Типовая программа утверждена

Согласована с выпускающей кафедрой
Заведующий кафедрой

_____ «___» _____ 20__ г.