

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий  
Кафедра Биологии, химии и методики их обучения

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Факультет естественных  
наук, математики и  
технологий

Токарева Юлия Сергеевна

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_  
г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.02.04 Современная флористика  
на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)  
для направления подготовки (специальности) 44.03.05 - Педагогическое образование (с  
двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Профиль – Биология и химия (для набора 2022)  
Форма обучения: Очная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Дать основные понятия и практические навыки в области декорирования с помощью цветочных композиций и других произведений из растительного материала.

Задачи изучения дисциплины:

Изучение основ флорадизайна: стили и приемы аранжировки, изучение спектра зеленых растений, используемых во флористике;

Знакомство с основными принципами составления цветочных композиций;

Как продлить жизнь срезанных цветов, кому и какие цветы дарить.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуль "Современная биология", индекс Б1.В.02.04.

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Виды занятий	Семестр 10	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	32	32
Лекционные (ЛК)	0	0
Практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	32	32
Лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	40	40
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с

**планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-1	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему	<p>Знать: значимость для человека изучаемых явлений и процессов.</p> <p>Уметь: представлять результаты своей деятельности.</p> <p>Владеть: навыками осуществлять контроль и коррекцию выполненных работ.</p>
УК-1	УК-1.2. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.	<p>Знать: источники информации.</p> <p>Уметь: анализировать источник информации.</p> <p>Владеть: умениями демонстрировать возможность различных интерпретаций полученных результатов.</p>
ПК-1	ПК-1.1. Планирует и проводит учебные занятия	<p>Знать: основные методы получения, хранения и переработки естественнонаучной информации.</p> <p>Уметь: планировать учебные занятия.</p> <p>Владеть: навыками обработки полученной информации для реализации учебного процесса.</p>
ПК-1	ПК-1.2. Разрабатывает программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин	<p>Знать: содержание учебных предметов.</p> <p>Уметь: разрабатывать программно-методическое обеспечение.</p> <p>Владеть: навыками применять программно-методическое обеспечение учебных предметов,</p>

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### 3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			С Р С
					Л К	П З (С З)	Л Р	
1	1.1	Основные выразительные средства композиции.	Форма композиций; Пропорции композиций; Цвет; Линия.	18	0	8	0	10
2	2.1	Стили композиций	Стили композиций, выполнение композиций в различных стилях	20	0	10	0	10
3	3.1	Виды цветочной аранжировки	Виды цветочной аранжировки: бутоньерки, букеты.	20	0	10	0	10
4	4.1	Способы сохранения срезанных цветов, вазы. Язык цветов.	Сушка растительного материала, консервирование растительного материала Способы сохранения срезанных цветов, вазы. Язык цветов.	14	0	4	0	10
Итого				72	0	32	0	40

#### 3.2. Содержание разделов дисциплины

##### 3.2.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

##### 3.2.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Основные выразительные средства композиции.	Форма, Линия, Пропорция, золотое сечение, Цвет.	8
2	2.1	Стили композиций	Массивный стиль, Линейный стиль, Линейно-массивный стиль, Смешанный стиль	10
3	3.1	Виды цветочной аранжировки	Составление композиций – бутоньерка, корзинка. Настенные композиции. Новогодние композиции. Украшение подарка.	10
4	4.1	Способы сохранения срезанных цветов, вазы. Язык цветов.	Консервирование и заготовка растительного материала. Символика цвета.	4

### 3.2.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)

### 3.3. Содержание материалов, выносимых на самостоятельное изучение

Модуль	Номер раздела	Содержание материалов, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной деятельности	Трудоемкость (в часах)
1	1.1	Теория цвета. Цветовые сочетания.	Составление схемы цветового круга	10
2	2.1	Классические композиции. Композиции в стиле модерн.	Составление конспекта	10
3	3.1	Школы икебаны. Новогодние и Рождественские композиции, подбор аксессуаров.	Реферат, конспект, презентация.	10

4	4.1	Высушивание растений, основные способы.	Подготовка к собеседованию, конспект	10
---	-----	---	--------------------------------------	----

#### **4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **5.1. Основная литература**

###### **5.1.1. Печатные издания**

1. Соколова Т.А. Декоративное растениеводство. Цветоводство: учебник – Москва: Академия, 2006
2. Растения в интерьере: Комнатное цветоводство: 250 вариантов оформления интерьера/пер.с фр. И. Крупичевой. – М.: ЭКСМО, 2004

###### **5.1.2. Издания из ЭБС**

1. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада: учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 184 с. Доступ <https://biblionline.ru/book/E6DC4B39-F5ED-410F-A883-29AC85BD2C3D>

##### **5.2. Дополнительная литература**

###### **5.2.1. Печатные издания**

1. Осипова Н. В. Современный цветочный дизайн / Осипова Наталья Васильевна; ред. Е.Н. Ёлочкина. – М.: Олма-Пресс, 2002 (
2. КлевенскаяТ.М. Цветочная аранжировка. - Москва: Агропромиздат, 1988

###### **5.2.2. Издания из ЭБС**

1. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 197 с. Доступ <https://biblionline.ru/book/CA06BF9C-4BED-4F76-9157-39377ECC9FE2>

##### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Название	Ссылка

## 6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения практических занятий	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для текущей аттестации	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Дисциплина включает только практические занятия, требует обязательного использования мультимедиа-проектора, так как материал требует визуального восприятия различных стилей флорадизайна. На практических занятиях можно научиться делать простейшие флористические композиции при наличии природного и искусственного материалов.

Разработчик/группа разработчиков:  
Елена Борисовна Якушевская

**Типовая программа утверждена**

Согласована с выпускающей кафедрой  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.